

**Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год
Дополнительная общеразвивающая программа**

художественной направленности

«Ладочки»

группа № 1 (6-12 лет)

Педагог: Шумская Мария Алексеевна.

Продолжительность учебного года

Комплектование группы первого года обучения – с 01.09. – 08.09.2019 года

Начало учебного года – 9 сентября 2019 года

Начало занятий -10.09.2019 года

Окончание учебного года - 31 мая 2020 года

Продолжительность учебного года - 34 недели

Праздничные дни:

4 ноября - День народного единства;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

Каникулы:

Осенние: с 1 ноября 2019 г. По 4 ноября 2019 г. (4календарных дня)

Зимние: с 31 декабря 2019 г. по 08 января 2020 г. (9 календарных дней)

Летние: с 01 июня по 31 августа 2020 года (92 календарных дня)

Текущая аттестация:

1.10 2019г.- 30.10.2019г.

1.12.2019г.-29.12.2019г.)

Промежуточная аттестация: 15.04.2020г. по 31.05. 2020 года

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 40- 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 4 (по 2 занятия 2 раза в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 4

Количество за учебный год: 144 ч.

Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий.

**Календарный учебный график Гр. №1
6-12 лет «Ладшки»**

Сентябрь		
Число	Тема занятия	Часы
10.09	<u>Вводное занятие</u> Введение в курс программы. Правила внутреннего распорядка. Правила техники безопасности на занятиях. Инструктаж по ППБ и ПДД. Игра «Что я знаю»	4
12.09	<u>Особенности работы с глиной</u> История лепки из глины. Свойства глин. Взаимодействие глины с водой. Изменение объема, цвета. Инструменты и оборудование. Подготовка глины. Перемин глины. Разведение шликера. Апробирование инструментов, уборка рабочего места.	2
17.09	<u>Технология изготовления изделий из глины</u> Последовательность работы по изготовлению изделия (перемин глины, лепка, сушка, оправка, обжиг, грунтовка и роспись). Особенности каждого этапа, значение. Просмотр видеофильма Форма текущего контроля – устный опрос	2
19.09	<u>Основные способы лепки: конструктивный</u> Упражнение в лепке – ковш	2
24.09	<u>Основные способы лепки: пластический.</u> Упражнение в лепке – фигурка уточки	2
26.09	<u>Основные способы лепки: комбинированный</u> Упражнения в лепке – фигурка коня	2
	Итого:	14
Октябрь		
1.10	<u>Основные способы лепки</u> Форма текущего контроля – творческая работа	2
3.10	<u>Знакомство с орнаментом</u> История возникновения орнамента. Виды орнаментов. Расположение на предметах. Цветосочетание в орнаменте. Элементы орнамента. Тренировочные упражнения по выполнению элементов орнамента.	2
8.10	<u>Знакомство с орнаментом</u> Тренировочные упражнения по выполнению орнамента Составление простого узора из знакомых элементов. Узорные строчки.	2
10.10	<u>Знакомство с орнаментом</u> Тренировочные упражнения для рисования листьев и цветов. Создание орнаментов на различных формах (квадрат, круг, овал, треугольник)	2
15.10	Создание орнаментов на картоне в виде чашки, тарелки, блюда.	2
17.10	Тренировочные упражнения по выполнению мазков. Роспись ковша, уточки.	2
22.10	Форма текущего контроля – творческая работа. Роспись фигурки коня.	2
24.10	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> История дымковского промысла. Традиции и народные праздники Стилизация дымковской игрушки. Орнамент и палитра «дымки»	2
29.10	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u>	2

	История дымковского промысла. Традиции и народные праздники Стилизация дымковской игрушки. Орнамент и палитра «дымки»	
	Итого:	18
Ноябрь		
5.11	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> История дымковского промысла. Традиции и народные праздники Стилизация дымковской игрушки. Орнамент и палитра «дымки»	2
7.11	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> История дымковского промысла. Традиции и народные праздники Стилизация дымковской игрушки. Орнамент и палитра «дымки»	2
12.11	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Темы и сюжеты глиняных игрушек Форма текущего контроля – устный опрос Лепка в стиле дымковской игрушки – свистулька	2
14.11	Роспись в стиле дымковской игрушки – свистулька	2
19.11	Лепка в стиле дымковской игрушки – барышня	2
21.11	Роспись в стиле дымковской игрушки – барышня	2
26.11	Лепка в стиле дымковской игрушки – крестьянка	2
28.11	Роспись в стиле дымковской игрушки – крестьянка Форма текущего контроля – коллективный анализ работ	2
29.11	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Знакомство с новым материалом: солёное тесто. Возможности и особенности материалов, поиск применения. Выполнение изделия «Роза»	2
	Итого:	18
Декабрь		
3.12	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Выполнение изделия «Букет»	2
5.12	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Выполнение изделия «Корзинка»	2
10.12	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Выполнение новогодней поделки «Снеговик»	2
12.12	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Форма текущего контроля – самостоятельная работа, самоанализ	2
17.12	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Филимоновская глиняная игрушка: медведь	2
19.12	Филимоновская глиняная игрушка: петух	2
24.12	Филимоновская глиняная игрушка: всадник	2
26.12	Форма текущего контроля – самостоятельная работа, лепка	2
30.12	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Форма текущего контроля – самостоятельная работа, роспись	2
	Итого:	18
Январь		
9.01	<u>Возможности рельефа, декор изразцов</u> Виды рельефа. Связь с архитектурным сооружением. Живописный рельеф. Врезанный рельеф. Рельеф в декоре. Изразец, орнаменты. Чудо-образцы на изразцах (птица Сириус, Пегас, Древо жизни) Подготовка пластины – основы Разработка эскиза	2
14.01	<u>Возможности рельефа, декор изразцов</u> Лепка картин – рельефов по мотивам крестьянских изразцов	2
16.01	<u>Возможности рельефа, декор изразцов</u> Лепка картин – рельефов по мотивам крестьянских изразцов	2

	Форма текущего контроля – устный опрос	
21.01	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Знакомство со способом лепки из жгутов методом навивки. Находки археологов. Использование метода навивки из жгутов в наше время. Возможности изготовления самых замысловатых изделий. Упражнение в изготовлении жгутов.	2
23.01	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Лепка карандашницы	2
28.01	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Лепка конфетницы	2
30.01	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Лепка вазы	2
	Итого:	14
Февраль		
4.02	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Навивка жгута с расширением диаметра. Лепка мисочки	2
6.02	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Лепка пиалы	2
11.02	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Лепка пиалы	2
13.02	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Лепка пиалы	2
18.02	<u>Древнейший способ лепки сосудов из жгутов</u> Форма текущего контроля: творческая работа Лепка кувшина	2
20.02	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Выполнение изделия «Корзина с фруктами»	2
25.02	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Выполнение изделия «Корзина с цветами»	2
27.02	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Выполнение изделия «Рамка с цветами»	2
28.02	<u>Освоение новых технологий и материалов</u> Форма текущего контроля – самостоятельная работа	2
	Итого:	18
Март		
3.03	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Тверская глиняная игрушка: жар-птица	2
5.03	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Тверская глиняная игрушка: сказочная -птица	2
10.03	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Тверская глиняная игрушка: птица Сирин	2
12.03	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Сюжетная лепка по сказкам А.С. Пушкина	2
17.03	<u>Народные промыслы глиняной игрушки</u> Сюжетная лепка по сказкам А.С. Пушкина Форма текущего контроля – коллективный анализ работ	2
19.03	<u>Северные посиделки</u> Знакомство с бытом, укладом жизни, обрядами, праздниками, ремеслами северян.	2
24.03	<u>Северные посиделки</u> Каргопольская игрушка. История возникновения. Древняя каргопольская игрушка – баба. Каргопольская игрушка в наши дни.	2

	Лепка бабы	
26.03	<u>Северные посиделки</u> Каргопольская игрушка – Полкан	
31.03	<u>Северные посиделки</u> Каргопольская игрушка – Медведица («Медвежиха»)	2
	Итого:	18
Апрель		
2.04	<u>Северные посиделки</u> Лепка и роспись Каргопольских игрушек	2
7.04	<u>Северные посиделки</u> Лепка и роспись Каргопольских игрушек	2
9.04	<u>Северные посиделки</u> Лепка и роспись Каргопольский игрушек	2
14.04	<u>Северные посиделки</u> Каргопольская игрушка – Крестьянка с пирогами	2
16.04	<u>Северные посиделки</u> Каргопольская игрушка – Крестьянка с пирогами	2
21.04	<u>Северные посиделки</u> Мезенская игрушка. История возникновения. Мезенская игрушка в наши дни. Мезенская лошадка («Конёк- лошадка»)	2
23.04	<u>Северные посиделки</u> Мезенская роспись – «Чайная посуда»	2
28.04	<u>Северные посиделки</u> Мезенская роспись – «Чайная посуда»	2
30.04	<u>Северные посиделки</u> Лепка и роспись каргопольских игрушек	2
	Итого:	18
Май		
7.05	<u>Мастера глиняной игрушки</u> Городецко-жбанниковская керамика: Л. Т. Потатуев Форма текущего контроля – устный опрос	2
12.05	<u>Мастера глиняной игрушки</u> Форма текущего контроля – творческая работа	2
14.05	<u>Мастера глиняной игрушки</u> Форма текущего контроля – творческая работа	2
19.05	<u>Итоговое занятие</u> Сказка «В каждой избушке свои игрушки». Выставка Форма текущего контроля – анализ выставочных работ	2
	Итого:	8
Итого: 144 часа		