

**Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год**  
детское объединение «Секреты пластилина»

**группа № 1**

Педагог: Мешочкова Ольга Викторовна

***Продолжительность учебного года***

Комплектование группы первого года обучения – с 01.09. – 08.09.2019 года

**Начало учебного года** – 9 сентября 2019 года

Начало занятий -10.09.2019 года

**Окончание учебного года** - 31 мая 2020 года

Продолжительность учебного года - 36 недель

**Праздничные дни:**

4 ноября - День народного единства;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

**Каникулы:**

Осенние: с 1 ноября 2019 г. по 4 ноября 2019 г. (4 календарных дня)

Зимние: с 31 декабря 2019 г. по 08 января 2020 г. (9 календарных дней)

Летние: с 01 июня по 31 августа 2020 года (92 календарных дня)

**Текущая аттестация:** 1.12.2019г.-29.12.2019г.)

**Промежуточная аттестация:** 25.04.2020г. по 31.05. 2020 года

**Количество часов, режим занятий:**

Продолжительность одного занятия: 30 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 1 (по 1 занятию 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 1

Количество за учебный год: 36 ч.

**Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий.**

Число	Тема занятия	Часы
	<b>Введение в программу 1ч.</b>	
10.09	Вводное занятие Знакомство с детьми. Экскурсия по учреждению. Инструктаж ПДД. Режим работы объединения.	1
	<b>Предметная лепка 5 ч.</b>	
17.09	Беседа об истории лепки «Путешествие в Пластилинию».	1
24.09	<u>Лепка«Корзина»</u> Работа с пластилином на плоскости, по готовому шаблону в виде корзины.	1
1.10	<u>«Корзинка с ягодами»</u> Беседа о лесных ягодах. Отщипывание кусочков пластилина, раскатывание в виде шариков и сплющивание их на листе картона. «Наполнение» корзины ягодами.	1
8.10	<u>«Фрукты»</u> Иллюстрации на тему «Фрукты». Беседа о форме, цвете, величине. Лепка предметов круглой формы, раскатывание пластилина кругообразными движениями ладоней. «Яблоко», «груша», «банан»	1
15.10	<u>«Овощи»</u> Иллюстрации на тему «Овощи». Беседа о форме и характерных особенностях овощей. Приёмы: оттягивание, сглаживание и др. Закрепление приёмов лепки всей рукой и пальцами. «Морковка», «огурчик», «помидор», «свекла», «груша».	1
	<b>Сюжетная лепка 6 ч.</b>	
22.10	Беседа об истории лепки с целью разбудить интерес и внимание, ознакомить детей с оборудованием, лепным материалом, его свойствами. Растирание пластилина на форме «квадрат», «треугольник», «овал».	1
29.10	<u>«Милашки-неваляшки»</u> Закрепление умение работать в плоскостном варианте, по контуру шаблона. Умение использовать цвет для создания яркого образа. Нанесение декора в виде шариков.	1
	<b>Форма текущего контроля – выставка</b>	
5.11	<u>«Листья танцуют и превращаются в деревья»</u> Закреплять умение работать на плоскости по шаблону. Обработка контура стекой, нанесение декора. Поощрение фантазии детей.	1
12.11	<u>«Чашка и чайник»</u> Лепка посуды приёмами раскатывания, вдавливания и уравнивая пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1
19.11	<u>«Веселые человечки»</u> Лепка фигуры человека.Сглаживание поверхности изделия пальцами, используя приёмы раскатывания и вдавливания.	1
	<b>Форма текущего контроля –выставка</b>	
26.11	Лепка фигуры «Петушок и курочка» Лепка основной формы из целого куса, нанесение декора из жгутиков, шариков.	1
	<b>Декоративная лепка 6 ч.</b>	
3.12	Беседа о способах и приемах декоративной лепки. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству	1
10.12	<u>«Новогодняя ёлка по мотивам Дымковских игрушек»</u>	1

	Работа на плоскости, по шаблону. Самостоятельное нанесение формы и фактуры, подбор цветового решения выполняемой работы. Использование цветовой гаммы пластилина для изготовления ёлочных шаров.	
17.12	<u>«Дымковская барышня»</u> Лепка фигуры человека по мотивам Дымковской игрушки. Умение соотносить размеры деталей поделки и находить каждой своё место.	1
24.12	<u>«Дымковский павлин»</u> Лепка павлина, детализация работы, украшение мелкими деталями.	1
	<b>Форма текущего контроля – выставка</b>	
14.01	<u>«Филимоновские лошадки»</u> Лепка лошадки по мотивам Филимоновских игрушек.	1
21.01	«Барышни» Лепка фигуры человека по мотивам Филимоновских игрушек.	1
	<b>Рельефная лепка 4 ч.</b>	
28.01	Беседа о способах создания рельефных изображений. Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие	1
4.02	<u>«Ослик»</u> Упражнять в лепке полуобъемных животных. Украшать изображение мелкими деталями.	1
11.02	<u>«Ёжик»</u> Упражнять в лепке полуобъемных животных. Украшать изображение мелкими деталями. Пользоваться стеклой и бросовым материалом для изображения иголок.	1
18.02	<u>«Мышка»</u> Передавать характерные особенности мышки: круглые уши, длинный хвост, вытянутое тело.	1
	<b>Пластилиновая живопись 6 ч.</b>	
25.02	Знакомство с техникой рисования пластилином – пластилиновая живопись. <u>«Фиалка в вазе»</u> Выполнять натюрморт на плоскости, закрепление приёмов лепки: раскатывание, сплющивание, использование фактуры.	1
3.03	<u>«Птенец в гнезде»</u> Беседа о перелётных птицах. Пластилиновая живопись. Закреплять изученные приёмы лепки.	1
10.03	<u>«Пасхальный натюрморт»</u> Пластилиновая живопись Использование приёмов раскатывания пластилина между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев. Сглаживание поверхность изделия.	1
17.03	<u>«Царевна - лягушка»</u> Пластилиновая живопись Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций. Применять округлые формы, использовать приём вытягивания. Использовать шарики разного размера.	1
24.03	<u>«Золотая рыбка»</u> Пластилиновая живопись Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с двумя способами лепки. Лепка «петелькой» и лепка на основе шара.	1
31.03	<u>«Гуси-лебеди»</u> Пластилиновая живопись Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций.	1

	Передавать относительную величину частей птицы. Приём примазывания, сглаживания, приплющивания, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы.	
	<b>Работа с природным материалом 4 ч.</b>	
7.04	Компьютерная презентация «подарки матушки природы» Поделки из природного материала <u>«Необитаемый остров»</u> Лепка небольшой композиции по теме с использованием природного материала.	1
14.04	<u>«Лесная полянка»</u> Лепка объёмных фигурок, объединённых общим содержанием с использованием природного материала.	1
21.04	<u>«Подводный мир»</u> Беседа о подводном мире. Лепная картина. Комбинирование приёмов лепки с использованием природного материала.	1
28.04	<u>«Композиционная лепка»</u> . Любимые сказки. Колобок Лепка объёмных фигурок, объединённых общим содержанием с использованием природного материала.	1
	<b>Лепка по замыслу 2 ч.</b>	
12.05	Беседа о приемах лепки Самостоятельный выбор способа лепки на основе обобщенной формы, передача движений.	1
19.05	Беседа о приемах лепки Самостоятельный выбор способа лепки на основе обобщенной формы, передача движений.	1
	<b>Проектная деятельность. Защита проекта. Мини-выставка. 2 ч.</b>	
26.05	Проектная деятельность. Самостоятельный выбор способа лепки на основе обобщенной формы, передача движений.	1
29.05	Проектная деятельность. Самостоятельный выбор способа лепки на основе обобщенной формы, передача движений. Защита проекта. Выставка работ.	1
	<b>Форма промежуточного контроля-выставка</b>	
	<b>Итого: 36 ч.</b>	



