

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год
детское объединение «Фантазии из бисера» **1 год обучения**
Педагог: Анисимова Е.В.

Комплектование группы – с 01.09. – 08.09.2019 г.

Начало учебного года – 09.09.2019 г.

Начало занятий – (ставим дату по Вашему расписанию)

Окончание учебного года - 31 мая 2020 года

Продолжительность учебного года – 36 недель

Праздничные дни:

4 ноября - День народного единства;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

Каникулы:

с 07.11. 2019 г. по 14.11. 2019 г.

Промежуточная аттестация: 28.05.2020 г.

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 4 (по 2 занятия 2 раза в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 4

Количество за учебный год: 140 ч.

дата	тема	часы
сентябрь 12 ч.		
10	1. Вводное занятие: «Давайте, познакомимся!» (2) <ul style="list-style-type: none">• Экскурсия по Центру. Правила внутреннего распорядка учащихся.• Содержание программы. Режим занятий. Правила поведения на занятиях. Портфолио.• Организация рабочего места. Материалы и инструменты• Игры• Оформление портфолио (анкета).	2
12	2. Родословная стеклянной бусинки (2) - история развития бисероплетения; - ассортимент изделий из бисера, виды работ из бисера; - область применения бисера. <ul style="list-style-type: none">• Упражнение на определение области применения бисера.	2
3. Азбука бисероплетения (4)		
17	<ul style="list-style-type: none">• Обзор техник: параллельное низание, петельчатое, игольчатое (веточка, коралл).• Подбор инструментов и материалов;• выполнение образцов по каждой технике - низание по схемам, технологическим картам;• оформление картотеки образцов техник низания на проволоке.	2
19	<ul style="list-style-type: none">• Обзор техник: круглое, скрутка, скрещенные оси, низание дугами.• Подбор инструментов и материалов;• выполнение образцов по каждой технике - низание по схемам, технологическим картам;	2

	<ul style="list-style-type: none"> оформление картотеки образцов техник низания на проволоке. 	
4. <u>Новогодний калейдоскоп (40)</u>		
24	<ul style="list-style-type: none"> история: «Как встречают новый год люди всех земных широт»; элементы оформления новогоднего домашнего интерьера: новогодние шары, игрушки, подсвечники, картины; проектирование элемента оформления новогоднего домашнего интерьера (цветовое и композиционное решение; подбор инструментов, материалов, техник низания) 	2
26	<ul style="list-style-type: none"> основы цветоведения (термины: цвет, колористика, хроматические цвета, ахроматические цвета, гармония, родственный и контрастный цвет; основные (хроматические) цвета; ахроматические цвета); проектирование алгоритма работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей). 	2
октябрь 20 ч.		
1	<ul style="list-style-type: none"> выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей). 	2
3	<ul style="list-style-type: none"> выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей; оформление изделия; подбор названия к своей работе). основы композиции (термины: композиция, ритм, симметрия, асимметрия, равновесие; законы композиции) 	2
8	<ul style="list-style-type: none"> выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей). 	2
10	<ul style="list-style-type: none"> выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей). 	2
15	<ul style="list-style-type: none"> выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей). 	2
17	<ul style="list-style-type: none"> выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей). 	2

22	• выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
24	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
29	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
31	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
ноябрь 10ч.		
5	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
19	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
21	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
26	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
28	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
декабрь 18 ч.		
3	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей).	2
5	выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей; оформление изделия; подбор названия к своей работе).	2
10	<ul style="list-style-type: none"> • качество работы (основные характеристики качества изделия из бисера); • алгоритм анализа творческой работы (структура анализа творческой работы). • самооценка своей работы; • анализ работ товарищей в коллективе; 	2

	<ul style="list-style-type: none"> • оформление выставки работ: «Новогодний калейдоскоп» • оформление портфолио. 	
	<u>5. Удивительное рядом (композиции из цветов, кустарников, деревьев) (52)</u>	
12	<ul style="list-style-type: none"> • из истории букета, деревьев; • язык цветов; <p>цветы, деревья, воспетые в художественных произведениях</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные техники низания цветов, листьев, плодов, сердцевин, лепестков, бутонов, листов, чашелистиков; <p>комбинирование различных техник</p>	2
17	<ul style="list-style-type: none"> • структура цветка; <p>строение дерева, кустарника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра «Узнай цветок, дерево, кустарник» • проектирование композиции (цветовое и композиционное решение; подбор инструментов, материалов, техник низания) 	2
19	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; <p>выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)</p>	2
24	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; <p>выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)</p>	2
26	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; <p>выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)</p> <ul style="list-style-type: none"> • варианты изменения форм листа. 	2
28	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; <p>выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)</p>	2
январь 14 ч.		

9	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
14	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей); • правила изготовления и обмотки стеблей, веток, стволов 	2
16	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
21	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
23	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
28	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
30	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
февраль 16ч.		
4	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2
6	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей)	2

11	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
13	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
18	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
20	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
25	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
27	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
март 18 ч.		
3	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
5	<ul style="list-style-type: none"> • алгоритм работы; выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
10	<ul style="list-style-type: none"> • способы сборки и крепежа изделий; • правила составления букета; • оформление изделия 	2
12	<ul style="list-style-type: none"> • оформление изделия 	2
17	<ul style="list-style-type: none"> • подбор названия к своей работе 	2

	<ul style="list-style-type: none"> • качество работы (основные характеристики качества изделия из бисера); • алгоритм анализа творческой работы (структура анализа творческой работы). • самооценка своей работы; • анализ работ товарищей в коллективе. 	
6. Дополнения к цветочным композициям (насекомые) (20)		
19	<ul style="list-style-type: none"> • Насекомые, воспетые в художественных произведениях; • строение насекомого; • основные техники низания насекомых; • комбинирование различных техник 	2
24	<ul style="list-style-type: none"> • проектирование композиции (цветовое и композиционное решение; подбор инструментов, материалов, техник низания); • основы цветоведения и законы композиции; • алгоритм работы 	2
26	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
31	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
апрель 18ч.		
2	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
7	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
9	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
14	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) • способы сборки и крепежа изделий 	2
16	<ul style="list-style-type: none"> • оформление изделия; подбор названия к своей работе 	2

	<ul style="list-style-type: none"> • качество работы (основные характеристики качества изделия из бисера); • алгоритм анализа творческой работы (структура анализа творческой работы). 	
21	<ul style="list-style-type: none"> • самооценка своей работы; • анализ работ товарищей в коллективе; • оформление выставки работ «Удивительное рядом!»; • оформление портфолио. 	2
7. Человек находит друга (животные, птицы) (18)		
23	<ul style="list-style-type: none"> • животные, птицы, воспетые в художественных произведениях; • строение животного, птицы; • основные техники низания плоских и объемных фигурок 	2
28	<ul style="list-style-type: none"> • проектирование композиции (цветовое и композиционное решение; подбор инструментов, материалов, техник низания); • основы цветоведения и законы композиции; • алгоритм работы 	2
30	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
май 14ч.		
7	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
12	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей); • способы сборки и крепежа изделий 	2
14	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
19	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение проекта (выполнение деталей, соблюдая пропорции; соединение деталей) 	2
21	<ul style="list-style-type: none"> • качество работы (основные характеристики качества изделия из бисера); 	2

