

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1  
От 05.09.2024



Утверждена:  
Директор МБУДО «РЦДО»

Бойцова Е.В.

Приказ №050901

05.09.2024 г.

Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
**«Удивительный мир бумагопластики»**  
(модульная, разноуровневая)

Возраст детей: 6-12 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Автор-составитель  
педагог дополнительного образования  
Мешкова Юлия Александровна  
Крапивина Анастасия Александровна

г. Кировск  
2024 г.

## Оглавление

Пояснительная записка .....	3
<b>Тип программы .....</b>	<b>3</b>
<b>Направленность программы .....</b>	<b>4</b>
<b>Актуальность .....</b>	<b>4</b>
<b>Педагогическая целесообразность.....</b>	<b>4</b>
<b>Отличительная особенность программы .....</b>	<b>4</b>
<b>Цель программы .....</b>	<b>5</b>
<b>Задачи программы .....</b>	<b>5</b>
<i>Обучающие:</i> .....	5
<i>Развивающие:</i> .....	5
<i>Воспитательные:</i> .....	5
<b>Адресат программы .....</b>	<b>5</b>
<b>Организационно – педагогические условия реализации программы .....</b>	<b>5</b>
<b>Уровни программы.....</b>	<b>6</b>
<b>Срок освоения общеразвивающей программы .....</b>	<b>6</b>
<b>Режим занятий.....</b>	<b>6</b>
Планируемые результаты освоения программы .....	7
<b>Предметные результаты .....</b>	<b>7</b>
<b>Личностные результаты .....</b>	<b>7</b>
<b>Метапредметные результаты .....</b>	<b>8</b>
Формы аттестации .....	8
Учебно- тематический план.....	9
Содержание программы .....	10
<b>Модуль 1. Введение в программу.....</b>	<b>10</b>
<b>Модуль 2. «Оригами» .....</b>	<b>10</b>
<b>Модуль 3. «Конструирование и модулирование».....</b>	<b>12</b>
<b>Модуль 4. «Декупаж» .....</b>	<b>13</b>
<b>Модуль 5. Творческая мастерская .....</b>	<b>13</b>
Материально-техническое оснащение .....	14
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	15
Приложение 1.....	18
Приложение 2.....	41
Приложение 3.....	44
Приложение 4.....	50
Приложение 5.....	53
Приложение 6.....	61

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **художественной направленности «Удивительный мир бумагопластики»** составлена с учетом следующих документов :

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

## Тип программы

Программа «Удивительный мир бумагопластики» является **модифицированной** (разработана на основе опыта и анализа действующих программ). При разработке дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Удивительный мир бумагопластики» были использованы:

1.Афонькин, С.Ю. Оригами и аппликация/ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Кристал, 2001-304с.: ил.

2. Соколова, С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги/ С.В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Валерри СПД, 2002.- 240с.: ил. ( Академия Умелые руки).

3. Юртакова, А.Э. Объемные фигурки животных из бумаги/А.Э. Юртакова.- М.: Эксмо; Донецк: Скиф, 2008.- 64 с.: ил. (Азбука рукоделия).

Настоящая программа разработана и утверждена в 2021 году в соответствии с действующими требованиями и рекомендациями с учетом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы.

В написании программы учитывались знания основ теории и практики дополнительного образования, педагогики, психологии и возрастной физиологии, методики обучения и воспитания, а также личный педагогический опыт.

## Направленность программы

Художественная

## Актуальность

обусловлена следующими факторами:

1) **особенностью современной ситуации**, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. Как помочь ребенку занять с пользой свое свободное время, дать возможность открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики роста и поддержать пылкое стремление ребенка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? Именно эти вопросы поможет решить дополнительная общеразвивающая программа «Удивительный мир бумагопластики». В процессе обучения по данной программе ребенку дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин;

2) **возрастными психологическими особенностями** младшего школьника. Ребенок в этом возрасте осваивает новый вид деятельности – учебный. Для его успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в объединении оказывают значительное психотерапевтическое воздействие на развитие мелких мышц кистей рук и способствуют сокращению перегрузки детей.

## Педагогическая целесообразность

Изучаемый материал излагается в лаконичной и доступной форме от простого к сложному. Создаваемые учащимися изделия принимают участия в выставках внутри объединения, а также в выставках регионального уровня.

## Отличительная особенность программы

- комплексный подход к содержанию, объединение 2 -х видов декоративно-прикладного искусства (оригами и конструирование) по главному признаку – «бумага»;
- теоретический материал тесно связан с практическим его применением и преподается с опорой на житейски опыт учащихся;
- в течение всего курса осуществляется интегрированная связь с черчением, геометрией и изобразительной деятельностью;

- при проведении учебных занятий активно используются технологии дифференцированного, игрового обучения. Использование таблиц поэтапного изготовления изделия, карточек дает возможность неуспевающему вместе с основной группой ребят учащемуся подобрать индивидуальный темп выполнения работы или, наоборот, экономить время. Использование игровых заданий, ребусов, головоломок, кроссвордов повышает мотивацию детей к занятиям, развивает познавательную активность;

- разработан оценочно-результативный блок, позволяющий оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребенка.

### **Цель программы**

развитие познавательной и творческой активности, фантазии, творческого мышления, художественного вкуса в процессе работы с бумагой.

### **Задачи программы**

*Обучающие:*

- сформировать базовые знания, умения и навыки по обработке бумаги в результате освоения таких техник, как: оригами, конструирование.
- научить экономному и рациональному расходованию материала.
- научить правильному обращению с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности

*Развивающие:*

- сформировать опыт общеучебной и познавательной деятельности.
- сформировать интерес к занятиям.
- развить активность, самостоятельность, интеллектуальные способности учащихся.

*Воспитательные:*

- сформировать нравственное сознание личности учащегося.
- сформировать умение ценить красоту в себе и окружающем мире.
- сформировать культуру труда
- 

### **Адресат программы**

Программа предназначена для детей в возрасте **от 6 до 12 лет.**

На начальном этапе освоения программы базовые знания не требуются.

Минимальный возраст для зачисления на обучение: **6 лет.**

### **Организационно – педагогические условия реализации программы**

**Форма обучения:** очная

**Форма организации образовательной деятельности учащихся на занятии**

Обучение проводится в групповой и индивидуально-групповой форме.

**Формы занятий:** аудиторные, внеаудиторные.

**Формы аудиторных занятий:**

- комбинированное занятие;
- практическое занятие;
- мастер-класс;
- защита проекта;
- конкурс;

## Уровни программы

**Уровни программы** предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на её разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и комплекса стартовых возможностей каждого из учащихся.

### **Условия формирования подгрупп разноуровневости:**

1. Диагностика уровня мотивации учащегося.
2. Диагностика уровня психического развития.
3. Диагностика уровня развития художественно-творческих способностей и уровня становления компетенций по направлению программы.

На занятиях создаются такие условия, при которых одинаковое задание упрощается или усложняется в зависимости от возможностей детей. В целях рационального построения педагогического процесса, в каждом конкретном случае определяется две-три подгруппы и в соответствии с ними дифференцируется воспитательно-образовательная работа.

### **Стартовый уровень:**

- Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.
- В данной программе на этом уровне **учащиеся получают мотивацию** для дальнейших занятий с бумагой, картоном на более углубленном уровне.

### **Базовый уровень:**

- Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины.
- В данной программе освоение программного материала базового уровня предполагает **получение учащимися специализированных знаний** в области бумажного искусства и освоение предметных умений для создания творческих композиций.

### **Продвинутый уровень:**

- Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным конструкциям (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам, направлен на углубленное изучение материала с выполнением творческих и проектных заданий.

## **Срок освоения общеразвивающей программы**

Определяется содержанием программы и составляет  
1 год, 60 часов

### **Режим занятий**

Продолжительность одного занятия: 45 минут  
Перерыв между занятиями: 10 минут  
Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)  
Количество учебных часов в неделю: 2  
Количество за учебный год: 60 часов

## Планируемые результаты освоения программы

### Предметные результаты

В результате освоения программы учащийся *будет знать*

- Технику безопасного труда.
- Правила работы с бумагой.
- Основные технологии изготовления изделий из бумаги.

*будет уметь:*

Использовать знания, умения и навыки по обработке бумаги в результате освоения таких техник, как: оригами, конструирование.

- Экономно и рационально расходовать материал.
- Владеть навыками безопасности при работе с инструментами и материалами.
- Изготавливать изделия по образцу, по плану, шаблону.

Учащиеся будут уметь:

#### **Стартовый уровень:**

владеть с помощью педагога схемами, технологическими картами, основами композиции и цветоведения бумажного моделирования, историей их возникновения, развития и совершенствования

#### **Базовый уровень:**

показывать самостоятельно навыки работы моделирования с бумагой, картоном

владеть материалами и инструментами для бумажного творчества и обучение техники безопасности работы с ними.

#### **Продвинутый уровень:**

- выполнять работы по собственному замыслу;
- представлять индивидуальную творческую выставку;

### Личностные результаты

В результате освоения программы учащийся *будет способен:*

- Осознавать мотивы образовательной деятельности, определять её цели и задачи.
- Обосновывать собственную позицию и представить аргументы в её защиту.

Готовность и способность к саморазвитию, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах.

#### **Стартовый уровень:**

Объяснять значимость ценности здорового и безопасного образа жизни, осознавать значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре.

#### **Базовый уровень:**

- Осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи;
- Проявлять готовность к целенаправленной познавательной деятельности;

- Проявлять готовность к применению ценности здорового и безопасного образа жизни, значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре.

#### **Продвинутый уровень:**

- Применять навыки здорового и безопасного образа жизни, положительные отношения в семье и обществе, уважения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре.

#### **Метапредметные результаты**

##### **В результате освоения программы учащийся будет способен:**

- Ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении исследовательских, поисковых, творческих заданий (в пределах программы определённого уровня).
- Самостоятельно, или при консультационной поддержке педагога, извлекать структурировать информацию из различных источников.
- Выполнять задания по инструкции педагога.
- Участвовать в групповой работе в качестве исполнителя.
- Использовать полученные Знания, умения, навыки для выполнения самостоятельной творческой работы (создание оригинального проекта)
- Представить продукты творческой деятельности на выставке.
- Выступать с результатами своих работ и участвовать в анализе работ товарищей.

##### ***Стартовый уровень:***

- размышлять о важности развития творческой индивидуальности, нестандартного мышления, смекалки, изобретательности, конструкторских, математических способностей

##### ***Базовый уровень:***

- использовать на занятиях навыки эстетического вкуса, трудовые навыки, самостоятельность, навыки самоконтроля и самооценки, развитого внимания, памяти, логического и пространственного мышление, мелкой моторики рук и глазомер

##### ***Продвинутый уровень:***

- применять, использовать усовершенствованные качества в повседневной жизни

### **Формы аттестации**

#### **Форма аттестации**

Система оценки результатов освоения программы состоит из:

- текущего контроля успеваемости;
- промежуточной аттестации учащихся.

Порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся регламентируется Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществления текущего контроля их успеваемости.

- **Текущий контроль** – текущая диагностика проводится в течение учебного периода в целях:
  - контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеразвивающей программой;



- оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ требованиям, определенным в дополнительной общеразвивающей программе;
- проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

• **Промежуточный контроль** – промежуточная диагностика проводится в конце учебного периода в целях:

- объективное установление фактического уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы и достижения результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы;

- соотнесение этого уровня с требованиями к результатам, определенным в дополнительной общеразвивающей программе; - оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им дополнительной общеразвивающей программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;

- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы.

**Срок промежуточной аттестации проведения:** май

**Форма проведения промежуточной аттестации:** Выставка

Система фиксации промежуточной аттестации (Приложение 3)

**Формы текущего контроля** учащихся определены в разделе «методическое обеспечение программы».

#### **Методы диагностики и формы представления результатов**

<b>Методы диагностики результата</b>	<b>Формы представления результатов</b>
Контрольное задание	Диагностическая карта
Анкетирование	Диагностическая карта
Наблюдение	Диагностическая карта
Опрос	Рейтинговая таблица
Конкурс, выставка	Рейтинговая таблица

#### **Учебно- тематический план**

№ п/п	Название модуля	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Введение в программы	2	1	1
2	Оригами	14	4	10
3	Конструирование и моделирование из бумаги и картона	14	4	10
4	Декупаж	14	2	12
5	Творческая мастерская	14	2	12
6	Итоговое занятие	2	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>60</b>	<b>14</b>	<b>46</b>
	<b>Формы промежуточной</b>	<b>Выставка</b>		

	<b>аттестации</b>	<b>Защита проектной работы</b>
--	-------------------	--------------------------------

Наименование модуля	Продолжительность обучения по модулю	Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин)	Всего ак. часов	Кол-во ак. часов в неделю	Адрес реализации модуля
Модуль 1 Вводное занятие	2	2 по 45 минут	2 ч.	2 ч.	МБОУ «КСОШ№1 МБОУ «КСОШ№2
Модуль 2. Оригами	14	2 по 45 минут	2 ч.	2 ч.	МБОУ «КСОШ№1 МБОУ «КСОШ№2
Модуль 3. Конструирование и модулирование	14	2 по 45 минут	2 ч.	2 ч.	МБОУ «КСОШ№1 МБОУ «КСОШ№2
Модуль 4. Декупаж	14	2 по 45 минут	2 ч.	2 ч.	МБОУ «КСОШ№1 МБОУ «КСОШ№2
Модуль 5. Творческая мастерская	14	2 по 45 минут	2 ч.	2 ч.	МБОУ «КСОШ№1 МБОУ «КСОШ№2
Модуль 6 Итоговое занятие	2	2 по 45 минут	2 ч.	2 ч.	МБОУ «КСОШ№1 МБОУ «КСОШ№2

### Содержание программы

#### Модуль 1. Введение в программу

теория: Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. Инструктаж ПДД. История и развитие бумажного производства. Свойства и виды бумаги.

Практика: Вводная диагностика ЗУН.

Формы подведения итогов: Анкетирование

#### Модуль 2. «Оригами»

**Цель изучения модуля**: ознакомление с техникой оригами

**Ожидаемые результаты** освоения модуля: умение создавать изделия в технике «оригами»

### Тематический план изучения модуля «Оригами»

Тематический модуль	Количество часов		
	всего	теория	практика
Оригами	14	4	10

#### Содержание модуля

**Теория:** Понятие «оригами». Техники складывания бумаги, характерные особенности оригами. История возникновения, развития и характерные особенности, ее сходства и различия с другими видами бумажной пластики. Ножницы, их виды. Знакомство и комбинирование с понятиями и операциями. Понятие «базовая форма» (б/ф) и ее разновидности: «треугольник», «книжечка», «воздушный змей», «двойной треугольник». Техника выполнения и приемы комбинирования базовых форм. Понятия «аппликация», «сюжет». Аппликационное построение в оригами.

**Практика:** Правила работы с ножницами. Изготовление поделок с использованием различных операций (сумочка, кошелек, кораблик, цветы, насекомые, животные и др.). Изготовление поделок с использованием базовых форм: слон, верблюд, носорог, жираф, зебра, ворона, снегирь,. Творческая работа «Зоопарк». Выставка внутри объединения «Удивительный мир бумагопластики». Выполнение простейших сюжетных аппликаций: «Ветка рябины в вазе», «Домашние животные», «Снегирь на ветке», «Мир морей и океанов», «Перелетные птицы», «Водоплавающие птицы», «Птичий двор», «Столовая для птиц», «Зимующие птицы леса».

**Задание стартового уровня:**

- Знать основные базовые формы в оригами.
- Создайте изделие в технике «оригами» под руководством педагога «Птицы», «Животные», «Грибы»

**Задание базового уровня:**

- Покажите конструкторские возможности техники «оригами» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на темы: «Сумочка», «Кошелек», «Кораблик», «Цветы»

**Задания продвинутого уровня:**

- Проанализируй представленный результат работы (чужой) с точки зрения точности выбранной технологии.
- Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу. Выполнение работ на темы: «Животные», «Птицы», «Сумочка», «Кошелек», «Кораблик», «Цветы»

**Ссылки для дистанционной работы. Оригами:**

[https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz\\_type=vital&filmId=521500343682018350](https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz_type=vital&filmId=521500343682018350)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz\\_type=vital&filmId=8966029753361134460](https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz_type=vital&filmId=8966029753361134460)

**Учебно-методическое обеспечение модуля**

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, презентация «оригами», бумага А-4

**Формы подведения итогов:** Опрос, контрольное занятие, выставка, конкурс.

### Модуль 3. «Конструирование и модулирование»

**Цель изучения модуля:** ознакомление с техникой «конструирование и модулирование»

**Ожидаемые результаты** освоения модуля: умение создавать изделия в технике «конструирование и модулирование»

**Тематический план изучения модуля «Конструирование и модулирование»**

Тематический модуль	Количество часов		
	Всего	теория	практика
«Конструирование и модулирование»	14	4	10

#### Содержание модуля

**Теория:** История развития чертежа. Отличие чертежа от рисунка. Знакомство с разделом бумажной пластики и его понятиями: длина, высота, ширина. Знакомство с чертежными инструментами (линейка, циркуль, карандаш, угольник) и их назначением. Техника безопасности при работе с инструментами. Техника выполнения изделий, основой которых являются геометрические фигуры (цилиндр, конус).

**Практика:** Демонстрация изделий, иллюстраций. Работа с линейкой, циркулем, угольником. Приемы разметки по линейке. Чтение простейших схем, чертежей, изготовление заготовок: ракета, слоник, зебра, кенгуру, корзиночка, коробочка, шкатулка.

**Формы подведения итогов:** Опрос, контрольное задание, выставка, конкурс.

**Практика:**

**Задание стартового уровня:**

-Создайте изделие по чертежу в технике «Конструирование и модулирование» под руководством педагога

Выполнение работ на тему: «Коробочка», «Шкатулка»

**Задание базового уровня:**

-Покажите возможности техники «конструирование и моделирование» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на тему: «Коробка», «Шкатулочка»

**Задания продвинутого уровня:**

-Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу. Выполнение работ на тему: «Подарочная коробка», «Шкатулочка»

**Ссылки для дистанционной работы.** Подарочные коробки:

[https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz\\_type=vital&filmId=7018436354618705412](https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz_type=vital&filmId=7018436354618705412)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz\\_type=vital&filmId=5034283816086704132](https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz_type=vital&filmId=5034283816086704132)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz\\_type=vital&filmId=5281484332208382126](https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz_type=vital&filmId=5281484332208382126)

**Учебно-методическое обеспечение модуля**

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, презентация «Конструирование и модулирование», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш, простой карандаш, линейка, угольник, циркуль, резинка.

#### Модуль 4. «Декупаж»

**Цель изучения модуля:** ознакомление с техникой «декупаж»

**Ожидаемые результаты** освоения модуля: умение создавать изделия в технике «декупаж»

##### Тематический план изучения модуля «Декупаж»

Тематический модуль	Количество часов		
Декупаж	Всего	Теория	Практика
	14	2	12

#### Содержание модуля

##### 4. «Декупаж»

###### Теория:

- История техники «декупаж», материалы к работе, техника безопасного труда

###### Практика:

###### Задание стартового уровня:

-Создайте изделие в технике «Декупаж» под руководством педагога

Выполнение работ на тему: «Карандашница», «Новогодняя игрушка», «Вазочка»

###### Задание базового уровня:

-Покажите возможности техники «декупаж» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на тему: «Карандашница», «Новогодняя игрушка»

###### Задания продвинутого уровня:

- Разработайте проект на тему: «Подарок своими руками»»

**Ссылка для дистанционной работы** Подарок маме: [https://yandex.ru/video/preview/?text=Декупаж%20Подарок%20маме&path=wizard&parent-reqid=1619181143236711-1482423843677497739200176-production-app-host-sas-web-yp-104&wiz\\_type=vital&filmId=3526026496800859380](https://yandex.ru/video/preview/?text=Декупаж%20Подарок%20маме&path=wizard&parent-reqid=1619181143236711-1482423843677497739200176-production-app-host-sas-web-yp-104&wiz_type=vital&filmId=3526026496800859380)

##### Учебно-методическое обеспечение модуля

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, презентация «Декупаж», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш, клей ПВА, цветные бумажные салфетки, белые художественные краски, 2 кисточки (1 для клея и 1 для красок), картонные втулки, картонные карбоки, пластиковые шарики, пластиковые бутылки

#### Модуль 5. Творческая мастерская

**Цель изучения модуля:** развитие познавательной и творческой активности, фантазии, творческого мышления

**Ожидаемые результаты:** Умение выполнять, создавать и оформлять сюжетные работы, проявлять фантазию, творчество и оригинальность в своей работе.

	Тематический	
--	--------------	--

	модуль	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Творческая мастерская	14	2	12

### Содержание модуля

#### ***Задание стартового уровня:***

- Создайте сюжетной работы под руководством педагога «Новогодние персонажи»»

#### ***Задание базового уровня:***

- Выполнение сюжетной работы по образцу. «Снегирь на ветке», «Зимний лес», «Зимующие птицы леса» «На новогодней елке», «На еловой ветке»

Выполнение работ на тему «Коробка», «Шкатулочка»

#### ***Задания продвинутого уровня:***

- Создайте сюжетной работы: по собственному замыслу, используя в работе свою фантазию, выдумку, оригинальность. Выполнение работ на тему: «На новогодней елке», , елочка, шарик, «Снегири на ветке», «Цветы для мамы», «Букет для мамы»,

Теория: Знакомство с историей и традициями календарных праздников: Новый год, 8 марта, 9 мая.

Практика: Подготовка подарочных работ: «На лесной опушке» шишечки, Дед Мороз, Снегурочка, «Снегирь на ветке», «Зимний лес», «Зимующие птицы леса» «На новогодней елке», «На еловой ветке», елочка, шарик, «Снегири на ветке», «Цветы для мамы», объемные открытки для ветеранов.

Формы подведения итогов: Опрос, контрольное задание, , выставка, конкурс.

### Модуль 6. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов за год.

Практика: Промежуточная диагностика ЗУН. Итоговая выставка.

Формы подведения итогов: Выставка.

### Материально-техническое оснащение

#### Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

№ П/П	Наименование оборудования	Количество
1	Ножницы	12
2	Карандаш простой	12
3	Клей-карандаш	12
4	Клей ПВА	12
5	Цветная бумага	12 наборов
6	Цветной картон	12 наборов

7	Линейка	12
8	Угольник	12
9	Циркуль	12
10	Цветные карандаши, фломастеры.	12 наборов
11	Клеенка	12
12	Акриловая художественная краска (Белая)	12
13	Кисточки для клея ПВА	12
14	Кисточки для красок	12
15	Цветные бумажные салфетки	12
16	Дополнительные материалы (картонные втулки, картонные коробочки, пластиковые бутылки) по количеству учащихся	

#### *Перечень технических средств обучения*

1	Ноутбук	1
2	Компьютер	1
3	Принтер	1
4	Сканер	1

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### *Для педагогов:*

- 1.Афонькин С.Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома: Учебник. / С.Ю. Афонькин . – СПб.: Литера, 2001.-208с.: ил.
- 2.Афонькин С.Ю. Оригами: Волшебный квадрат. / С.Ю. Афонькин.- СПб.: Литера,2002.-192с.: ил.
- 3.Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация./ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Кристал, 2001-304с.: ил.
- 4.Афонькин С.Ю. Оригами: Бумажный зоопарк/ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Литера, 2002. -190с.: ил.
- 5.Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона./ И.А.Агапова.- М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2008.-192с.: ил. (Домашняя мастерица)
6. Баландина Л.А. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка: методическое пособие / Л.А. Баландина. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. -280 с.
7. Буйлова Л.Н. Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей: Учебно- методическое пособие. /Л.Н. Буйлова.- М.: МИФИ, 2001.- 110с.
8. Докучаева Н.Н. Короли и рыбки./ Н.Н.Докучаева.- СПб.: ТОО «Диамант», 1997.-160с.: ил.( Мастерим Бумажный мир).
9. Ермолаева Т.И. Педагогические технологии в сфере дополнительного образования. / Т.И. Ермолаева.– М.: Эксмо, 2001.- 95 с.
10. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования./ В.П Копцев.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.- 144с.: ил. -( Ребенок: путь к творчеству).
11. Роберт Нил. Поделки из бумаги: Бумажные цветы. / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна.- М .: Росмэн, 2005.- 95с.: ил.

12. Роберт Нил. Самоделки из бумаги . Просто и доступно: 50 моделей Роберта Нила./ Пер с англ.Л.Я. Гальперштейна. – М.: Дрофа, 2008.- 120 с.: ил.
13. Соколова С.В. Азбука оригами./С.В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2004.-432с.: ил.
- 14.Соколова С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.-/ С.В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Валерри СПД, 2002.- 240с.: ил. ( Академия Умелые руки).
15. Соколова С.В. Театр оригами : Игрушки из бумаги./ С. В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Валерри СПД, 2001.- 224с.: ил. (Академия Умелые руки).
16. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие ./ Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998.-110с.

#### **Для учащихся:**

- 1.Афонькин С.Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома: Учебник. / С.Ю. Афонькин . – СПб.: Литера, 2001.-208с.: ил.
2. Гибсон Райд Веселые игры ./ Р. Гибсон. – М.: Росмэн, 2001. -65 с.
3. Макрова Н.П. Игрушки из бумаги ./ Н.П. Макарова. – СПб: Кристалл, 2004.- 85с.: ил.
4. Карнавал. Маски . Костюм./ Пер с англ. Л.Я. Гальперштейна. – М.: Росмэн. 2006.-85с.: ил.
5. Макарова Н.П. Тайны бумажного листа. Рабочая тетрадь по художественному труду./ Н.П. Макарова – М.: Мозаика – Синтез, 2004.-75 с.: ил.
6. Роберт Нил. Поделки из бумаги : Бумажные цветы. / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна. \_ М.: Росмэн, 2005.- 85с.: ил.
- 7.Чернышов И. В. Удивительная бумага. \_ М.: АСТ \_ ПРЕСС 2002г. -160с.: ил.- (Основы художественного ремесла)



***Приложения к дополнительной общеразвивающей программе  
«Удивительный мир бумагопластики»***

***Содержание:***

1. Календарный учебный график (Приложение 1)
2. Словарь специальных терминов (Приложение 2)
3. Оценочные материалы, обеспечивающие реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Удивительный мир бумагопластики» (Приложение 3)
4. Методическое обеспечение (Приложение 4)
5. Учебно-методический комплекс (Приложение 5)
6. Воспитательная работа (Приложение 6)

Детское творческое объединение  
«Удивительный мир бумагопластики»  
Педагог дополнительного образования Мешкова Ю.А.  
2024-2025 учебный год

Продолжительность учебного года  
 Комплектование группы – с 02.09. – 06.09.2024 года  
 Начало учебного года – 2 сентября 2024 года  
 Начало занятий -9.09.2024 года  
 Окончание учебного года - 31 мая 2025 года  
 Продолжительность учебного года - 30 недель  
 Праздничные дни:  
 4 ноября - День народного единства;  
 7 января-Рождество Христово;  
 23 февраля - День Защитника Отечества;  
 8 марта - Международный женский день;  
 1 мая - Праздник Весны и Труда;  
 9 мая – День Победы.

**Каникулы:**

Осенние: с 26 октября 2024 г. по 05 ноября 2024 г. (9 календарных дня)  
 Зимние: с 30 декабря 2024 г. по 08 января 2025 г. (10 календарных дней)  
 Весенние с 22 марта 2025г. по 30 марта 2025 г.(9 календарных дней)

**Текущий контроль:**

3.10 2024г.- 24.10.2024г.  
 5.12.2024г.-26.12.2024г.)

**Промежуточная аттестация:**

16.04.2025 по 24.04. 2025 года  
 Количество часов, режим занятий:  
 Продолжительность одного занятия: 45 минут  
 Перерыв между занятиями: 10 минут  
 Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)  
 Количество учебных часов в неделю: 2  
 Количество за учебный год: 60 ч.

**Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий.**

Группа № 1, 5 (понедельник) КСОШ № 1

Дата	Тема	Часы
09.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b> Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. История возникновения бумажного производства. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД. Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.	2 час.

16.09.	<b><u>Оригами</u></b> История возникновения искусства «оригами». Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелек». Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить». Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная работа.	2 час.
23.09.	Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать» Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
30.09	Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы, Выполнение работы «Звери нашего леса» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
07.10.	Изготовление поделки « Грибы на полянке» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ. Разгадывание загадок про грибы.	2 час.
14.10.	Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка творческих работ.	2 час.
21.10.	Изготовление поделки «Осенний лес» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ.	2 час.
11.11	Знакомство с базовой формой « Воздушный змей» Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры. Выполнение творческих работ «Зоопарк». Разгадывание кроссворда Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 часа
18.11.	<b><u>Творческая мастерская</u></b>  Обучение изготовлению объемной елочки . Выполнение работы «На еловой ветке» Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.

25.11.	Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов. Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке» Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
02.12	Обучение изготовлению птиц «Синичка» из двух квадратов. Изготовление «кормушки». Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
09.12	Изготовление фигурки Дятла, филина Выполнение работы «Зимующие птицы леса» Разгадывание кроссворда.	2 час.
16.12	Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»	2 час.
23.12	Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»	2 час.
13.01	Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»	2 час
20.01	<u>Декупаж</u> Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа» Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»	2 час.
27.01	Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки» Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
03.02	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
10.02	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
03.03	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.

10.03	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.
17.03	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
31.03	<b><u>Конструирование и моделирование</u></b> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
07.04	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
14.04	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
21.04	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
28.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
05.05	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
12.05	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
19.05	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

Группа № 2 (вторник) КСОШ № 1

Дата	Тема	Часы
10.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b>	2 час.

	<p>Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами.</p> <p>История возникновения бумажного производства.</p> <p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД.</p> <p>Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.</p>	
17.09.	<p><b><u>Оригами</u></b></p> <p>История возникновения искусства «оригами».</p> <p>Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелька».</p> <p>Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить».</p> <p>Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная работа.</p>	2 час.
24.09.	<p>Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать»</p> <p>Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p>	2 час.
02.10	<p>Продолжить обучение поделок в технике оригами с использованием различных операций «Грибы на лесной опушке»</p> <p>Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p> <p>Выставка Коллективный анализ работ.</p> <p>Разгадывание загадок про грибы.</p>	2 час.
08.10.	<p>Изготовление поделки « Домашние животные» с использованием различных видов операций оригами</p> <p>Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p> <p>Выставка. Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
15.10.	<p>Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами</p> <p>Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами»</p> <p>Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p> <p>Выставка творческих работ.</p>	2 час.
22.10.	<p>Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы,</p> <p>Выполнение работы «Звери нашего леса»</p> <p>Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p> <p>Выставка Коллективный анализ работ.</p>	2 час.

12.11	<p>Знакомство с базовой формой « Воздушный змей»  Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры.  Выполнение творческих работ «Зоопарк».  Разгадывание кроссворда  Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p>	2 часа
19.11.	<p><b><u>Творческая мастерская</u></b></p> <p>Обучение изготовлению объемной елочки .  Выполнение работы «На еловой ветке»  Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
26.11.	<p>Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов.</p> <p>Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке»  Выставка работ.  Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
03.12	<p>Обучение изготовлению птиц 2 Синичка» из двух квадратов.  Изготовление «кормушки» . Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ.  Форма подведения итогов: Выставка</p>	2 час.
10.12	<p>Изготовление фигурки Дятла , филина  Выполнение работы «Зимующие птицы леса»  Разгадывание кроссворда.</p>	2 час.
17.12	<p>Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»</p>	2 час.
24.12	<p>Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»</p>	2 час.
14.01	<p>Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»</p>	2 час
21.01	<p><b><u>Декупаж</u></b>  Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа»  Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»</p>	2 час.
28.01	<p>Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки»  Форма подведения итогов: Выставка</p>	2 час.

04.02	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
11.02	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
25.02	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
04.03	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.
11.03	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
18.03	<b><u>Конструирование и моделирование</u></b> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
01.04	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
08.04	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
15.04	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
22.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
29.04	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
06.05	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.



13.05	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

Группа № 3 (среда) КСОШ № 2

Дата	Тема	Часы
11.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b> Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. История возникновения бумажного производства. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД. Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.	2 час.
18.09.	<b><u>Оригами</u></b> История возникновения искусства «оригами». Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелек». Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить». Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная работа.	2 час.
25.09.	Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать» Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
02.10	Продолжить обучение поделок в технике оригами с использованием различных операций «Грибы на лесной опушке» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ. Разгадывание загадок про грибы.	2 час.
09.10.	Изготовление поделки « Домашние животные» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ.	2 час.

16.10.	Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка творческих работ.	2 час.
23.10.	Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы, Выполнение работы «Звери нашего леса» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
06.11	Знакомство с базовой формой « Воздушный змей» Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры. Выполнение творческих работ «Зоопарк». Разгадывание кроссворда Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 часа
13.11.	<b><u>Творческая мастерская</u></b>  Обучение изготовлению объемной елочки . Выполнение работы «На еловой ветке» Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
20.11.	Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов.  Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке» Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
27.11	Обучение изготовлению птиц «2 Синичка» из двух квадратов. Изготовление «кормушки» . Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
04.12	Изготовление фигурки Дятла , филина Выполнение работы «Зимующие птицы леса» Разгадывание кроссворда.	2 час.
11.12	Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»	2 час.
18.12	Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»	2 час.

25.12	Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»	2 час
15.01	<b><u>Декупаж</u></b> Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа» Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»	2 час.
22.01	Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки» Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
29.01	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
05.02	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
12.02	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
26.02	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.
05.03	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
12.03	<b><u>Конструирование и моделирование</u></b> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
19.03	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
02.04	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.

09.04	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
16.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
23.04	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
30.04	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
07.05	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

Группа № 4 (четверг) КСОШ № 1

Дата	Тема	Часы
12.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b> Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. История возникновения бумажного производства. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД. Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.	2 час.
19.09.	<b><u>Оригами</u></b> История возникновения искусства «оригами». Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелек». Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить». Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная работа.	2 час.
26.09.	Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать» Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
03.10	Продолжить обучение поделок в технике оригами с использованием различных операций «Грибы на лесной опушке» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ. Разгадывание загадок про грибы.	2 час.

10.10.	Изготовление поделки « Домашние животные» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ.	2 час.
17.10.	Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка творческих работ.	2 час.
24.10.	Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы, Выполнение работы «Звери нашего леса» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
07.11	Знакомство с базовой формой « Воздушный змей» Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры. Выполнение творческих работ «Зоопарк». Разгадывание кроссворда Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 часа
14.11.	<b><u>Творческая мастерская</u></b>  Обучение изготовлению объемной елочки . Выполнение работы «На еловой ветке» Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
21.11.	Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов.  Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке» Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
28.11	Обучение изготовлению птиц « Синичка» из двух квадратов. Изготовление «кормушки» . Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
05.12	Изготовление фигурки Дятла , филина Выполнение работы «Зимующие птицы леса» Разгадывание кроссворда.	2 час.

12.12	Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»	2 час.
19.12	Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»	2 час.
26.12	Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»	2 час
09.01	<b><u>Декупаж</u></b> Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа» Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»	2 час.
16.01	Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки» Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
23.01	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
30.01	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
06.02	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
13.02	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.
27.02	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
06.03	<b><u>Конструирование и моделирование</u></b> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
13.03	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.

20.03	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
03.04	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
10.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
17.04	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
24.04	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
15.05	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

Группа № 6 (пятница) КСОШ № 1

Дата	Тема	Часы
13.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b> Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. История возникновения бумажного производства. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД. Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.	2 час.
20.09	<b><u>Оригами</u></b> История возникновения искусства «оригами». Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелек». Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить». Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная работа.	2 час.

27.09	Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать» Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
4.10	Продолжить обучение поделок в технике оригами с использованием различных операций «Грибы на лесной опушке» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ. Разгадывание загадок про грибы.	2 час.
11.10	Изготовление поделки « Домашние животные» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ.	2 час.
18.10	Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка творческих работ.	2 час.
25.10	Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы, Выполнение работы «Звери нашего леса» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
8.11	Знакомство с базовой формой « Воздушный змей» Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры. Выполнение творческих работ «Зоопарк». Разгадывание кроссворда Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 часа
15.11	<b><u>Творческая мастерская</u></b>  Обучение изготовлению объемной елочки . Выполнение работы «На еловой ветке» Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
22.11	Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов.  Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке» Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.



29.11	Обучение изготовлению птиц «2 Синичка» из двух квадратов. Изготовление «кормушки». Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
6.12	Изготовление фигурки Дятла, филина Выполнение работы «Зимующие птицы леса» Разгадывание кроссворда.	2 час.
13.12	Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»	2 час.
20.12	Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»	2 час.
27.12	Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»	2 час.
10.01	<u><b>Декупаж</b></u> Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа» Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»	2 час.
17.01	Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки» Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
24.01	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
31.01	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
7.02	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
14.02	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.

21.02	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
28.02	<b><u>Конструирование и моделирование</u></b> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
7.03	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
14.03	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
21.03	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
4.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
11.04	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
18.04	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
25.04	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

Детское творческое объединение  
«Удивительный мир бумагопластики»  
Педагог дополнительного образования Крапивина А.А.  
2024-2025 учебный год

Продолжительность учебного года  
 Комплектование группы – с 02.09. – 06.09.2024 года  
 Начало учебного года – 2 сентября 2024 года  
 Начало занятий -9.09.2024 года  
 Окончание учебного года - 31 мая 2025 года  
 Продолжительность учебного года - 30 недель  
 Праздничные дни:  
 4 ноября - День народного единства;

7 января-Рождество Христово;  
 23 февраля - День Защитника Отечества;  
 8 марта - Международный женский день;  
 1 мая - Праздник Весны и Труда;  
 9 мая – День Победы.

**Каникулы:**

Осенние: с 26 октября 2024 г. по 05 ноября 2024 г. (9 календарных дня)  
 Зимние: с 30 декабря 2024 г. по 08 января 2025 г. (10 календарных дней)  
 Весенние с 22 марта 2025г. по 30 марта 2025 г.(9 календарных дней)

**Текущий контроль:**

3.10 2024г.- 24.10.2024г.  
 5.12.2024г.-26.12.2024г.)

**Промежуточная аттестация:**

16.04.2025 по 24.04. 2025 года

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Количество за учебный год: 60 ч.

**Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий.**

Группа № 7 (понедельник) КСОШ № 1

Дата	Тема	Часы
09.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b> Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. История возникновения бумажного производства. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД. Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.	2 час.
16.09.	<b><u>Оригами</u></b> История возникновения искусства «оригами». Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелек». Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить». Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная работа.	2 час.
23.09.	Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать» Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.

30.09	<p>Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы, Выполнение работы «Звери нашего леса» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
07.10.	<p>Изготовление поделки « Грибы на полянке» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ. Разгадывание загадок про грибы.</p>	2 час.
14.10.	<p>Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка творческих работ.</p>	2 час.
21.10.	<p>Изготовление поделки «Осенний лес» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
11.11	<p>Знакомство с базовой формой « Воздушный змей» Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры. Выполнение творческих работ «Зоопарк». Разгадывание кроссворда Форма подведения итогов: Самостоятельная работа</p>	2 часа
18.11.	<p><b><u>Творческая мастерская</u></b></p> <p>Обучение изготовлению объемной елочки . Выполнение работы «На еловой ветке» Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
25.11.	<p>Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов.</p> <p>Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке» Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.</p>	2 час.
02.12	<p>Обучение изготовлению птиц 2 Синичка» из двух квадратов. Изготовление «кормушки» . Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка</p>	2 час.

09.12	Изготовление фигурки Дятла , филина Выполнение работы «Зимующие птицы леса» Разгадывание кроссворда.	2 час.
16.12	Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»	2 час.
23.12	Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»	2 час.
13.01	Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»	2 час
20.01	<u>Декупаж</u> Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа» Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»	2 час.
27.01	Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки» Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
03.02	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
10.02	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
03.03	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
10.03	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.
17.03	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
31.03	<u>Конструирование и моделирование</u> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру»	2 час.

	Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	
07.04	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
14.04	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
21.04	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
28.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
05.05	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
12.05	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
19.05	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

Группа № 8 (пятница) КСОШ № 1

Дата	Тема	Часы
13.09	<b><u>Вводное занятие.</u></b> Знакомство с учащимися. Демонстрация образцов изделий. Правила безопасного труда при работе с инструментами. История возникновения бумажного производства. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Вводная диагностика ЗУН. Инструктаж ПДД. Форма подведения итогов: Анкетирование, тестирование.	2 час.
20.09	<b><u>Оригами</u></b> История возникновения искусства «оригами». Знакомство с техникой оригами. Выполнение поделки «Кораблика», «Кошелек». Знакомство с операциями: «Складка», «Линия сгиба», «Перегнуть». «Скрутить». Форма подведения итогов: опрос. Самостоятельная	2 час.

	работа.	
27.09	Продолжить знакомство с операциями : «Отрезать», «Надрезать», «Оторвать» Обучение изготовлению поделок с использованием различных операций. Выполнение поделки «Сумочки» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
4.10	Продолжить обучение поделок в технике оригами с использованием различных операций «Грибы на лесной опушке» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ. Разгадывание загадок про грибы.	2 час.
11.10	Изготовление поделки « Домашние животные» с использованием различных видов операций оригами Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка. Коллективный анализ работ.	2 час.
18.10	Изготовление «Корзинки» с использованием различных видов операций оригами Изготовление фруктов «Яблоко, груша». Выполнение работы «Корзинка с фруктами» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка творческих работ.	2 час.
25.10	Знакомство с базовой формой «Книжечка», изготовление фигурки медведя , лисы, волка из базовой формы, Выполнение работы «Звери нашего леса» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
8.11	Знакомство с базовой формой « Воздушный змей» Изготовление фигурок: слона, кенгуру, зебры. Выполнение творческих работ «Зоопарк». Разгадывание кроссворда Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 часа
15.11	<b><u>Творческая мастерская</u></b>  Обучение изготовлению объемной елочки . Выполнение работы «На еловой ветке» Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.

22.11	Обучение изготовлению фигурки снегиря из двух квадратов. Выполнение творческих работ «Снегирь на ветке» Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка Коллективный анализ работ.	2 час.
29.11	Обучение изготовлению птиц «2 Синичка» из двух квадратов. Изготовление «кормушки». Выполнение работы «Столовая для птиц». Выставка работ. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
6.12	Изготовление фигурки Дятла, филина Выполнение работы «Зимующие птицы леса» Разгадывание кроссворда.	2 час.
13.12	Обучение изготовлению поделки «Снегурочки»	2 час.
20.12	Обучение изготовлению поделки «Деда Мороза»	2 час.
27.12	Обучение изготовлению сюжетной работы «Мир морей и океанов»	2 час.
10.01	<u><b>Декупаж</b></u> Знакомство с техникой «Декупаж», инструменты и материалы необходимые для «Декупажа» Обучение изготовлению «Новогодней тарелочки»	2 час.
17.01	Обклеивание бумажной тарелочки цветными салфетками, создавая красиво рисунок. Оформление «Новогодней тарелочки» Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
24.01	Обучение изготовлению карандашницы с использованием бумажных втулок. Создание эскиза карандашницы.	2 час.
31.01	Раскрашивание карандашницы гуашью (белой, розовой, бежевой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток.	2 час.
7.02	Обклеивание карандашницы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление карандашницы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.



14.02	Обучение изготовлению вазы с использованием бросового материала. Создание эскиза вазы. Раскрашивание вазы акриловыми красками (белой, розовой, бежевой, серой, голубой) в зависимости от цвета цветных бумажных салфеток	2 час.
21.02	Обклеивание вазы цветными бумажными салфетками, создавая единый сюжет рисунка. Оформление вазы. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
28.02	<b><u>Конструирование и моделирование</u></b> Знакомство с понятиями: длина, ширина, высота. Знакомство с чертежными инструментами (Линейка, циркуль, угольник), назначение инструментов. Техника ТБ Изготовление «Кенгуру» Форма подведения итогов: Самостоятельная работа	2 час.
7.03	Изготовление игрушки «Слоника» по чертежу» Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
14.03	Изготовление игрушки «Зебры» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
21.03	Изготовление игрушки «Жирафа» по чертежу . Форма подведения итогов: Контрольное занятие.	2 час.
4.04	Обучение изготовлению коробочки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
11.04	Обучение изготовлению карандашницы по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
18.04	Обучение изготовлению шкатулки по чертежу. Форма подведения итогов: Выставка	2 час.
25.04	<b><u>Итоговое занятие</u></b> Итоговая диагностика, Итоговая выставка. Форма подведения итогов: Выставка, коллективный анализ работ.	2 час.
	<b>Итого:</b>	<b>60 часов</b>

## Приложение 2

### *Словарь специальных терминов*

**Бумага-** волокнистый материал с минеральными добавками. Представлен в виде листов для письма, рисования, изготовления поделок, упаковки и

прочего, получаемый из целлюлозы: растений, а также вторсырья (тряпья и макулатуры).

**Клей-** вещество или смесь, органических и неорганических веществ, способные соединять, склеивать различные материалы (бумагу, древесину, кожу, ткань, стекло)

**Ножницы-** инструмент для разрезания, вырезания.

**Карандаш-** инструмент в виде стержня, изготавливаемого из пишущего материала, применяемый для письма, рисования, черчения.

**Оригами** - искусство складывания фигурок из бумаги.

**Базовые формы оригами-** большинство простых фигурок оригами на начальном этапе складываются одинаково, то есть они имеют одну основу. Эти основы называют «Базовыми формами оригами»-

**Конструирование** - произошел от латинского слова «construere» - со- здание модели, построение, приведение в определенном порядке и взаимоотношение различных определенных предметов, частей, элементов.

**Моделирование** из бумаги и картона – дает возможность учащимся познакомиться с материалом: бумагой и картоном, делать несложные модели от простых к более сложным.

Моделирование и конструирование из бумаги, картона – один из популярных видов конструкторно – технологической деятельности. Под моделированием и конструированием понимают создание макетов, поделок, действующих моделей по готовым чертежам, образцам, описаниям

**Чертеж** – графическое изображение чего – либо линиями, чертами на плоскости.

**Линейка-** чертежный инструмент для проведения прямых линий на плоскости, для производства некоторых пространственных измерений.

**Циркуль** - (от лат. *circulus* — круг, окружность) чертежный инструмент для черчения окружностей, также может быть использован для измерения расстояний.

**Угольник** - чертежный инструмент, вместе с линейкой угольники применяют для проведения перпендикулярных и параллельных линий и построения некоторых углов.

**Ширина** - величина, протяженность чего-нибудь в том направлении, в котором две крайние точки плоскости, тела лежат, в отличие от длины, на наименьшем расстоянии друг от друга

**Высота** –величина, протяжённость чего- либо от нижней точки до верхней

**Длина** - величина, протяженность чего-нибудь в том направлении, в котором две крайние точки линии, плоскости, тела лежат, в отличие от ширины, на наибольшем расстоянии друг от друга

**Эскиз-**предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения, сооружения, механизма или отдельной его части. В конструкторской документации: эскиз - чертёж, выполненный от руки в глазомерном масштабе. Эскиз - быстро выполненный свободный рисунок, не

предполагаемый как окончательная работа, часто состоит из множества перекрывающихся линий.

**Проект-** это последовательность шагов по эффективной реализации задуманной идеи в конкретные сроки с привлечением оптимальных средств и ресурсов.

**Вводная диагностика учащихся д/о «Удивительный мир бумагопластики»  
201 /201 учебный год педагог: Мешкова Ю.А.**

№	Ф.И. ребенка	Знают						умеют			
		Правила ТБ	Историю возникновения бумаги	Историю возникновения оригами	Виды бумаги			Складывание базовых форм			
					Картон	Цв. бумага	калька	Возду шн. змей	Книж ечка	Двойной треуголь ник	Треугольник
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											

**Критерии:**

**Умеют: самостоятельно-3**

**С помощью педагога-2**

**Не умеют-0**

**Знают: Частично -2; не знают -0**

### Рейтинговая таблица

**Диагностика оценивания творческой практической работы учащихся  
д/о « Удивительный мир бумагопластики»**

**На 201 / 201 учебный год**

**Педагог Мешкова Ю.А.**

№	Ф.И ребенка	Соблюдение ТБ при выполнении работы		Правильность выполнения технологических операций		Выбор цветовой гаммы элементов изделия		Сочетание элементов декорирования в изделии в работе.		Умение комбинировать различные виды оформления.		Аккуратность выполнения практической работы		Креативное решение поставленной задачи		Результаты	
		Н.г	К.г	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

**Оценка по каждому критерию от 1 балла до 3 баллов:**

**1 балл – низкий;  
2балла – средний;**

**Шкала результативности До 10 баллов- низкий уровень**

**От 11 до 14 -средний;  
От 15 до 18 - хороший;**

3 балла – высокий;

От 19 до 21 - высокий

Диагностическая карта учащихся д/о «Удивительный мир бумагопластики»

Педагог Мешкова Ю.А. Дата заполнения

	ТБ труда при работе с колющими и режущими инструментами	История возникновения оригами	История возникновения бумажного производства	Виды бумаги и свойства	История возникновения чертежа	Отличия чертеж от рисунка	Складывание базовых форм				Экономно размечать материал с помощью	Результативность (общий балл)
							«Треугольн	«Воздушны й змей»	«Двойной треугольни	«Книжечка »		
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												

**Критерии оценки результативности:**

- 1 балл – низкий уровень
- 2 балла – средний уровень

**Шкала результатов:**

- до 15 - низкий результат
- от 16 до 22 -средний результат

- от 23 до 27 – хороший результат
- от 28 до 30 –высокий результат

3 балла- высокий уровень

**Таблица результатов  
Стартовый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Середина учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Конец учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

**Уровни освоения программы:**

- «+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)
- «0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)
- «-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

**Таблица результатов  
Базовый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Середина учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Конец учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

**Уровни освоения программы:**

- «+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)
- «0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)
- «-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).



**Таблица результатов  
Продвинутый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Середина учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Конец учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

**Уровни освоения программы:**

- «+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)
- «0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)
- «-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

**Методическое обеспечение  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Удивительный мир бумагопластики»**

№ ПП	Тема и раздел программы	Форма занятий	Методы и технологии организации образовательно-воспитательного процесса	Дидактическое, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Комбинированное занятие	- объяснительно-иллюстративный;	Правила поведения для учащихся, Инструктаж по ТБ Наглядные пособия, фотоматериалы, Иллюстрации изделий мастеров.	Анкетирование
2.	Оригами	Комбинированное занятие, Практическое занятие, -Мастерская, -Конкурс	- объяснительно-иллюстративный; - репродуктивный; - частично-поисковый; -исследовательский.  Технологии: -Технология развивающего обучения; - Технология «Проблемного изложения», - Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Игровые педагогические	- Наглядные пособия, - Фотоматериалы, - Схемы складывания базовых форм, - Иллюстрации изделий мастеров, - Образцы бумаги, инструменты. - Конспекты занятий : «Бумажный зоопарк», «Мир морей и океанов», - Подбор загадок, - Разгадывание кроссвордов	Опрос, Контрольное занятие, Выставка, Конкурс,

			технологии; -Здоровьесберегающие технологии	по темам, - Материал для физминуток.	
3.	Конструирование и моделирование из бумаги и картона	Комбинированное, Практическое занятие, -Мастерская, -Конкурс	- объяснительно-иллюстративный; - репродуктивный; - частично-поисковый; -исследовательский.  Технологии: -Технология развивающего обучения; - Технология «Проблемного изложения», - Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Игровые педагогические технологии; -Здоровьесберегающие технологии	- Образцы изделий, - Наглядные пособия, образцы - Фотоматериалы, - Образцы бумаги, инструменты, - Схемы выполнения игрушек, поделок. - Подбор загадок, - Разгадывание кроссвордов по темам, - Материал для физминуток.	Опрос, Контрольное занятие, Выставка, Конкурс,
4.	Декупаж	Комбинированное, Практическое занятие, -Мастерская, -Конкурс,	- объяснительно-иллюстративный; - репродуктивный; - частично-поисковый; -исследовательский  Технологии: -Технология развивающего обучения; - Технология «Проблемного изложения», - Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Игровые педагогические технологии; -Здоровьесберегающие	- Образцы изделий, - Наглядные пособия, образцы - Фотоматериалы, - Образцы бумаги, инструменты, -Схемы складывания базовых форм, -Схемы выполнения игрушек, поделок. - Подбор загадок, - Разгадывание кроссвордов по темам, - Материал для физминуток	Опрос, Контрольное занятие, Выставка, Конкурс,

5.	Творческая мастерская	Комбинированное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительно-иллюстративный;</li> <li>- репродуктивный</li> </ul> <p>Технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые педагогические технологии;</li> <li>-Здоровьесберегающие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образцы изделий,</li> <li>- Наглядные пособия,</li> <li>- Схемы изготовления изделий.</li> </ul>	Выставка.
6	Итоговое занятие	Учебное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснительно-иллюстративный;</li> <li>- репродуктивный</li> </ul> <p>Технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые педагогические технологии;</li> <li>-Здоровьесберегающие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Образцы изделий,</li> <li>- Наглядные пособия,</li> <li>- Схемы изготовления изделий.</li> </ul>	Выставка

**Учебно- методический комплекс  
к дополнительной общеразвивающей программе  
«Удивительный мир бумагопластики»**

№	наименование	материалы	дата разработки
1	Дополнительная общеразвивающая программа	«Удивительный мир бумагопластики»	2024 год
2	Учебно-методические пособия для педагогов и обучающихся	<p><i>Дидактический раздаточный материал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схемы базовых форм</li> <li>• Образцы изделий,</li> <li>• Инструкционные карты складывания базовых форм</li> <li>• Информационный материал:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- история возникновения и развития бумажного производства</li> <li>- история возникновения искусства оригами</li> <li>- история развития чертежа ( первое упоминание в 16 в.)</li> <li>- знакомство с чертёжными инструментами (линейка, циркуль, карандаш, угольник) и их назначением.</li> <li>- знакомство с разделом бумажной пластики и его понятием: длина, высота, ширина.</li> </ul> </li> <li>• Картотека складывания базовых форм оригами:               <ul style="list-style-type: none"> <li>«Треугольник»,</li> <li>«Книжечка»</li> <li>«Воздушный змей» ,</li> <li>«Двойной треугольник,</li> <li>«Блинчик»,</li> <li>«Дверь»,</li> <li>«Двойной квадрат»</li> </ul> </li> </ul>	2024 год

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картотека образцов изделий складывания в технике оригами:</li> <li>Транспорт: «кораблик», «самолетик», «автомобиль», «автобус»;</li> <li>Животные: «лягушка», «кошечка», «собачка», «листочка», «медведь», «волк», «зубр», «жираф», «слон», «верблюд», «тигр».</li> <li>Птицы: «снегирь», «синичка», «сова», «филин», «утка», «гуси», «лебедь»,</li> <li>Рыбы: «скалярия», «карпик», «сом».</li> <li>Аксессуары: «зонтик», «кошелёк», «сумочка».</li> <li>Цветы: «ирис», «лилия», «тюльпанчик»,</li> <li>Образцы работ</li> <li>- «Снегири на ветке»,</li> <li>- «Цветы для мамы»,</li> <li>- «Мир морей и океанов»,</li> <li>- «Зоопарк»,</li> <li>- «Птичий двор»,</li> <li>- «Зимующие птицы леса»,</li> <li>- «Водоплавающие птицы»</li> <li>- «На еловой ветке»,</li> <li>- «Зимний лес»,</li> <li>- «Букет для мамы»</li> <li>- «Домашние животные»»</li> <li>- «Цветы для мамы»,</li> <li>- «Птичий двор»,</li> <li>- «Столовая для птиц»,</li> <li>- «Букет для мамочки»,</li> <li>- «На новогодней елке»</li> <li>- «Цветы из оригами»,</li> <li>- «Жили у бабуся»,</li> <li>- «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,</li> <li>- «Теремок»,</li> <li>- «Кололбок»,</li> <li>- «Курочка Ряба»,</li> <li>- «Пых»,</li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Серая шейка»,</li> <li>- «Серебрянное копытце»,</li> <li>- «Перелетные птицы»</li> </ul> <p>Коллекция объемных поздравительных открыток к праздникам (День Матери, Новый Год, 23 Февраля, 8 Марта, Пасха, 9 Мая).</p> <p>Картотека образцов изделий, выполненных из геометрических фигур (цилиндр, конус, параллелепипед)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из цилиндра: «Зайчик», «Мишка»</li> <li>- из конуса: «Лисичка» , «Волк».</li> </ul> <p>Технологические карты к занятиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из конуса:</li> <li>- «Лисичка»,</li> <li>- «Волк»</li> <li>- из цилиндра:</li> <li>- «Зайчик»,</li> <li>- «Мишка»,</li> </ul> <p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с иллюстрациями,</li> <li>«Дикие и домашние животные»,</li> <li>«Подводный мир»,</li> <li>«Птицы, обитающие на планете Земля».</li> <li>«Дикие животные жарких стран»,</li> <li>«Животные северного и южного полюсов».</li> <li>- демонстрационный материал,</li> <li>- наглядные пособия,</li> </ul> <p>Конспекты занятий :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мир морей и океанов»,</li> <li>- «Бумажный зоопарк»,</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p><b><i>Диагностические материалы по отслеживанию результатов освоения программы</i></b>  Вводная диагностика:  Диагностика уровня воспитанности учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Промежуточная диагностика</li> </ul> <p>Диагностика ЗУН</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Итоговая диагностика</li> </ul> <p>Диагностика уровня воспитанности учащихся,  Диагностика ЗУН</p> <p><b>Специальная литература</b>  <i>Для педагогов:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Афонькин, С.Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома: Учебник. / С.Ю. Афонькин . – СПб.: Литера, 2001.-208с.: ил.</li> <li>2.Афонькин, С.Ю. Оригами: Волшебный квадрат. / С.Ю. Афонькин.- СПб.: Литера,2002.-192с.: ил.</li> <li>3.Афонькин, С.Ю. Оригами и аппликация./ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Кристал, 2001-304с.: ил.</li> <li>4.Афонькин, С.Ю. Оригами: Бумажный зоопарк/ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Литера, 2002. -190с.: ил.</li> <li>5.Агапова, И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона./ И.А.Агапова.- М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2008.-192с.: ил. (Домашняя мастерица)</li> <li>6. Баландина, Л.А. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка: методическое пособие / Л.А. Баландина. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. -280 с.</li> <li>7. Буйлова, Л.Н. Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей: Учебно- методическое пособие. /Л.Н. Буйлова.- М.: МИФИ, 2001.-110с.</li> <li>8. Докучаева, Н.Н. Короли и рыбки./ Н.Н.Докучаева.- СПб.: ТОО</li> </ol>	
--	--	---	--



	<p>«Диамант», 1997.-160с.: ил.( Мастерим Бумажный мир).</p> <p>9. Ермолаева, Т.И. Педагогические технологии в сфере дополнительного образования. / Т.И. Ермолаева.– М.: Эксмо, 2001.- 95 с.</p> <p>10. Копцев, В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования./ В.П Копцев.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.- 144с.: ил. -( Ребенок: путь к творчеству).</p> <p>11. Роберт Нил. Поделки из бумаги: Бумажные цветы. / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна.- М.: Росмэн, 2005.- 95с.: ил.</p> <p>12. Роберт Нил. Самоделки из бумаги . Просто и доступно: 50 моделей Роберта Нила./ Пер с англ.Л.Я. Гальперштейна. – М.: Дрофа, 2008.- 120 с.: иол.</p> <p>13. Соколова, С.В. Азбука оригами./С.В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2004.-432с.: ил.</p> <p>14.Соколова, С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.-/ С.В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Валерри СПД, 2002.- 240с.: ил. ( Академия Умелые руки).</p> <p>15. Соколова С.В. Театр оригами : Игрушки из бумаги./ С. В. Соколова.- М.: Эксмо; СПб.: Валерри СПД, 2001.- 224с.: ил. (Академия Умелые руки).</p> <p>16. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие ./ Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998.-110с.</p> <p>17. Табарина, И.А. Оригами и развитие ребенка: Популярное пособие для родителей и педагогов./ И.А. Табарина. – Ярославль: ООО Академия развития, 2006.-120с.: ил.</p> <p>18. Унт, И.Э. Индивидуальная и дифференциация обучения./И.Э.Унт – М: Педагогика,1999.- 95 с.</p> <p>19. Щуркова, Н.Е. Собрание пестрых дел./ Н.Е. Щуркова. – М.: Новая школа, 1998.- 120с.: ил.</p> <p>20. Юртакова, А.Э. Объемные фигурки животных из бумаги./А.Э. Юртакова.- М.: Эксмо; Донецк: Скиф, 2008.- 64 с.: ил. (Азбука</p>	
--	--	--

		<p>рукоделия).</p> <p>21.Эм, А.И. Оригами: Постигаем шаг за шагом./Анна Эм.- Минск: Харвест,2008-320 с.: ил.</p> <p><i>Для учащихся:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Афонькин, С.Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома: Учебник. / С.Ю. Афонькин . – СПб.: Литера, 2001.-208с.: ил.</li> <li>2. Гибсон, Райд. Веселые игры ./ Р. Гибсон. – М.: Росмэн, 2001. -65 с.</li> <li>3. Макрова, Н.П. Игрушки из бумаги ./ Н.П. Макарова. – СПб: Кристалл, 2004.-85с.: ил.</li> <li>4. Карнавал. Маски . Костюм./ Пер с англ. Л.Я. Гальперштейна. – М.: Росмэн. 2006.-85с.: ил.</li> <li>5. Макарова, Н.П. Тайны бумажного листа. Рабочая тетрадь по художественному труду./ Н.П. Макарова. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.-75 с.: ил.</li> <li>6. Роберт, Нил. Поделки из бумаги : Бумажные цветы. / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна. _ М.: Росмэн, 2005.- 85с.: ил.</li> <li>7. Русские народные сказки : Приложение к журналу «Оригами». – М.: Аким, 2006.- 55с.: ил.</li> <li>8.Чернышов И. В. Удивительная бумага. _ М.: АСТ _ ПРЕСС 2002г. - 160с.: ил.- (Основы художественного ремесла)</li> </ol>	
--	--	---	--

3	Материалы по индивидуальному сопровождению обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технологические карты:            Транспорт: «кораблик», «самолетик»,            Животные: «лягушка», «кошечка», «собачка», «лисичка», «медведь», «волк», «зубр», «жираф», «слон», «верблюд», «тигр».            Птицы: «снегирь», «синичка», «филин», «сова», «лебедь», «утка», «гусь».            Рыбы: «скалярия», «карпик», «сом».            Аксессуары: «зонтик», «кошелёк», «сумочка».            Цветы: «ирис», «лилия», «тюльпанчик»,</li> <li>• Картоотека базовых форм оригами:            «Треугольник»,            «Воздушный змей»,            «Двойной треугольник»,            «Книжечка»</li> </ul>	2024 год
4	Материалы по работе с детским коллективом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекомендации по действиям ЧС</li> <li>1. Инструктаж ТБ при пожаре</li> <li>2. Инструктаж при теракте</li> <li>3. Инструктаж при утечке газа.</li> <li>• Инструктажи по ПДД ( Правилам дорожного движения)</li> <li>1. Инструктаж по ПДД на тему «Мы – пешеходы»</li> <li>2. Беседа с обучающимися по ПДД на тему «ПДД нужны ли пешеходам»</li> <li>3. Инструктаж по ПДД на тему «Особенности движения транспорта и пешеходов в осеннее – зимний период»</li> <li>4. Инструктаж на тему «Осторожно! Гололёд.»</li> <li>5. Инструктаж на тему «Мы пассажиры»</li> <li>• Инструктаж по ПДД на загородных дорогах «Скоро лето!»</li> <li>Инструктаж по ТБ с колющими и режущими предметами.</li> <li>• Правила работы с бумагой</li> <li>• Правила работы с ножницами</li> <li>6. Правила работы с клеем</li> <li>7. Викторина «Мой друг светофор!»</li> </ul>	2024 год

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Осторожно! Клещи» о походах в лес.</li> <li>2. «Скоро лето» о купании в открытых водоёмах и мерах безопасности при купании на воде.</li> <li>3. «Осторожно! Грибы» беседа о грибах (съедобные и несъедобные)</li> </ol> </li> <li>• Викторины: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По сказкам А.С. Пушкина.</li> <li>2. По сказкам С.Я. Маршака.</li> <li>3. «Час мудрости» , викторина по русским народным пословицам и поговоркам.</li> </ol> </li> </ul> <p>Фотоконкурс «Как я провёл лето!</p>	
5	Информационные ресурсы	<p>Материалы СМИ</p> <p>Интернет ресурсы:</p> <p><a href="http://www././ / ru/">www././ / ru/</a> «Оригами для начинающих».</p> <p><a href="http://www// @ ru">www// @ ru</a> «Поделки из бумаги».</p> <p><a href="http://www/// @ / ru">www/// @ / ru</a> «Делаем поделки своими руками».</p> <p><a href="http://www/// @ / ru">www/// @ / ru</a> «Мир искусства оригами»</p> <p>Специальная литература по оригами и конструированию из бумаги.</p> <p>DVD – диски «Оригами для детей. Складываем фигурки животных из бумаги».</p> <p>DVD-диски «Забавные поделки своими руками»,</p> <p>DVD-диски «Поделки из бумаги».</p>	2024 год

**План воспитательной работы с учащимися на 2024-2025 учебный год**  
**Объединение «Удивительный мир бумагопластики»»**  
**Ф.И.О. педагога Мешкова Юлия Александровна**

Название блока	Название мероприятия	Форма проведения	Дата проведения
Социально-педагогический	«Для Вас любимые»	Выставка, посвященная к дню бабушек и дедушек	Октябрь
	«Все краски жизни для тебя»	Выставка, посвященная к дню Матери	ноябрь
	«А у нас Новый Год! Елка в гости зовет!»	Новогодняя выставка	декабрь
Гражданско- патриотический	«Мы помним...» 27 января 1944г День снятия блокады Ленинграда	Беседа, видеопокказ Дневника Тани Савичевой	Январь
	«День защитников Отечества»	Беседа Изготовление подарков для защитников Отечества	Февраль
	Цикл мероприятий ко дню Победы	Возложение цветов на братские захоронения г.Кировска  Акция «Подарок ветерану»	Май

Нравственно-эстетический	«Осенний калейдоскоп»	Выставка творческих работ	Сентябрь-октябрь
Экологический	«Наши пернатые друзья»	Выставка , посвященная ко Дню зимующих птиц России	Январь
Спортивный		Физкультминутки во время занятий  Подвижные игры На перемене	В течении года