

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От 05.09.2024



Утверждена:
Директор МБУДО «РЦДО»
Бойцова Е.В.
Бойцова Е.В.
Приказ №050901
05.09.2024 г.

Сетевая дополнительная общеразвивающая программа
для детей с ОВЗ
художественной направленности
«Россия - мое вдохновение»
(базовый уровень)

Возраст детей: 9-12 лет
Срок реализации программы: 68 ч.
Автор-составитель:
педагоги дополнительного образования
Маслова Ангелина Ивановна

г. Кировск
2024

Оглавление

Пояснительная записка	3
_ Актуальность.....	4
_ Адресат программы	5
_ Психологические особенности детей с ЗПР.....	5
_ Специфика особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ	6
_ Модель сетевого формата реализации программы предусматривает	7
_ Направленность программы	8
_ Педагогическая целесообразность	8
_ Отличительная особенность программы	8
_ Цель программы.....	8
_ Задачи программы	9
Организационно – педагогические условия реализации программы	9
Планируемые результаты освоения программы.....	10
Учебно-тематический план.....	12
Содержание программы	12
Воспитательная деятельность.....	15
Список литературы	16
Приложение №1	18
Приложение №2	25
Приложение №3	30
Приложение №4	31

Пояснительная записка

Сетевая дополнительная общеразвивающая программа **«Россия-мое вдохновение»** является адаптированной для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ");
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 №АБ-3924/06 «Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Актуальность

Проблема патриотического воспитания, обозначенная в Концепции духовно-нравственного воспитания, приобретает острую актуальность в современном мире. Программа «Россия-мое вдохновение» помогает учащимся с ОВЗ в выработке правильного отношения к окружающей действительности, к своим гражданским, нравственным обязанностям на основе применения разнообразных техник изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Вариативная модель интегрирующих занятий: краеведения, окружающего мира, истории, изобразительного и декоративно-прикладное искусство является одной из доступных форм адаптации детей с ОВЗ. В своих творческих работах ребенок передает не только то, что он изучил в рамках краеведения, но и свои фантазии, дает волю воображению, что помогает ему осознать и изменить свое отношение к тем или иным явлениям или событиям, и научиться компенсировать средствами искусства негативные переживания. Работа с разнообразными материалами развивает у ребенка художественный вкус, воспитывает терпение, приучает к аккуратности, развивает мелкую моторику руки, пространственное воображение. Лист бумаги, краски, цветная бумага, ножницы и пластилин помогают детям познавать мир и рассказывать о нем, передавать свои эмоции, впечатления.

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством могут оказаться интересным хобби, которое поможет уберечь и защитить его оттого, что

мешает ему нормально развиваться и даст радость творчества, познания и общения, как с собственными произведениями, так и с окружающими людьми.

Адресат программы

Понятие «ограничение возможности здоровья» (ОВЗ) употребляется по отношению к детям с минимальными органическими или функциональными повреждениями центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности. Недостаточная выраженность познавательных интересов у детей с ОВЗ сочетается с незрелостью высших психических функций, с нарушениями, памяти, с функциональной недостаточностью зрительного и слухового восприятия, с плохой координацией движений.

Адресатом настоящей программы являются *дети с задержкой психического развития (ЗПР).*

Психологические особенности детей с ЗПР

Задержка психического развития - это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности.

Задержка психического развития является пограничным состоянием между нормой и умственной отсталостью. Это понятие, которое говорит не о стойком, необратимом психическом недоразвитии, а о замедлении его темпа, которое чаще обнаруживается у ребенка при поступлении в школу. В отличие от детей, страдающих олигофренией, эти дети достаточно сообразительны в пределах имеющихся знаний, значительно более продуктивны в использовании помощи. При этом в одних случаях на первый план будет выступать задержка развития эмоциональной сферы (различные виды инфантилизма), а нарушения в интеллектуальной сфере будут выражены нерезко, в других случаях, наоборот, будет преобладать замедление развития интеллектуальной сферы.

Задержка психического развития вызывается самыми разными причинами. Вместе с тем дети этой категории имеют ряд общих особенностей развития познавательной деятельности и личности.

Всем детям с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы.

Исследования психологов выявили у большинства детей с задержкой психического развития неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ. Таким детям нужно больше времени для приема и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях (например, при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих значимое для ребенка смысловое и эмоциональное содержание). Одной из особенностей восприятия таких детей является то, что сходные качества предметов воспринимаются ими как одинаковые (овал, к примеру, воспринимается как круг).

У этой категории детей недостаточно сформированы пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства осуществляется на уровне практических действий, затруднено восприятие перевернутых изображений, возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации. Развитие пространственных отношений тесно связано со становлением конструктивного мышления. Так, при складывании сложных геометрических узоров дети с задержкой психического развития часто не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое. Надо заметить, что относительно простые узоры дети с задержкой психического развития, в отличие от умственно отсталых, выполняют правильно.

Специфика особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ

—

Реализация настоящей программы дополнительного образования предусматривает учет следующих общих, свойственных всем детям с ОВЗ, и специфических *особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР* включают:

- в организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- в обеспечении непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- в постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- в постоянной помощи в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- в специальном обучении «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- в комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;
- в обеспечении взаимодействия семьи и образовательной организации (организации сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Модель сетевого формата реализации программы предусматривает

Сетевое взаимодействие учреждения РЦДО г. Кировска и Кировской школы-интерната, осуществляется на основе договора о сетевом взаимодействии, что позволяет использовать базу (помещение, ТСО) Кировской школы – интерната для проведения занятий курса «Россия – мое вдохновение» и интегрировать области: краеведение, окружающий мир, историю, изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Программа закрепляет изученный теоретический материал курса внеурочной деятельности «Я – гражданин России» 3 ступени и знакомит детей с новыми техниками декоративно-прикладного и изобразительного творчества по

созданию изделий на темы истории, культуры, искусства, природы, традиций России, семьи.

Направленность программы

Сетевая адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Россия-мое вдохновение» для детей с ОВЗ имеет **художественную направленность**

Педагогическая целесообразность

Программа позволяет развить нравственно-патриотические и творческие навыки детей с ОВЗ с учетом разных способностей обучающихся. Разноуровневый подход обеспечивает параллельное усвоение материала всеми обучающимися во время занятия.

Методика работы с обучающимися строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с детьми, делается акцент на самостоятельность и творческую активность учащихся.

Отличительная особенность программы

Программа «Россия-мое вдохновение» представляет вариативную модель интегрирующих занятий с детьми с ОВЗ и предусматривает теоретическую часть по усвоению гражданских ценностей человека и закрепление знаний истории, культуры, искусства и традиций нашего края, страны а также практическую часть, включающую работу с разными техниками декоративно-прикладного и изобразительного творчества .

Цель программы

Развитие потенциальных творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья на основе гражданско-патриотических ценностей и их социальная адаптация к условиям жизни в современном обществе.

Задачи программы

обучающие:

- закрепить понятия гражданского отношения к себе, к своей семье, пожилым людям, родной школе, Отечеству, планете Земля;
- закрепить знания истории, искусства, культуры, традиций нашего края, страны;
- сформировать первоначальные навыки выполнения художественно-творческих работ на основе изученного материала о нашем крае, стране;
- вовлечь учащихся в познавательную, социально- активную, творческую деятельность.

развивающие:

- развить интерес к изучению истории, культуры и традиций нашего края, страны;
- развить познавательные, творческие, коммуникативные способности;
- развить умения использовать полученные знания, умения при выполнении творческой работы.

воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к историко-культурному наследию нашей края, страны;
- воспитывать гражданско-патриотические, нравственные чувства, бережное отношение к традициям нашей Родины;
- воспитывать социально-активную личность, умеющую ставить цель и отстаивать свою точку зрения;
- воспитывать стремление к духовному росту и здоровому образу жизни.

Организационно – педагогические условия реализации программы

Форма обучения: очная

Форма организации образовательной деятельности учащихся на занятии
– фронтальная, групповая

Форма обучения: очная.

Формы занятий.

Формы занятий аудиторные: путешествие, мастер-класс.

В ходе реализации программы используются различные методы обучения.

- репродуктивный;
- информационно-демонстративный.

Возраст учащихся 9-12 лет

Наполняемость группы: -12 человек.

Режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 40 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Всего: 68 часов

Срок реализации программы - 68 часов

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

- проявлять любовь и уважение к историко-культурному наследию нашей края и страны;
- проявлять гражданско-патриотические, нравственные чувства, бережное отношение к традициям нашей Родины;
- стремиться к духовному росту и здоровому образу жизни;
- проявлять социальную позицию, сформированность ценностного взгляда на окружающий мир;
- улучшить физическое и психическое здоровье;
- повысить социальную активность путём вовлечения в творческие и познавательные дела.

Метапредметные результаты

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

- ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении творческих заданий;
- высказывать свое мнение и давать оценку по поводу различной информации, действий, поступков;

Предметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся *будут знать*:

- технику безопасности во время занятия
- понятия гражданского отношения к себе, к своей семье, пожилым людям, родной школе, Отечеству, планете Земля;
- знания истории, искусства, культуры, традиций нашего края, страны;

Будут уметь:

- соблюдать технику безопасности во время занятия, мероприятия
- применять первоначальные навыки выполнения художественно-творческих работ на основе изученного материала о нашем крае, стране;
- вовлечься в познавательную, социально- активную, творческую деятельность.

Система оценки результатов освоения программы

Периодичность аттестации 3 раза в год включает входящую диагностику, текущий и промежуточный контроль (См. Приложение № 1, 2)

Формы подведения итогов:

- входящая диагностика- тестирование, творческое задание
- текущий и промежуточный контроль- выставка

Основные критерии контроля и оценки результативности программы:

- позитивный эмоциональный настрой и мотивация к занятию данной темы;
- владение компетенциями в области истории, краеведения, декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- самостоятельность, творческий подход, инициативность.

Оценка образовательных результатов.

Оценка образовательных результатов проходит по 5-ти бальной системе:

0 - 2 – учащийся не владеет знаниями, умениями, не заинтересован, не выполнил задания;

3- 4 – учащийся владеет знаниями и умениями, выполняет задание с помощью педагога;

5- самостоятельно выполняет задание, проявляет инициативу, творческие способности, заинтересованность предметом.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы подведения итогов
1.	«Я и я»	8	1	7	Выставка
2.	«Я и семья»	8	1	7	Выставка
3.	«Я и история, искусство, культура»	8	1	7	Выставка
4	«Я и школа»	8	1	7	Выставка
5.	« Я и мое Отечество»	24	2	32	Выставка
6.	«Я и планета Земля»	12	1	11	Выставка
	Итого:	68	7	61	Выставка

Содержание программы

1. «Я и я»

Теория: Введение в программу. Ознакомление с техникой безопасности, программой обучения. Моя Родина. Мой город, район. Я-гражданин России. Правила счастливого человека. «Можно» и «нельзя» в жизни. Мир моих интересов. Природа родного края.

Практика: Рисунок на тему «Осенний лист». Изготовление декоративного панно из природного материала « Осенняя фантазия». Фантазийный

натюрморт «Мир моих интересов». Натюрморт « Любимые овощи и фрукты» в технике «пластилинография». Входящая диагностика.

Стартовый уровень: Ознакомление с материалом и выполнение работ при помощи педагога, состоящих из 2-3 предметов.

Базовый уровень: Ознакомление с материалом, самостоятельное выполнение работ с использованием придуманных сюжетов.

2. «Я и семья»

Теория: Отношения к своей семье. День пожилого человека. Забота о родителях – дело совести каждого. Мои семейные обязанности.

Практика: Создание мини-проекта « Моя семья-мое богатство», включает ознакомление с литературным материалом о семье, изготовление творческих работ: рисунок «Моя семья», поздравительная открытка моей бабушке ко Дню пожилого человека в технике «пластилинография», рисунок «Портрет моей мамы», участие в итоговом мероприятии по защите проекта, сочинение буриме.

Стартовый уровень: Ознакомление с материалом и выполнение работ при помощи педагога, состоящих из 2-3 предметов.

Базовый уровень: Ознакомление с материалом, самостоятельное выполнение работ с использованием придуманных сюжетов.

3. «Я и история, искусство, культура»

Теория: Формирование отношения к истории, культуре, искусству.

Знаменитые писатели и поэты-фронтовики Кировского района, Ленинградской области. Образ русской женщины-матери.

О красоте, моде и хорошем вкусе. Русские музыкальные инструменты. Предметы быта в роли музыкальных инструментов.

Практика: Рисунок по произведению А. Прокофьева «Люблю березку русскую». Изготовление украшения русских женщин-кокошника в технике «лоскутная аппликация». Роспись силуэта русской балалайки. Подарок маме-своими руками в технике «бумагопластика».

Стартовый уровень: Ознакомление с материалом и выполнение работ при помощи педагога, состоящих из 2-3 предметов.

Базовый уровень: Ознакомление с материалом, самостоятельное выполнение работ с использованием придуманных сюжетов.

4. «Я и школа»

Теория: Гражданские отношения к школе. Я и моя школа, класс. Мой лучший школьный друг. Традиции и праздники школы.

Практика: Изготовление поздравительной открытки « С днем рождения» для своего друга, подруги. Рисунок « Моя школа зимой». Изготовление Новогоднего оформления школы: символ Нового года в технике «пластилинография», Новогодняя открытка в технике «аппликация»

Стартовый уровень: Ознакомление с материалом и выполнение работ при помощи педагога, состоящих из 2-3 предметов.

Базовый уровень: Ознакомление с материалом, самостоятельное выполнение работ с использованием придуманных сюжетов.

5. “Я и мое Отечество”

Теория: Гражданское отношение к Отечеству. Традиции, праздники, значимые события нашей страны.

Символика России. Неофициальные символы нашего края, России. Герои России. Есть такая профессия – Родину защищать. Мы – россияне. О подвигах женщин в военное время. Победа деда – моя победа. Герои Великой Отечественной войны. Память.

Практика: Изготовление дерева дружбы в технике «аппликация». Рисование пейзажа «Русская береза-неофициальный символ России.

Художественная роспись силуэта русской матрешки. Барельеф «Русский самовар» в технике пластилинография. Разучивание русских, народных игр, отгадывание загадок, участие в конкурсе «Лучший самовар». Рисунок «Добрый зверь-топтыжка». Барельеф «Каравай» в технике пластилинография.

Разучивание русских, народных игр, участие в конкурсе-викторине «Караваем угощаем и на праздник приглашаем!». Рисунок «Портрет защитника Отечества». Поздравительная открытка в технике «аппликация» ко Дню защитника Отечества. Подарок ветеранам ВОВ в технике

«пластилинография». Рисунок «Портрет ветерана ВОВ». Подарок участнику СВО в технике «соленое тесто». Изготовление пасхальных, тряпичных кукол.

Стартовый уровень: Ознакомление с материалом и выполнение работ при помощи педагога, состоящих из 2-3 предметов.

Базовый уровень: Ознакомление с материалом, самостоятельное выполнение работ с использованием придуманных сюжетов.

Ссылки для дистанционной работы:

Почему медведь стал символом России? <https://fishki.net/3028622-pochemu-medvedy-simvol-rossii.html>

Самовар - история, виды, формы.

<https://zen.yandex.ru/media/id/5f0c911b916fcc1d24f73ee2/samovar-istoriia-vidy-formy-616b1a35a0dc6b0eefeddd4e>

Русская матрешка. <https://kraeved1147.ru/russkaya-matryoshka/>

Почему берёза является символом России <https://zen.yandex.ru/media/vseznay/pochemu-bereza-iavliaetsia-simvolom-rossii-5d6643a4c7e50c023b8c9e1e>

6. “Я и планета Земля”

Теория: Гражданские отношения к планете Земля.

Мы в ответе за тех, кого приучили. Птицы-наши друзья.

Природа в поэзии. Растения из Красной книги. Берегите природу.

Практика: Рисунок «Весна пришла». Рисунок «Кошка-домашнее животное». Рисунок «Перелетные птицы. Иллюстрирование произведений поэтов нашего края. Панно «Красная книга России» в технике «пластилинография». Рисунок «Первоцветы».

Стартовый уровень: Ознакомление с материалом и выполнение работ при помощи педагога, состоящих из 2-3 предметов.

Базовый уровень: Ознакомление с материалом, самостоятельное выполнение работ с использованием придуманных сюжетов.

Воспитательная деятельность

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе, правил и норм поведения в интересах человека, уважение к историческому и культурному наследию народов России.

Условия организации воспитания:

-совместная работа с родителями;

-правильно-организованная среда, оказывающая положительное влияние на учащихся;

-учет возрастных и индивидуальных особенностей;

-применение и сочетание различных форм проведения воспитательных мероприятий.

Календарный план воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат
1.	«Уроки безопасности», посвященное правилам техники безопасности.	сентябрь	Путешествие	Знание и применение на практике правил безопасного поведения
2.	«Вот он хлебушек, душистый», посвященное Дню хлеба	октябрь	Мастер-класс	Выставка
3.	«Наша сила в единстве»,	ноябрь	Мастер-класс	Выставка

	посвященное Дню народного единства.			
4.	«От улыбки станет всем теплей», посвященное Международному дню инвалидов.	декабрь	Мастер-класс	Выставка
5.	«Они остаются в сердце», посвященное защите и охране окружающей среды.	в течении года	Творческий проект	Выставка
6.	«Новогодняя мастерская», посвященное Новому году.	декабрь	Мастер-класс	Выставка
7.	«По страницам блокадного Ленинграда, посвященное дню снятия блокады Ленинграда	январь	Творческий проект	Выставка
8.	«Есть такая профессия- Родину защищать», посвященное Дню защитника Отечества.	февраль	Мастер-класс	Выставка
9.	«Самой милой и красивой», посвященное Дню 8 марта	март	Мастер-класс	Выставка
10.	«На далекие планеты отправляются ракеты», посвященное Дню космонавтики.	апрель	Мастер-класс	Выставка
11.	«Мы помним, мы гордимся», посвященное Дню Победы.	май	Мастер-класс	Выставка

Список литературы

Список литературных источников для педагога:

1. Бабакова Н.В. Изобразительное искусство. Технологические карты уроков. -Волгоград: Учитель, 2017.

2. Григорьев Д.В., Куприянов Д.В. Программы внеурочной деятельности: художественное творчество, социальное творчество.-М.: Просвещение, 2016.(<https://studfiles.net/preview/1622317>)
3. Давным-давно на наших землях». Краеведение С-Петербурга.- СПб: ЛИКИ, 2001;
5. Данилюк А.Я., Кондаков В.А., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2009.- 26 с.
6. Здесь вся земля – музей. – СПб, 2010- 112 с.
7. Степанов Н.П. Народные праздники на святой Руси.-М.: Российский раритет,1992.- 80 с.
8. С чего начинается Родина? / под редакцией Кондрыкинской Л.А.- М.: Сфера, 2003.-192 с.

Список литературных источников для учащихся:

1. Здесь вся земля – музей. – СПб, 2010- 112 с.
2. Кузнецова-Белова Н. Любо-дорого. Книга стихов,т.1- СПб: КультИнформПресс,2016.- 143 с.
3. По бечевому ладожскому тракту. Атлас эколого-краеведческого похода.- СПб: Вести, 2006
4. Прокофьев А.А. Песня о Ладогe: стихотворения. - М.: Молодая гвардия, 1988
5. Прокофьев А.А. Стихотворения и поэмы. - Л.: Советский писатель,1986

**Входная диагностика
для определения разноуровневости обучения по данной программе.**

I. Диагностика уровня мотивации учащегося. (при разработке методики использовались материалы методики А. Мехрабиана)

Цель: определение мотивации учащегося поступающего в детское объединение: стремления к успеху или избегания неудачи.

Инструкция: Учащимся в группе предлагается выполнить тест: Прочитайте вопросы, напротив каждого простым карандашом поставьте ответ (цифрой), используя следующую шкалу:

- +3 – полностью согласен
- +2 – согласен
- +1 – скорее согласен, чем не согласен
- 0 – не знаю
- 1 – скорее не согласен, чем согласен
- 2 – не согласен
- 3 – полностью не согласен

Давайте тот ответ, который первым приходит вам в голову. Не тратьте времени на его обдумывание. Если у вас возникли какие-то вопросы, задайте их прежде, чем выполнять тест. Теперь приступайте к работе!

Если ребенок испытывает затруднения в выполнении задания, то выполняет индивидуально с педагогом.

Тест – опросник

ФИ учащегося _____

Вопросы:

Варианты ответов:

- +3 – полностью согласен
- +2 – согласен
- +1 – скорее согласен, чем не согласен
- 0 – не знаю
- 1 – скорее не согласен, чем согласен

	<p>- 2 – не согласен</p> <p>- 3 – полностью не согласен</p>
1. Я решил поступить в это детское объединение, потому что больше хочу научиться рисовать сам, чем хочет занять мое свободное время мама.	
2. Меня привлекает в детском объединении творческая работа над созданием рисунка, чем общение с товарищем во время занятия.	
3. Я думаю, что чему я здесь научусь, пригодится мне в будущем больше чем, просто я не буду об этом никогда вспоминать.	
4. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку.	
5. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, в решении которых сомневаюсь.	
6. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.	
7. В свободное время я овладею техникой какой-нибудь игры скорее для развития своего умения, чем для отдыха и развлечений.	
8. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.	
9. После неудачи я скорее становлюсь более собранными энергичным, чем теряю всякое	

желание продолжать дело.	
10.Если есть сомнения в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.	

Таблица результатов

Педагог подсчитывает количество ответов + и - заносит в таблицу.

№п/п	Список учащихся	Стремление к успеху +	Избежание неудачи -	Доминирующий мотив
1.	Иванова Светлана	6	4	Стремление к успеху

II. Диагностика уровня психического развития: «Исключение четвертого лишнего» (при разработке использовались методика В.М. Когана)

Цель: исследование процессов образно-логического мышления, умственных операций анализа и обобщения у ребенка.

Материал: картинки с изображением 4 предметов, один из которых не подходит к остальным по следующим признакам: 1) по величине; 2) по форме; 3) по цвету; 4) по родовой категории (дикие – домашние животные, овощи – фрукты, одежда, мебель и др. – 4 шт. от простого к сложному)

Инструкция: Ребенку предлагается серия картинок, на которых представлены разные предметы, Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и, почему является лишним. На решение задачи отводится 3 минуты

Оценка результатов:

10 баллов – ребенок решил поставленную перед ним задачу за время меньше, чем 1 минута, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему они являются лишними.

8-9 баллов – ребенок правильно решил задачу за время от 1 до 1,5 минут.

6-7 баллов – ребенок справился с задачей за время от 1,5 до 2 минут.

4-5 баллов – ребенок решил задачу за время от 2 до 2,5 минут.

2-3 балла – ребенок решил задачу за время от 2,5 до 3 минут.

0-1 балл – ребенок за 3 минуты не справился с заданием.

Уровни развития:

10 баллов – очень высокий.

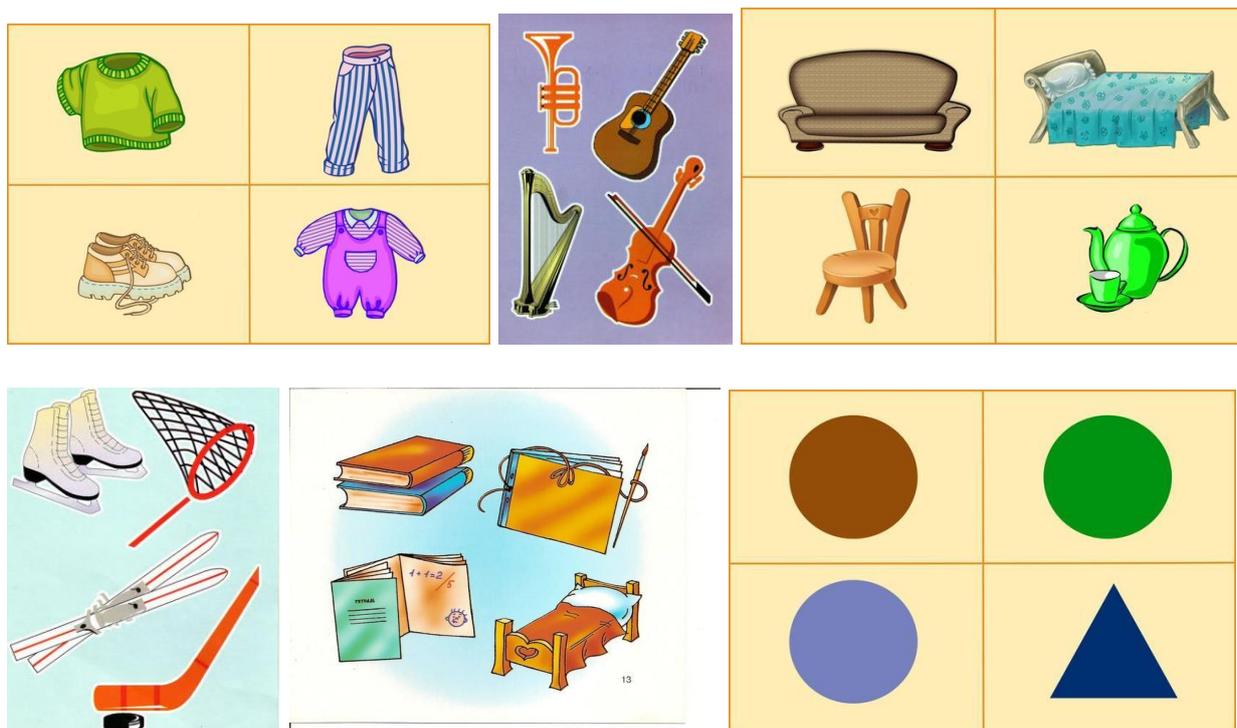
8-9 баллов – высокий.

4-7 баллов – средний.

2-3 балла – низкий.

0-1 балл – очень низкий.

Материал для тестирования учащихся:



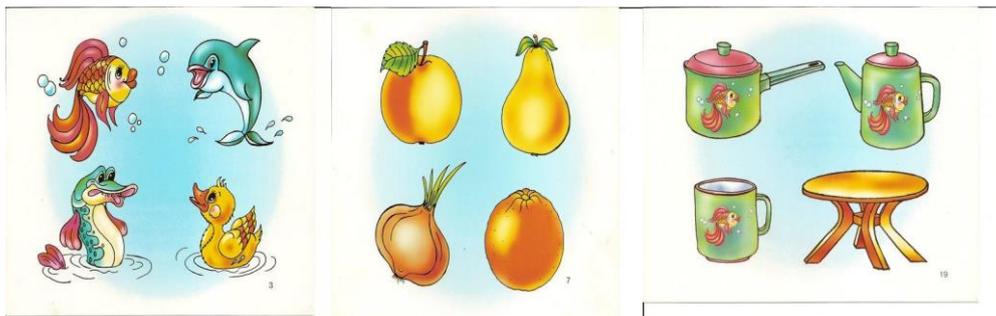


Таблица результатов

№п/п	Список учащихся	Время, потраченное на решение задачи	Оценка результатов	Уровень развития

III. Диагностика уровня развития художественно-творческих способностей и уровня становления компетенций по направлению общеразвивающей программы. (при разработке использовались материалы Лепской Н. А. 5 рисунков)

Цель: Выяснение особенностей проявления художественно-творческих способностей учащихся, осуществление выстраивания образовательных маршрутов учащихся в зависимости от уровня развития их художественно-творческих способностей.

Материал: бумага Ф-4 5 шт. Цветные карандаши. Фломастеры.

Инструкция:

Ребенку предлагается 5 заданий:

1. Дорисуй картинку:

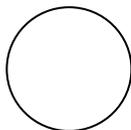


2. Напиши как можно больше вариантов, что это может быть:



3. Нарисуй обложку для книги сказок.

4. Разрисуй тарелочку:



5. Нарисуй любой рисунок на свою тему.

Задания выполняются на отдельных листах бумаги одинакового размера А-4 цветными карандашами, фломастерами. Нельзя навязывать детям какие-то определенные темы или сюжеты. Педагог поддерживает творческую атмосферу не прямыми призывами к творчеству, а через поощрение и положительную оценку каждого выполненного задания. После завершения работы, педагог обсуждает рисунки индивидуально с каждым учащимся.

Такое небольшое количество заданий позволяет показать свои возможности как очень медлительным детям, так и детям с более высоким творческим потенциалом, которые уже в первом задании выходят на интересный замысел и много времени тратят на его выполнение.

Параметры оценки

Самостоятельность (фиксирует склонность к продуктивной или репродуктивной деятельности, стереотипное или свободное мышление, наблюдательность, память.)

Динамичность (развитие фантазии, воображения, интеллектуальных способностей, нестандартного мышления).

Эмоциональность (показывает наличие эмоциональной отзывчивости на жизненные явления, отношение к изображаемому).

Выразительность (фиксируется по наличию художественного образа).

Оригинальность (наличие индивидуальных особенностей, непохожесть на рисунки других)

Результаты оцениваются по **5 бальной** системе, затем суммируются по каждому рисунку, определяется уровень.

Уровень развития художественно - творческих способностей детей.

Уровни	Баллы	Критерии оценки
--------	-------	-----------------

1. Дохудожественный уровень	5-15	Замысел стереотипный, слабо основан на наблюдениях, схематичность, отсутствие пропорций.
2. Уровень фрагментальной выразительности	16-22	Оригинальный замысел основан на наблюдениях, попытка передать перспективу, пропорции, отдельная схематичность.
3. Уровень художественной выразительности	23-30	Замысел оригинальный, эмоциональность, выразительность, пропорции, пространство, светотень.

Результаты диагностики для удобства их последующего анализа представляются в табличной форме

Результаты диагностики

Список обучающихся	Показатели					Общий балл	Уровень
	1	2	3	4	5		
Алексеев М.	3	3	4	3	4	17	Уровень фрагментальной выразительности

Приложение №2

**Диагностика результативности
для дополнительной общеразвивающей программы «Россия-мое
вдохновение»**

№п/п	Уровни программы	Образовательные результаты (предметные, метапредметные, личностные
1.	Стартовый уровень	1. Теоретические знания в рамках программы обучения.
		2. Практические умения, работа с художественными материалами. Выполнение творческих заданий
		3. Творчество, самостоятельность, оригинальность. Участие в проектной

		<p>деятельности, в выставках.</p> <p>4.Отношение к окружающему миру, к Родине, к искусству. Права и обязанности члена коллектива</p> <p>5.Умение высказывать свою точку зрения, вести себя в коллективе.</p> <p>6.Техника безопасности. Умение пользоваться разными источниками при работе с информацией</p>
2.	Базовый уровень	<p>1.Применение теоретических знаний в рамках программы обучения.</p> <p>2.Владение художественными материалами. Выполнение творческих заданий.</p> <p>3.В работе хорошо отражены: творчество, самостоятельность, оригинальность. Представление результатов проектной деятельности, выставочной.</p> <p>4.Положительное отношение к окружающему миру, к Родине. к искусству. Применение прав и обязанностей члена коллектива.</p> <p>5.Соблюдение техники безопасности. Умение анализировать информацию из разных источников.</p> <p>6.Соблюдение техники безопасности. Умение анализировать информацию из разных источников .</p>

**Таблица результатов
Стартовый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года						Середина учебного года						Конец учебного года					
	Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

Уровни освоения программы:

«+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)

«0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)

«-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

**Таблица результатов
Базовый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года						Середина учебного года						Конец учебного года					
	Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

Уровни освоения программы:

«+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)

«0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)

«-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Тема	Форма занятия	Методы проведения занятия	Дидактические материалы, ТСО	Формы подведения итогов
1	«Я и я»	путешествие, мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер) Изоматериалы для выполнения художественных работ Художественная литература Музыкальное сопровождение Предметы быта. старины	Выставка
2	«Я и семья»	путешествие, мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер) Изоматериалы для выполнения художественных работ Художественная литература Музыкальное сопровождение Предметы быта. старины	Выставка
3	«Я и история, искусство, культура»	путешествие, мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер) Изоматериалы для выполнения художественных работ Художественная литература Музыкальное сопровождение Предметы быта. старины	Выставка
4	«Я и школа»	путешествие, мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер) Изоматериалы для выполнения художественных работ Художественная литература Музыкальное сопровождение Предметы быта. старины	Выставка

5.	«Я и мое Отечество»	путешествие, ,мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер) Изоматериалы для выполнения художественных работ Художественная литература Музыкальное сопровождение Предметы быта. старины	Выставка
6.	«Я и планета Земля»	путешествие, ,мастер-класс	Репродуктивный Информационно-демонстративный	ТСО (мультимедиа, презентация, компьютер) Изоматериалы для выполнения художественных работ Художественная литература Музыкальное сопровождение Предметы быта. старины	Выставка

Приложение №4.

Календарный учебный график
Детское объединение «Россия-мое вдохновение» гр.№1
 Педагог: Маслова Ангелина Ивановна

Продолжительность учебного года

Комплектование группы – с 01.09. – 9.09.2024 года

Начало учебного года – 2 сентября 2024 года

Начало занятий -12.09.2024 года

Окончание учебного года - 31 мая 2025 года

Продолжительность учебного года - 34 недели

Праздничные дни:

4 ноября - День народного единства;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

Каникулы:

Осенние: с 28 октября 2024 г. по 5 ноября 2024г. (9 календарных дня)

Зимние: с 30 декабря 2024 г. по 8 января 2025 г. (10 календарных дней)

Весенние с 22 марта 2025г. по 30 марта 2025 г. (9 календарных дней)

Текущий контроль:

3.10 2024г.- 24.10.2024г.

5.12.2024г.-26.12.2024г.)

Промежуточная аттестация: 03.04.2025г. по 24.04. 2025 года

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 40 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Количество за учебный год: 68 ч.

Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий

№п/п	число	Тема занятия	часы
1.	12.09	Введение в программу. Рисунок на тему «Осенний лист». Входящая диагностика.	2
2.	19.09	Изготовление декоративного панно из природного материала «Осенняя фантазия».	2
3.	26.10	Фантазийный натюрморт «Мир моих интересов».	2
4.	3.10	Натюрморт «Любимые овощи и фрукты» в технике «пластилинография».	2
5.	10.10	Создание мини-проекта «Моя семья-мое богатство».Рисунок «Моя семья».	2
6.	17.10	Поздравительная открытка моей бабушке ко Дню пожилого человека в технике «пластилинография».	2
7.	24.10	Рисунок «Портрет моей мамы».	2
8.	31.10	Участие в итоговом мероприятии по защите проекта, сочинение буриме.	2
9.	7.11	Рисунок по произведению А. Прокофьева и Н.Рубцова «Люблю березку русскую».	2
10	14.11	Изготовление украшения русских женщин-кокошника в технике «лоскутная аппликация».	2
11	21.11	Роспись силуэта русской балалайки	2
12	28.11	Подарок маме-своими руками в технике «бумагопластика».	2
13	5.12	Изготовление поздравительной открытки «С днем рождения» для своего друга, подруги.	2
14	12.12	Рисунок «Моя школа зимой».	2
15	19.12	Изготовление Новогоднего оформления школы: символ Нового года в технике «пластилинография».	2
16	26.12	Новогодняя открытка в технике «аппликация»	2
17	9.01	Изготовление дерева дружбы в технике «аппликация».. Изготовление пасхальных , тряпичных кукол.	2
18	16.01	Рисование пейзажа «Русская береза-неофициальный символ России.	2

19	23.01	Художественная роспись силуэта русской матрешки.	2
20	6.02	Барельеф «Русский самовар» в технике пластилинография. Разучивание русских, народных игр, отгадывание загадок, участие в конкурсе «Лучший самовар».	2
21	13.02	Рисунок «Добрый зверь-топтыжка».	2
22	20.02	Барельеф «Каравай» в технике «пластилинография». Разучивание русских, народных игр, участие в конкурсе-викторине .	2
23	27.02	Рисунок «Портрет защитника Отечества».	2
24	6.03	Поздравительная открытка в технике «аппликация» ко Дню защитника Отечества.	2
25	13.03	Подарок ветеранам ВОВ в технике «пластилинография».	2
26	20.03	Рисунок «Портрет ветерана ВОВ».	2
27	27.03	Подарок участнику СВО в технике «соленое тесто».	2
28	3.04	Рисунок « Весна пришла».	2
29	10.04	Рисунок «Кошка-домашнее животное».	2
30	17.04	Рисунок « Перелетные птицы.	2
31	24.04	Иллюстрирование произведений поэтов нашего края В.Бахтина, В. Пулькина	2
32	15.05	Панно «Красная книга России» в технике «пластилинография».	2
33	22.05	Итоговое занятие .Обобщение и повторение пройденного материала, участие в конкурсно-игровой программе.	2
34	29.05.	Посещение выставки « Природа родного края»	2
		Итого 68 ч.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ", Бойцова Елена Владимировна, директор

02.12.24 15:11 (MSK)

Сертификат 65B103B266DFA5050A0B8EFB609A1D82