Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От 01.09.2022

Утверждена:
Директор МБУДО «РЦДО»
Бойцова Е.В.
Приказ №010901
01.09.2022 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
Студия вязания крючком «Хурма. Русское ремесло»
(модульная, разноуровневая)

Возраст детей: 8-16 лет
Срок реализации программы: 1 год
Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Королева Инесса Анатольевна

г. Кировск

2022

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА **4**

Направленность программы 4
Актуальность программы 4
Педагогическая целесообразность программы 5
Отличительные особенности программы 5
Новизна программы 5
Уровни программы 6
Цель программы 6
Задачи программы 6
Обучающие: *6*
Развивающие: *7*
Воспитательные: *7*
Адресат программы 7
Организационно-педагогические условия реализации программы 7
Срок освоения общеразвивающей программы 7
Режим занятий 7
Планируемые результаты 8
Предметные результаты: *8*
Личностные результаты: *8*
Метапредметные результаты: *8*
Формы аттестации 8

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **10**

Учебный план (по модулям) 10
Учебно-тематический план 10

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ **11**

Модуль 1. Основы вязания крючком 11
Цель изучения модуля *11*
Ожидаемые результаты освоения модуля *11*
Содержание модуля *12*
Материально-техническое обеспечение *13*
Учебно-методическое обеспечение модуля *13*
Модуль 2. Вязание крючком предметов одежды 14
Цель изучения модуля *14*
Ожидаемые результаты освоения модуля *14*
Содержание модуля *15*
Материально-техническое обеспечение: *16*
Учебно-методическое обеспечение модуля *16*
Модуль 3. Вязание крючком в интерьере 17
Цель изучения модуля *17*
Ожидаемые результаты освоения модуля *17*
Содержание модуля *18*
Материально-техническое обеспечение: *19*

Учебно-методическое обеспечение модуля *19*
Модуль 4. Проектная деятельность 19
Цель изучения модуля *19*
Содержание модуля *21*
Реализация программы в режиме дистанционного обучения 21
Наставничество 22
Материально-техническое оснащение занятий 22
Список литературы 22
Учебные пособия для педагога *22*
Учебные пособия для учащихся *24*
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА **26**
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТОВ **27**
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ **28**
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. УМК **32**
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. КУГ **33**

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **Студия вязания крючком «Хурма. Русское ремесло»** составлена с учетом следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 г. № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Методические рекомендации для региональных, муниципальных органов управления дополнительным образованиям и организаций дополнительного образования по обеспечению доступности услуг организациями дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями и возможностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, одаренными, находящимися в трудной жизненной ситуации);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому планированию и национальным проектам (протокол от 18 марта 2019 года № 3);
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28).

Направленность программы

Художественная.

Программа **Студия вязания крючком «Хурма. Русское ремесло»** является авторской, модифицированной (разработана на основе опыта и анализа действующих программ).

Актуальность программы

Актуальность выражается в выполнении социального заказа на формирование целостной, самодостаточной, творческой личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире.

В соответствии со стандартами второго поколения, данная программа направлена на формирование таких **ключевых компетенций** (наращивания потенциала в области декоративно-

прикладного творчества), как личностная компетентность, социальная компетентность, познавательная компетентность, предметно-деятельностная компетентность.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность состоит в том, что в процессе её реализации учащиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений ребёнка с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.
Обучение основывается на следующих педагогических принципах:

- личностно-ориентированного подхода (обращение к субъектному опыту учащегося, то есть к опыту его собственной жизнедеятельности; признание самобытности и уникальности каждого ученика);
- природосообразности (учитывается возраст учащегося, а также уровень его интеллектуальной подготовки, предполагающий выполнение заданий различной степени сложности);
- культуросообразности (приобщение учащихся к возрождению русской культуры и их ориентация на общечеловеческие культурные ценности):
- свободы выбора решений и самостоятельности в их реализации;
- сотрудничества и ответственности;
- сознательного усвоения учащимися учебного материала;
- систематичности, последовательности и наглядности обучения.

Отличительные особенности программы

В программе большее количество часов отводится на изучение русского ремесла. Вязаные сувениры, предметы одежды и предметы домашнего обихода несут в себе необычайную атмосферу добра и семейного уюта. Каждый сувенир, связанный своими руками, не похож на другие и никогда не выходит из моды, его можно подарить, украсить интерьер дома. Предметы одежды (носки, шапки, варежки, платки, шали) возможно носить самостоятельно, подарить или реализовать на площадках для мастеров в интернете. Предметами интерьера украшают свой дом, внося в него индивидуальность и тепло.

Изготовление изделия своими руками способствует повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Новизна программы

Программа разработана с учетом современных образовательных технологий:

- технологии проблемного обучения;
- дистанционного обучения;
- игровых технологий;
- групповых технологий;
- здоровье-сберегающие технологий;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- проектной технологии;
- технологии развивающего обучения.

Уровни программы

Общеразвивающая программа является **разноуровневой.** Это предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы.

Стартовый уровень:

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Программа данного уровня позволяет вести обучение детей как 7-8-летнего возраста, так и более старших детей.

Программа включает в себя: базовые, теоретические и практические основы вязания, технику работы с инструментами; историю возникновения разных видов вязания и других декоративно-прикладных искусств, сопутствующих вязальному искусству.

На данном этапе происходит знакомство с новыми техниками вязания, обучение основным видам ручных швов, изготовление простых поделок, игрушек, сувениров.

Базовый уровень:

Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

На данном этапе происходит усложнение технологических приемов творчества, создание более сложных изделий, поделок, игрушек, проявление самостоятельного творчества, выражающегося в создании простейших выкроек, изделий с готового образца. Обучающиеся должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Продвинутый уровень:

Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к около-профессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического содержания программы. На данном этапе происходит знакомство с новыми современными техниками вязания, закрепляется умение работать со схемами различного уровня сложности, самостоятельно создавать законченное изделие.

Цель программы

Приобщение обучающихся к культурному наследию родной страны, возрождению традиций и ремесел русского народа, воспитание чувство гордости и любви к своей Родине, формирование и развитие творческих способностей учащихся в процессе освоения техники вязания крючком.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с историей вязания крючком, современными тенденциями, основам цветоведения и материаловедения, базовыми терминами;

- обучить технике вязания крючком (разные сувениры, предметы одежды, предметы интерьера, оформлять их)
- научить правильному обращению с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности;
- обучить свободному чтению схем и самостоятельному их составлению;

обучить выполнению работ по инструкции, с педагогом и самостоятельно.

Развивающие:

- сформировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Воспитательные:

- сформировать эстетические потребности, ценности, чувства;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из конфликтных ситуаций;
- сформировать установки безопасного и здорового образа жизни.

Адресат программы

Возраст учащихся: программа предназначена для детей от 8 до 16 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

Адресат программы:

- дети образовательных организаций Кировского района, в том числе, **одаренные дети**

Количество обучающихся в группе – 12 человек.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Форма организации образовательной деятельности учащихся:

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятий:

аудиторные:

-учебное занятие;

- мастерская;

- проектная деятельность;

внеаудиторные:

- выставки;

- конкурсы;

Срок освоения общеразвивающей программы

Определяется содержанием программы и составляет 1 год, 60 часов.

Режим занятий

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут
Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)
Количество учебных часов в неделю: 2
Количество за учебный год: 60 часов

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате освоения программы учащийся будет способен:

- владеть знаниями по истории вязания крючком, о современных тенденциях, основами цветоведения и материаловедения, базовой терминологией;
- владеть техникой вязания крючком;
- правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности;
- читать и составлять схемы,
- выполнять работы по инструкции с педагогом и самостоятельно.

Личностные результаты:

В результате освоения программы учащийся будет способен:

- испытывать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни, экологическую культуру.

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы учащийся будет способен:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации

Формы аттестации

Система оценки результатов освоения программы происходит с помощью таких форм и методов как:

- Наблюдение-оценка и анализ работ, достижений учащихся (в том числе и самооценка);
- Самостоятельная творческая работа;
- Защита творческих работ;
- Анализ творческих достижений детей;

- Сравнительный анализ результатов начального и итогового базового и проективного уровней знаний;
- Сравнительный анализ успешности выполнения детьми специальных знаний и параметров развития творческого мышления на начало и конец года;
- Оценка сформированности отношения детей к окружающей среде.
- Выявление интереса детей к выбранному виду деятельности (развитие мотивации);

Способы проверки ожидаемых результатов могут быть:

- Текущий контроль, промежуточная аттестация.
- Порядок осуществления текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся регламентируется Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществления текущего контроля их успеваемости.

Проводимая диагностика способствует:

- Обеспечению положительной мотивации для деятельности ребенка;
- Дальнейшему увеличению объему знаний в изучаемой области;
- Формированию адекватной самооценки у учащегося.

Оценка и контроль результатов освоения программы осуществляется 3 этапа (в начале, середине, конце года).

Текущий контроль – текущая диагностика проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеразвивающей программой;
- оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеразвивающих программ требованиям, определенным в дополнительной общеразвивающей программе;
- проведения учащимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Промежуточный контроль – промежуточная диагностика (проводится в конце учебного периода). Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы и достижения результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями к результатам, определенным в дополнительной общеразвивающей программе; - оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им дополнительной общеразвивающей программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности;
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Срок проведения промежуточной (итоговой) аттестации: апрель.

Форма проведения промежуточной аттестации: выставка

Учебно-тематическое планирование

Учебный план содержит две основные формы занятий: теоретические занятия и практика. Обе формы являются неотъемлемой частью программы и являются необходимыми и достаточными для выполнения поставленных программой целей.

Учебный план (по модулям)

№	Название модуля	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Основы вязания крючком	5	5	10
2	Вязание крючком предметов одежды	6	21	27
3	Вязание крючком в интерьере	6	12	18
4	Проектная деятельность	1	4	5
	Итого:	**18**	**42**	**60**

Учебно-тематический план

№	Название модуля	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	**Основы вязания крючком**	**5**	**5**	**10**	
1.1	История развития вязания крючком в России	1	-	1	Устный опрос
1.2	Материаловедение, цветоведение	1	2	3	Тест
1.3	Основные приемы вязания крючком	3	3	6	Кроссворд
2	**Вязание крючком предметов одежды**	**6**	**21**	**27**	
2.1	Русские сувениры	1	4	5	Выполнение самостоятельной работы
2.2	Носки, шапки, варежки	3	7	10	Конкурс
2.3	Платки, шали	2	10	12	Выставка
3	**Вязание крючком в интерьере**	**6**	**12**	**18**	
3.1	Прихватки/кукла-грелка на чайник	2	4	6	Выполнение самостоятельной работы
3.2	Салфетки, скатерти	2	4	7	Выполнение самостоятельной работы
3.3	Кружева	1	4	5	Выполнение самостоятельной работы

4	**Проектная деятельность**	**1**	**4**	**5**	**Выставка**
	Итого:	**18**	**42**	**60**	

Содержание программы

Модуль 1. Основы вязания крючком

Цель изучения модуля

Цель первого модуля программы: выявление и развитие творческого потенциала каждого ребенка посредством обучения вязанию крючком.

Первый модуль способствует приобщению учащихся к ручному вязанию, формирует начальные умения и навыки вязания крючком. В рамках данного модуля учащиеся получают исторические сведения о истории возникновения ручного вязания как вида художественного творчества в России, знакомятся с материалами и инструментами, основами цветоведения, базовыми приёмами вязания крючком, с условными обозначениями для изображения схем узоров, приобретают практические умения и навыки вязания несложных изделий.

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты.

Стартовый уровень:

Учащиеся должны знать:

- историю возникновения ручного вязания;
- классификацию и свойства волокон, виды крючков, спиц;

Учащиеся должны уметь:

- различать нитки из натуральных и химических волокон: шерстяную и х/б;
- соблюдать правила поведения на занятии;
- вязать начальные петли крючком.

Базовый уровень:

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности и культуры поведения на занятиях и экскурсиях;
- основные приемы набора петель и вязания крючком;

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила поведения на занятии;
- правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками, электрическим утюгом;
- вязать образцы основными петлями.

Продвинутый уровень:

Учащиеся должны знать:

- условные обозначения для изображения схем узоров;
- начальные понятия о цветоведения и композиции;
- виды отделочных элементов.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила поведения на занятии;
- правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, булавками, электрическим утюгом;

- освоить основные приемы вязания крючком;
- вязать простые узоры и изделия по схемам;

Метапредметные результаты.

В ходе реализации программы у учащихся формируются следующие умения:

Стартовый уровень:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения.

Базовый уровень:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные.
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

Продвинутый уровень

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки.

Личностные результаты.

В ходе реализации программы у учащихся всех уровней формируется:

- ответственное отношение к обучению,
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку;
- коммуникативные компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе разных видов деятельности.

Содержание модуля

1. Основы вязания крючком. История развития вязания крючком в России.

Теория

Знакомство с детьми. Режим работы. План занятий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, спицами, ножницами, швейными иглами. Демонстрация изделий. История развития вязания в России. Знакомство с вязанием, как видом декоративно – прикладного искусства.

2. Основы вязания крючком. Материаловедение, цветоведение.

Теория

Крючки и нитки (объёмные, шерстяные, синтетические и др.). Подбор крючка в соответствии с толщиной нити. Сочетание нитей по оттенку и фактуре. Понятие о цвете, цветовой круг, теплые и холодные цвета хроматические, ахроматические цвета. Дополнительные цвета. Оттенки.

Практика

Стартовый уровень: Изображение цветового круга. Определение цветовых сочетаний.

Базовый уровень: Выполнение упражнений по цветоведению: «Подбери сочетание цветов» и материаловедениию «Подбери сочетание нитей».

Продвинутый уровень: Цветовая палитра: холодные, теплые цвета. Свойства цвета: тон, насыщенность, светосила. Использование в работе цветов. Самостоятельный подбор сочетания.

3. Основы вязания крючком. Основные приемы вязания крючком.

Теория

Правила пользования крючком. Правильное положение рук. Основным приёмы вязания крючком:

– начальная петля, воздушная петля;

- петли для подъема;
- соединительный столбик;
- столбик без накида/с накидом;
- вывязывание кругового изделия столбиками без накида и с накидом;
- вязание по спирали с учётом прибавок в каждом ряду;
- оформление кругов «рачьим шагом».

Зарисовка условных обозначений для выполнения квадратных изделий. Знакомство с образцами, вязание квадрата с применением столбиков с накидом и воздушных петель.

Практика

Стартовый уровень: Выполнять начальную петлю, цепочку из воздушных петель, петель подъема, столбиков без накида, соединительных столбиков.

Базовый уровень: Вывязывание образцов по схемам. Расчет петель для определения размера изделий. Вязание образцов изученных приемов вязания. Вязание образца круга приемом столбик без накида.

Продвинутый уровень: Создание изделий: мини - панно из готовых цепочек, подставки под горячее разные по размеру. Оформление готовых работ в виде мордочек животных. Обвязывание круга «рачьим шагом». Использование фурнитуры.

Материально-техническое обеспечение

Материалы и инструменты:
- крючки разных размеров;
- пряжа (х/б, акрил, шерсть);
- вязаные образцы, качественно выполненные;
- бумага для схем, картон для шаблонов;
- карандаши простые/цветные;
- ножницы.

Учебно-методическое обеспечение модуля

- инструкции по ТБ;
- образцы изделий;
- фотоматериалы;
- презентация.

Формы работы:
- наблюдение, беседа;
- метод игры, демонстраций;
- показ предметов,образцов;
- объяснение, упражнения.

Методы:

Практическая работа.
Тестирование.

Модуль 2. Вязание крючком предметов одежды

Цель изучения модуля

Содержание второго модуля включает изучение истории развития трикотажного производства в России, знакомит с основами цветоведения и композиции. Учащиеся осваивают более сложные приёмы вязания крючком, учатся работе по схемам, знакомятся с техникой филейного вязания.

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты.

Стартовый уровень:

Учащиеся должны знать:

- основы цветоведения и композиции;

Учащиеся должны уметь:

- освоить более сложные приемы вязания крючком.

Базовый уровень:

Учащиеся должны знать:

- основы цветоведения и композиции;
- правила ухода за трикотажными изделиями;
- о безотходном производстве, выпрямлении пряжи бывшей в употреблении;

Учащиеся должны уметь:

- освоить более сложные приемы вязания крючком: вогнутые и выпуклые столбики, пышные столбики;
- вязать более сложные рельефные и ажурные узоры;

Продвинутый уровень:

Учащиеся должны знать:

- основы цветоведения и композиции;
- правила ухода за трикотажными изделиями;
- о безотходном производстве, выпрямлении пряжи бывшей в употреблении;
- основы филейного вязания;
- основные приемы набора петель и приёмы вязания крючком.

Учащиеся должны уметь:

- освоить более сложные приемы вязания крючком: вогнутые и выпуклые столбики, пышные столбики;
- вязать более сложные рельефные и ажурные узоры;
- владеть техникой введения дополнительного цвета;
- выполнять ВТО и заключительную отделку готовых изделий;
- правильно определять плотность вязания по горизонтали и вертикали.

Метапредметные результаты.

В ходе реализации программы у учащихся формируются следующие умения:

Стартовый уровень:

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Базовый уровень:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе.

Продвинутый уровень:

- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции).

Личностные результаты.

В ходе реализации программы у учащихся всех уровней воспитывается:

- любовь и уважение к Отечеству;
- знание истории и культуры своего народа;
- происходит освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

Содержание модуля

1. *Вязание крючком предметов одежды. Русские сувениры.*

Теория

Круговое вязание. Чтение схем для вязания. Выполнение убавок и прибавок в изделии. Смена цвета пряжи. Последовательность соединения деталей. Оформление изделий, украшение изделий отдельными элементами.

Практика

Стартовый уровень: Сувенирные изделия: - брелоки – матрешка, кошка, собака, курочка, сова.

Базовый уровень: Сувенирные игрушки по готовым схемам и описаниям.

Продвинутый уровень: Разработка игрушки по картинке/фото. Самостоятельное создание изделий.

2. *Вязание крючком предметов одежды. Носки, шапки, варежки.*

Теория

Выбор изделий. Подбор пряжи и определение инструмента для вязания. Вязание образца. Проведение ВТО (влажно-тепловая обработка) образца. Расчет петель для вязания. Убавки, прибавки, использование разных способов провязывания петель. Вязание укороченными рядами. Использование столбиков без накида за заднюю полупетлю. Использование и смена узора вязания. Последовательность вязания и соединение деталей в готовое изделие.

Практика

Стартовый уровень: Вязание простых предметов одежды с использованием готовых расчетов и схем: шарф.

Базовый уровень: Вязание предметов одежды с использованием схем:
носки, следки, шапки, шарфы, варежки.

Продвинутый уровень: Вязание предметов одежды с элементами моделирования, добавлением цвета. Изделия могут быть как контрастные, так и разных оттенков одного цвета.

3. Вязание крючком предметов одежды. Платки, шали.

Теория

История платка на Руси. 7 видов платков, которые делают в разных регионах России. Знакомство с правилами ухода за вязаными изделиями. Выбор изделия для вязания, подбор пряжи и инструмента. Подбор схемы вязания для изделия. Разбор графических схем. Закрепить навыки вязания крючком. Знакомство с техникой филейного вязания. Основные принципы и правила. Сетка-образец. Расширение и сужение филейного полотна. Образцы. Использование техники филейного вязания в вязании платка. Развитие навыков самообразования, контроля и самооценки. Воспитание эстетического вкуса, целеустремлённости.

Практика

Стартовый уровень: Разбор и зарисовка схем.

Базовый уровень: Отработка приемов вязания: простая скрещенная петля, скрещенная петля, удлиненные петли, «Пышные столбики», вогнутые и выпуклые столбики, пико. Вязание рельефных и ажурных узоров.

Продвинутый уровень: Вывязывание двухцветных образцов узоров. Вязание по схемам изделий в технике филейного вязания.

Материально-техническое обеспечение:

Материалы и инструменты:
- крючки разных размеров;
- пряжа (х/б, акрил, шерсть);
- вязаные образцы, качественно выполненные;
- бумага для схем, картон для шаблонов;
- карандаши простые/цветные;
- ножницы.

Учебно-методическое обеспечение модуля

- инструкционные карты;
- технологические карты «Образцы нитей»;
- полезные советы.

Формы работы:
- наблюдение, беседа;
- метод игры, демонстраций;
- показ предметов,образцов;
- объяснение, упражнения.

Методы:
- диагностика личностных особенностей учащихся
- конкурс

Модуль 3. Вязание крючком в интерьере

Цель изучения модуля

Третий модуль предусматривает освоение учащимися более сложных приёмов вязания крючком, учащиеся знакомятся с орнаментальным вязанием, техникой вязания ирландского кружева, учатся строить несложные чертежи выкроек и вяжут по ним изделия.

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты.

Стартовый уровень:

Учащиеся должны знать:

- последовательность выполнения влажной тепловой обработки вязаных и трикотажных изделий;
- правила проверки пряжи на прочность;

Учащиеся должны уметь:

- проверять пряжу на прочность;
- свободно пользоваться схемами, инструкционными, технологическими картами при вязании изделий;

Базовый уровень:

Учащиеся должны знать:

- историю возникновения орнаментальных узоров;
- основные приёмы кружевного вязания;

Учащиеся должны уметь:

- вязать орнаментальные узоры;
- владеть техникой кругового (трубчатого) вязания;

Продвинутый уровень:

Учащиеся должны знать:

- последовательность выполнения деталей изделия;
- особенности сборки изделия, виды швов.

Учащиеся должны уметь:

- свободно пользоваться схемами, инструкционными, технологическими картами при вязании изделий;
- вязать орнаментальные узоры;
- владеть техникой кругового (трубчатого) вязания;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- правильно соединять элементы между собой, выполнять швы различных видов;
- творчески выполнять декоративную отделку готовых изделий.

Метапредметные результаты.

В ходе реализации программы у учащихся формируются следующие умения:

Стартовый уровень:

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

Базовый уровень:

- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,

- определять способы действий в рамках предложенных условий требований, юрректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Продвинутый уровень:

- умение находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Личностные результаты.

В ходе реализации программы у учащихся всех уровней происходит:

- развитие эстетического сознания через освоение ручного вязания;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения,
- осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Содержание модуля

1. *Вязание крючком в интерьере. Прихватки/кукла-грелка на чайник.*

Теория

Техника вязания крючком. Отработка всех приёмов вязания. Знание всех приёмов вязания крючком. Вязание всех имеющихся видов столбиков и петель. Вязание образцов рельефных и ажурных узоров. Разбор схем, расчет петель. Вязание образцов рельефных и ажурных узоров по схемам.

Практика

Стартовый уровень: Вязание прихватки-матрешки.

Базовый уровень: Вязание по схемам прихваток – кот, собака, зайчонок.

Продвинутый уровень: Вязание традиционного атрибута «русского чаепития» – кукла-грелка на чайник.

2. *Вязание крючком в интерьере. Салфетки, скатерти.*

Теория

Работа с журналами. Выбор модели. Разбор схемы. Ирландское кружево. Правила вязания ирландского кружева. Разбор схем изделий в данной технике. Вязание изделий в технике ирландского кружева. Декоративное оформление.

Практика

Стартовый уровень: Вязание мини-салфетки, подставки под горячее по схеме.

Базовый уровень: Вязание кружевной салфетки, ажурных снежинок, с использованием различных видов столбиков.

Продвинутый уровень: Вязание скатерти по схеме в технике филейного вязания.

3. *Вязание крючком в интерьере. Кружева.*

Теория

Виды кружев (продольное, поперечное). Демонстрация образцов кружев и каймы. Особенности кружевного полотна. Правила обработки изделий каймой и кружевами.

Практика

Стартовый уровень: Разбор схем. Вязание простых кружев для окантовки полотенец.

Базовый уровень: Обвязывание носовых платков тонкой пряжей.
Продвинутый уровень: Разбор схем. Вязание кружев. Обвязывание салфеток из ткани каймой и кружевами.

Материально-техническое обеспечение:

Материалы и инструменты:
- крючки разных размеров;
- пряжа (х/б, акрил, шерсть);
- вязаные образцы, качественно выполненные;
- бумага для схем, картон для шаблонов;
- карандаши простые/цветные;
- ножницы.

Учебно-методическое обеспечение модуля

- книги и журналы по вязанию;
- образцы изделий;
- фотоматериалы;
- методические рекомендации.

Формы работы:
- наблюдение, беседа;
- метод игры, демонстраций;
- показ предметов,образцов;
- объяснение, упражнения.

Методы:
Выполнение самостоятельной работы

Модуль 4. Проектная деятельность

Цель изучения модуля

Обучение детей основам проектной деятельности и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством решения поставленных задач.

Предметные результаты.
Стартовый уровень:
Учащиеся должны знать:
- основные понятия курса: «проект», «цель», «задачи», «актуальность проекта», «задача», «исследование»;

Учащиеся должны уметь:
- формулировать тему, задачу, ставить цель, обосновывать актуальность задачи;
- определять тип проекта по разным классификациям;

Базовый уровень:
Учащиеся должны знать:

- типологию проектов;
- виды продуктов проектной деятельности;
- виды исследований;

Учащиеся должны уметь:

- изготовлять продукт проектной деятельности;
- составлять содержание работы и план своих действий на каждом этапе;
- составлять структуру своего проекта;
- проводить исследование и делать выводы по его результатам;
- работать с различными источниками информации, используя разные формы работы с литературой;
- структурировать материал, выделять главное для презентации;

Продвинутый уровень:

Учащиеся должны знать:

- этапы проектирования, содержание работы над проектом на каждом этапе;
- формы защиты проекта;
- требования к проектной работе и критерии оценок проекта и его презентации

Учащиеся должны уметь:

- формулировать тему, задачу, ставить цель, обосновывать актуальность задачи;
- определять тип проекта по разным классификациям;
- изготовлять продукт проектной деятельности;
- составлять содержание работы и план своих действий на каждом этапе;
- составлять структуру своего проекта;
- проводить исследование и делать выводы по его результатам;
- работать с различными источниками информации, используя разные формы работы с литературой;
- структурировать материал, выделять главное для презентации;
- грамотно презентовать свою работу, выбрав форму защиты и подготовив речь своего выступления;
- проводить самооценку своей деятельности и оценку деятельности других участников курса

Метапредметные результаты.

Стартовый уровень:

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

Базовый уровень:

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;

Продвинутый уровень:

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

Личностные результаты.

У учащихся всех уровней:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, Учащийся должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь находить ответ на вопрос);
- действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее собственный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Содержание модуля

1. *Проектная деятельность.*

Теория

Понятие «проект». Проект как вид учебно-познавательной и профессиональной деятельности. Типология проектов. Творческий проект.

Практика

Практическое занятие по проектированию структуры индивидуального проекта. Инициализация проекта. Конструирование темы и задачи проекта. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Презентация и защита замыслов проектов. Структура проекта. Представление структуры индивидуального проекта.

Стартовый уровень: диагностика задачи, концептуализация, целеполагание, ценностно-смысловое самоопределение, программирование и планирование хода проекта.

Базовый уровень: Пошаговое выполнение запланированных проектных действий, коррекция хода проекта и действий, презентация окончательных результатов работы.

Продвинутый уровень: Рефлексия по поводу замысла проекта и результатов, распространение результатов и продуктов проектной деятельности, выбор вариантов продолжения проекта.

Реализация программы в режиме дистанционного обучения

Предложенная программа позволяет частичную реализацию в дистанционном режиме. Причем процесс практического выполнения работ будет вестись учащимися непосредственно из дома.

При реализации общеразвивающей программы в дистанционном режиме ни цели, ни задачи, ни структура, ни принципы разбиения на модули не изменяются. Образовательный процесс по общеразвивающей программе, делится на два этапа: теоретический этап (лекции в текстовом формате, мастер-классы и инструкции по выполнению изделия) и практический этап (непосредственно выполнение работы).

Для реализации программы используется электронное обучение. Создана свободная группа объединения в социальной сети ВКонтакте. В случае необходимости в группе возможно создание условий для дистанционного обучения. В обычном режиме она выполняет информационно-рекламную функцию. По каждой теме выкладываются задания и рекомендации по самостоятельной работе дома, а также фотоматериалы и очерки о выставках, оформляемых по окончании каждой темы, объявления для учащихся и родителей.

Наставничество

Алла Черкасова - участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, компетентный и готовый поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Материально-техническое оснащение занятий

Для реализации программы минимально необходимый перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

№ П/П	Наименование оборудования	Количество
1	Пряжа объемная разных цветов.	12
2	Нити «Ирис» разных цветов.	12
3	Катушечные нитки разных цветов.	12
4	Крючки для вязания разных размеров.	12
5.	Иголки для шитья разных размеров.	12
6.	Дополнительные материалы, приспособления для оформления (пуговицы, стразы, молнии, основания для брошей, рамки для оформления картин, ткань для подкладки изделий, «Глазки» для сувенирных игрушек.	12

Перечень технических средств обучения

1	Ноутбук	1
2	Компьютер	1
3	Принтер	1
4	Сканер	1

Список литературы

Учебные пособия для педагога

1. Андреева, Р.П. Новые узоры для вязания крючком/ Р. П. Андреева.- СПб: Литера, 2000. -185с.: ил.

2. Былкова, С.В. Делаем подарки для любимых / С.В. Былкова. -Ростов-на-дону: Феникс, 2005. – 210с.: ил.

3. Величкина, Е. А Вяжите сами / Е. А. Величкина – М.: ФАБР, 1993. -155с.: ил.

4. Вязаные цветы и плоды./ ред.Т.И.Хлебнова. – М.: Арт- Родник, 2004.-62с.: ил.

5. Гирич, В. П. 1000 узоров вязания крючком/ В.П. Гирич. - М.: Легпромбытиздат, 1992. - 190с.: ил.

5 . Диченскова, А.М. Забавные вязаные игрушки/ А.М.Диченскова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. -220с.: ил. - (Это модно)

6. Донна Кулер. Вяжем плед/ Донна Кулер. – М.: Мир книги, 2007. -140с.: ил.

7. Кинг Э.. Вязаные сумки, рюкзачки/ Э. Кинг.- М.: Ниола, 21-й век. 2000. -190с.: ил.

8. Кузьмина, М. А. Быстрый крючок/ М.А. Кузьмина. М.: ЭКСМ пресс. 2001. -180с.: ил.

9. Лютикова, Н.Л. Узорное вязание / Н.Л. Лютикова. – М.: Эксмо, 2008. -110.:ил.

10. Лущик, Л.И. Свежие идеи для вязания крючком/ Л.И. Лущик.- М.:Экссмо,2007.- 64с.: ил.

11. Наниашвили , И. Н.Модные сумочки/ И.Н.Наниашвили. - Харьков:Книжный клуб, 2007. -125с.: ил.

12. Поверина, Г.А. Узорные рукавички/ Г.А. Поверина.– М.: Культура и Традиции 2007.- 85с.: ил.

13. Семёнова, Л.Н. Вязаные бусы, броши, браслеты/ Л.Н.Семёнова.- Ростов-на Дону: Феникс, 2006.- 254с.: ил.-(Волшебный клубок)

14. Семёнова Л.Н. Вязаные цветы/ Л.Н. Семёнова. -Ростов-на-Дону:Феникс, 2006 .- 247с.: ил. - (Волшебный клубок)

15. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка/ С.Ф.Тарасенко. – Минск: Полымя. 2000.-190с.: ил.

16. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами: Книга для учащихся 4-8 кл. средней школы. –М.: Просвещение, 1992.-96с.:ил.-(Сделай сам)

17.Хамбак Ева Вязаные цветы своими руками: пер с нем.: в сокр.:/ Ева Хамбак, - М.: Мой Мир, 2008.-48с.: ил.

18. Экснер Е.А. Цветы и фрукты круглый год/ Е.А.Экснер.- М.: Арт-Родник. 2005.-150с.: ил.

19. Яковлева Т.Л. .Вязаные цветы и плоды/ Т.Л.Яковлева.- М.: Арт-Родник. 2005.-190с.: ил.

20. Яковлева Т.Л. Сувениры- самоделки. Минск. Элайда. 1998 г.

21. Журналы:

22. Валя- Валентина. Вязание крючком, вышивка крестом/ ред. О Радченко.-2002.- №11(90) 30с.: ил.

23. Валя-Валентина. Вязание крючком, вышивка крестом/ ред. О.Радченко.-2003.- №1 (93) 30 с.: ил.

24. Валя- Валентина. Декоративное вязание крючком/ ред О.Радченко.-2004.-№6 (118) 30 с.: ил.

25. Валя –Валентина. Вязание крючком, вышивка,фриволите/ ред. О.Радченко.-2005.-№7 (137) 30с.: ил.

26. Валя-Валентина. Вязание крючком, вышивка крестом/ ред.О.Радченко.- 2005.-№11 (143) 30с.: ил.

27. Валя-Валентина. Декоративное вязание крючком, вышивка/ ред.О. Радченко.- 2005.- №12 (144) 30с.: ил.

28. Валя-Валентина. Декоративное вязание крючком, вышивка/ред. О. Радченко.- 2006.-№1 (146) 30 с.: ил.

29. Валя–Валентина. Декоративное вязание крючком, вышивка/ ред. О.Радченко.- 2006.- №3 (149) 30 с.: ил.

30. Валя-Валентина. Вязание крючком, вышивка/ред. О.Радченко.- 2006.- №10(159) 30 с.: ил.

31. Валя – Валентина. Вязание крючком, бисероплетение, вышивка/ ред. О.Радченко.- 2007.-№1 (164) 30с.: ил.Валя-Валентина. Декоративное вязание крючком, вышивка/ ред. О.Радченко.-2008.№6 (192) 30с.: ил.

32. Валя –Валентина. Декоративное вязание крючком/ ред. О.Радченко.-2009.- №15 (220) 30 с.: ил.

Интернет-источники:

1. https://www.youtube.com/channel/UCTM-psUCDsq6TKkBVCkotEg
2. https://www.youtube.com/channel/UCaKcRp4HrcFrZglIlJxqKZQ
3. https://www.youtube.com/channel/UClUfBX7j7Ud9MFzUa1dZ8GA
4. https://www.youtube.com/channel/UC0bA2Yd8GrhtNdUXI_ZnEyQ
5. https://www.youtube.com/channel/UClPT1IgYf9NBjI_7ZqQ9Bpw

Учебные пособия для учащихся

1. Гай-Гулина,,З.С. Петелька за петелькой/ З.С.Гай-Ггулина.- М.: Малыш, 1986.- 50с.: ил.
2. Гай-Гулина, З.С. Бабушкин клубок./ З.С. Гай-Гулина.-М.: Малыш,1989 .- 43с.: ил.
3. Керимова, Т. И.Волшебная цепочка/ Т.И. Керимова.-М.: Малыш, 1985 .- 60с.: ил.
4. Ракова С.А. Вязание крючком/ С.А. Ракова.- Ярославль: Академия развития, 2002.- 45с.: ил.
5. Ханашевич Д.Р. Волшебные квадратики/ Д.Р.Ханашевич. – М.: Малыш, 1983.- 30с.
6. Ханашевич, ,Д. Р. Подружки – рукодельницы / Д.Р. Ханашевич.- М.: Малыш, 1985.- 30с.: ил.
7. Тарасенко , С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами/ С.Ф.Тарасенко.- М.: Просвещение 2009г.-40.: ил.

Интернет-источники:

1. https://www.youtube.com/user/PavLanaPlus
2. https://www.youtube.com/user/urokivyazaniya
3. https://www.youtube.com/channel/UC0ZdqZfM_jBkTf9m4KAAztQ
4. https://www.youtube.com/channel/UCaijs-nVI-Y0RFWIBaqdXug
5. https://www.youtube.com/channel/UC5fpdrjqevPDrVOHr6Cnicg
6. https://www.youtube.com/user/sashamoonru

№	Ф.И. учащегося	Правила ТБ при работе с инструментами	Подбор крючка в соответствии с толщиной нитей	Нити, используемые в работе	Понятие о цвете	Виды солбиков			Сочетание по цвету	Результативность
						Столбик. без накида	Столбик с накидом	Столбик с накидом и возд. петлей		
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										

Критерии:

Умеют: Самостоятельно-3
С помощью педагога -2
Не умеют -0

Знают: Знают-3
Частично-2
Не знают -0

№	Ф.И ребенка	Соблюдение ТБ при выполнении работы		Правильность выполнения технологических операций		Выбор цветовой гаммы элементов изделия		Сочетание элементов декорирования в изделии		Умение комбинировать различные виды вязания		Аккуратность выполнения практической работы		Креативное решение поставленной задачи		Результаты	
		Н.г.	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**	**Н.г.**	**К.г.**

Оценка по каждому критерию от 1 балла до 3 баллов:

1 балл – низкий;

2 балла – средний;

Шкала результативности : До 10 баллов- низкий уровень

От 11 до 14 -средний;

От 15 до 18 - хорошо

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Методы организации образовательно-воспитательного процесса	Дидактическое, техническое оснащение занятий	Формы контроля и подведения итогов
1	Модуль 1. Основы вязания крючком. Основы вязания крючком	Комбинированное занятие	Объяснительно-иллюстративный	Инструкции по Тб, образцы изделий, фотоматериалы Презентация	Устный опрос
2	Модуль 1. Основы вязания крючком. История развития вязания крючком в России	Комбинированное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Инструкционные карты, Технологические карты «Образцы нитей». Полезные советы	Устный опрос
3	Модуль 1. Основы вязания крючком. Материаловедение, цветоведение	Комбинированное занятие Мастерская	Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный –поисковый Технологии: -Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации	Тест

4	Модуль 1. Основы вязания крючком. Основные приемы вязания крючком	Комбинированное занятие Мастерская Конкурс	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный частично-поисковый, Технологии: Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, инструкционные карты.	Кроссворд
5	Модуль 2. Вязание крючком предметов одежды. Вязание крючком предметов одежды	Комбинированное занятие	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский Технологии: - Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации, инструкционные карты	Устный опрос

6	Модуль 2. Вязание крючком предметов одежды. Русские сувениры	Комбинированное занятие, Мастерская	Объяснительно-иллюстративный Исследовательский Технологии: - Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, инструкционные карты Методические рекомендации	Выполнение самостоятельной работы.
7	Модуль 2. Вязание крючком предметов одежды. Носки, шапки, варежки	Комбинированное Занятие	Объяснительно-иллюстративный Исследовательский	Инструкционные карты, Технологические карты «Образцы нитей». Полезные советы	Выполнение самостоятельной работы. Конкурс.
8	Модуль 2. Вязание крючком предметов одежды. Платки, шали	Комбинированное занятие, Мастерская	Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный –поисковый Технологии: -Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации, инструкционные карты	Выполнение самостоятельной работы. Выставка.
9	Модуль 3. Вязание крючком в интерьере. Вязание крючком в интерьере	Комбинированное занятие	Объяснительно-иллюстративный Исследовательский	Инструкционные карты, Технологические карты «Образцы нитей». Полезные советы	Выполнение самостоятельной работы. Выставка/конкурс

10	Модуль 3. Вязание крючком в интерьере. Прихватки/кукла-грелка на чайник	Комбинированное занятие, Мастерская	Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный –поисковый Технологии: -Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации, инструкционные карты	Выполнение самостоятельной работы. Выставка/конкурс
11	Модуль 3. Вязание крючком в интерьере. Салфетки, скатерти	Комбинированное занятие, Мастерская	Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный –поисковый Технологии: -Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации, инструкционные карты	Выполнение самостоятельной работы. Выставка/конкурс
12	Модуль 3. Вязание крючком в интерьере. Кружева	Комбинированное занятие, Мастерская	Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный –поисковый Технологии: -Технология развивающего обучения; -Игровые педагогические технологии; -Технологии коллективной творческой деятельности (КТД) - Технология «Проблемного изложения», -Здоровьесберегающие технологии.	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации, инструкционные карты	Выполнение самостоятельной работы. Выставка/конкурс
13	Модуль 4. Проектная деятельность. Проектная деятельность	Комбинированное Занятие	Проектная технология	Образцы изделий, фотоматериалы, методические рекомендации	Выставка

№	Наименование элемента	Состав (перечень содержимого)	Расположение
1	Программа ДО	Программа является основным документов УМК и представляет собой подробное описание учебного процесса, учебно-тематический план входящих модулей, а также все необходимые таблице по текущей и промежуточной аттестации.	
2	Система средств обучения		
2.1	Электронная методическая база	Конспекты занятий, видео-объяснения, видео-примеры. Иллюстративный материал к урокам.	Находится в ведении педагога, постоянно дополняется и совершенствуется при введении дистанционного режима обучения учащимся (через родителей) предоставляется открытая ссылка на материалы к соответствующему уроку.
2.2	Демонстрационные материалы	Представляют собой объекты для наглядной демонстрации материала в процессе учебного занятия.	Находятся в ведении педагога, в компьютерном классе.

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

детское объединение

Студия вязания крючком «Хурма. Русское ремесло»

группа № 1

Педагог: Королева Инесса Анатольевна

Продолжительность учебного года

Комплектование группы – с 01.09.-05.09.2022 года

Начало учебного года – 1 сентября 2022 года

Начало занятий – 05.09.2022 года

Окончание учебного года - 31 мая 2023 года

Продолжительность учебного года - 30 недель

Праздничные дни:

4 ноября –День народного единства;

23 февраля – День Защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

Каникулы:

Осенние: с 29 октября 2022 г. по 6 ноября 2022 г. (9 календарных дней);

Зимние: с 31 декабря 2022 г. по 8 января 2023 г. (9 календарных дней);

Весенние: с 8 апреля 2023 г. по 16 апреля 2023 г. (9 календарных дней).

Текущий контроль:

03.10.2022 г. – 24.10.2022 г.

05.12.2022 г. – 26.12.2022 г.

Промежуточная аттестация:

с 16.04.2023 по 24.04.2023 г.

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут
Перерыв между занятиями: 10 минут
Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)
Количество учебных часов в неделю: 2
Количество за учебный год: 60

Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий.

№ занятия	Тема	Число	Кол-во часов
1	Введение в программу. История развития вязания крючком в России. Материал: нитки и крючки.	18.09.22	2
2	Понятие о цвете. Цветовой круг. Дополнительные цвета. Оттенки.	25.09.22	2
3	Изображение цветового круга. Определение цветовых сочетаний.	02.10.22	2
4	Выполнение упражнений по цветоведению: «Подбери сочетание цветов» и материало-ведениию «Подбери сочетание нитей»	09.10.22	2
5	Подбор крючка в соответствии с толщиной нити. Сочетание нитей по оттенку и фактуре.	16.10.22	2
6	Правила пользования крючком. Правильное положение рук.	23.10.22	2
7	Начало работы. Основные виды петель.	13.11.22	2
8	Столбики без накида. Практика. Узоры.	20.11.22	2
9	Вывязывание образцов по схемам. Расчет петель для определения размера изделий. Вязание образцов.	27.11.22	2
10	Вязание изделия (прихватка)	04.12.22	2
11	Обвязывание края. Рачий шаг.	11.12.22	2
12	Столбики с накидом. Практика. Узоры.	18.12.22	2
13	Сувенирные изделия: брелоки – матрешка	25.12.22	2
14	Сувенирные изделия: кошка, собака	15.01.23	2
15	Сувенирные изделия: курочка, сова	22.01.23	2
16	Выбор сувенирного изделия: курочка, сова, ежик, сердце.	29.01.23	2
17	Круговое вязание. Последовательность соединение деталей.	05.02.23	2
18	Вязание элементов сувенирного изделия.	12.02.23	2
19	Сборка изделия. Сшивание элементов. Виды швов.	19.02.23	2
20	Оформление изделий.	26.02.23	2
21	Оформление изделий.	05.03.23	2
22	Украшение изделий отдельными элементами.	12.03.23	2
23	Контрольное задание. Готовое сувенирное изделие.	19.03.23	2
24	Корректировка вязаного изделия.	26.03.23	2
25	Прибавки и убавки в вязаном полотне.	02.04.23	2
26	Отдельные мотивы крючком	23.04.23	2

27	Способы соединения мотивов.	30.04.23	2
28	Контрольное задание. Готовое изделие из мотивов.	07.05.23	2
29	Проектная работа в технике фриформ	14.05.23	2
30	Подведение итогов за год. Форма проведения промежуточной диагностики: Выставка	21.05.23	2
		Итого часов:	60

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ",
Бойцова Елена Владимировна
05.12.2022 14:29 (MSK), Сертификат 20ABA8600C3F50FFD1252FD4D2C43912DB95FDFA