

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Районный Центр дополнительного образования»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1  
От 01.09.2023



Утверждена:  
Директор МБУДО «РЦДО»

Бойцова Е.В.

Приказ №010901

01.09.2023 г.

Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
**«Мастерилка»**  
(разноуровневая, модульная)

Возраст детей: 6-11 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Автор-составитель  
педагог дополнительного образования  
Байкова Ирина Ивановна

г. Кировск

2023 г.

## Оглавление

Пояснительная записка .....	3
Характеристика предмета изучения.....	4
Направленность программы по содержанию .....	4
Актуальность.....	4
Педагогическая целесообразность .....	4
Цель дополнительной общеразвивающей разно уровневой программы.....	6
Задачи:.....	6
воспитательные:.....	6
развивающие: .....	6
обучающие: .....	6
Отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы: .....	7
Адресат программы .....	7
Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы .....	7
Планируемые результаты и формы их оценки .....	8
Личностные результаты.....	8
Метапредметные результаты.....	8
Предметные результаты: .....	9
Формы подведения итогов реализации программы.....	9
Учебно-тематический план.....	9
Содержание программы.....	10
Реализация программы в режиме дистанционного обучения .....	18
Список литературы .....	19
Приложение 1.....	20
Таблица результатов .....	20
Приложение 2.....	22
Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год .....	22
Приложение 3.....	31
Методическое обеспечение программы .....	31

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «**Мастерилка**» имеет художественную направленность разработана с учетом требований:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 01.04.2015 г. № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;

- Методические рекомендации для региональных, муниципальных органов управления дополнительным образованиям и организаций дополнительного образования по обеспечению доступности услуг организациями дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями и возможностями (в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, одаренными, находящимися в трудной жизненной ситуации);

- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому планированию и национальным проектам (протокол от 18 марта 2019 года № 3);

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28).

В написании программы учитывались знания основ теории и практики дополнительного образования, педагогики, психологии и возрастной физиологии, методики обучения и воспитания, а также личный педагогический опыт.

## **Характеристика предмета изучения**

Декоративно-прикладное и изобразительное творчество дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел. Любая работа с бумагой, пластилином, красками, фломастерами, карандашами – не только увлекательна, но и познавательна. Дети постигают поистине универсальный характер разных материалов, открывая их поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

## **Направленность программы по содержанию**

Художественная направленность

### **Актуальность**

Программа направлена на развитие познавательной и творческой активности учащихся, позволяет сформировать гибкость мышления, навыки работы в коллективе. В процессе обучения в рамках данной программы у детей формируется и развивается конструкторское и образное мышление, пространственные представления и воображение, художественно-изобразительные способности, что поможет им в дальнейшем успешно продолжить обучение в объединениях художественной направленности, подготовиться к исследовательской и проектной деятельности.

Реализация программы позволит обратиться потенциалу дополнительно образования детей Кировского района для определения современных траекторий формирования нового содержания и качества образования, перечисленных в Концепции развития дополнительно образования детей в Российской Федерации до 2030 года, а именно

- выполнение государственно-общественного заказа на усиление воспитательной составляющей в образовании через содержание дополнительных общеобразовательных программ;
- реализация моделей адресной работы с детьми с различными образовательными потребностями: (разноуровневость)
- приобретение детьми опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности;

### **Педагогическая целесообразность**

Программа является комплексной по набору техник работы с бумагой и пластилином, дает возможность проявить и реализовать творческие способности на разных уровнях обучения, приобщиться к некоторым

геометрическим понятиям применить свои умения и знания в реальной жизни.

В соответствии со стандартами второго поколения, данная программа направлена на формирование ключевых компетенций: наращивания потенциала в области декоративно-прикладного творчества, личностная, социальная, познавательная, предметно-деятельностная компетентность.

Изделия, сделанные своими руками, развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом. При конструировании из бумаги уточняются знания детей о геометрических плоскостях фигурок, понятие о стороне, углах, центре. Ребята знакомятся с приемами видоизменения плоских форм путем сгибания, складывания, разрезания, склеивания бумаги, объема изделия в результате чего появляется новая объемная форма. Работа с пластилином позволяет детям проявлять свои творческие способности, приобрести новые изобретательные навыки. У детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера, способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

#### **Условия формирования подгрупп разноуровневости:**

1. Диагностика уровня мотивации учащегося.
2. Диагностика уровня психического развития.
3. Диагностика уровня развития художественно-творческих способностей и уровня становления компетенций по направлению программы.

На занятиях создаются такие условия, при которых одинаковое задание упрощается или усложняется в зависимости от возможностей детей. В целях рационального построения педагогического процесса, в каждом конкретном случае определяется две-три подгруппы и в соответствии с ними дифференцируется воспитательно-образовательная работа.

#### **Стартовый уровень:**

- Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

- В данной программе на этом уровне учащиеся получают мотивацию для дальнейших занятий с бумагой, картоном и пластилином на более углубленном уровне.

#### **Базовый уровень:**

- Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины.

- В данной программе освоение программного материала базового уровня предполагает получение учащимися специализированных знаний в области бумажного искусства и лепки из пластилина, освоение предметных умений для создания творческих композиций .

#### **Продвинутый уровень:**

- Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным конструкциям(возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам, направлен на углубленное изучение материала с выполнением творческих и проектных заданий.

### **Цель дополнительной общеразвивающей разно уровневой программы**

формирование творческой индивидуальности в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой, пластилином и картоном с дальнейшей мотивацией к профессиональному самоопределению и активному участию в социально значимой деятельности.

#### **Задачи:**

##### *воспитательные:*

- Воспитание интереса к работе с бумагой, картоном и пластилином
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков
- Создание комфортной среды в социуме и мотивации к применению навыков работы в реальной жизни

##### *развивающие:*

- Развитие творческой индивидуальности, нестандартного мышления, смекалки, изобретательности, конструкторских, математических способностей
- Развитие эстетического вкуса, трудовых навыков, самостоятельности, навыков самоконтроля и самооценки
- Развитие внимания, памяти, логического и пространственного мышление, мелкой моторики рук и глазомер

##### *обучающие:*

- Изучение основ разных техник работы с бумагой (оригами, декупаж, картонопластика, 3Д -аппликация) и пластилином (техника размазывания, выпуклые изображения, спиральки и отпечатки)
- Изучение схем, технологических карт, основ композиции и цветоведения бумажного моделирования, истории их возникновения, развития и совершенствования
- Совершенствование умения формировать новые навыки работы с пластилином, моделирования с бумагой, картоном

- Изучение материалов и инструментов для лепки и бумажного творчества и обучение техники безопасности работы с ними
- Выполнение работ по собственному замыслу, представление индивидуальной выставке.

### **Отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы:**

При разработке данной программы были взяты за основу материалы из следующих источников:

1. Афонькин С.Ю. Детское творчество.- СПб.: Кристал, 2001
2. Соколова С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.- М.: Валерри СПД, 2002.
3. Рони Орен Секреты пластилина.- М.: Махаон. 2011

Программа позволяет:

-совместить несколько совершенно разных технологий, видов деятельности имеющих одно производное начало – работа с бумагой и картоном;

- привить социально – значимые, конструкторские и художественные качества, которые могут пригодиться в предпрофессиональной подготовке;

- дифференцировать учебно-воспитательный процесс (разноуровневость, возможность объединения детей на основе общих интересов);

- индивидуализировать обучение (регулирование времени, темпа, организации пространства при освоении содержания программы);

### **Адресат программы**

**Возраст учащихся:** программа предназначена для детей 6-11 лет, отбора детей для обучения по программе не предусмотрено.

**Количество обучающихся** в группе – 12 человек.

### **Сроки реализации дополнительной общеразвивающей программы**

1 год обучения; 68 часов: - по учету 68 часов; - в рамках персонифицированного обучения: 60 часов (1 блок), по муниципальному заданию - 8 часов (2 блок)

**Формы реализации программы:** (мастер-класс, учебное занятие)

**Форма организации деятельности:** групповая, индивидуальная

**Форма обучения:** очная

**Наполняемость объединения:** 12 чел.

**Режим реализации программы:**

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 1 занятию 2 раза в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Количество за учебный год: 68 часов: - по учету 68 часов; - в рамках персонифицированного обучения: 60 часов (1 блок), по муниципальному заданию - 8 часов (2 блок)

## **Планируемые результаты и формы их оценки.**

### *Личностные результаты*

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

#### **Стартовый уровень:**

- рассказывать о мотивах образовательной деятельности
- перечислять навыки культуры труда
- понимать роль комфортной среды в социуме и роль навыков работы в реальной жизни

#### **Базовый уровень:**

- осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи
- ориентироваться в формировании культуры труда и совершенствовании трудовых навыков
- проявлять интерес к налаживанию комфортной среды в социуме и мотивации к применению навыков работы в реальной жизни

#### **Продвинутый уровень:**

- применять в жизни, усвоенные, развитые качества, навыки.

### *Метапредметные результаты*

В результате освоения программы учащиеся *будут способны:*

#### **Стартовый уровень:**

- размышлять о важности развития творческой индивидуальности, нестандартного мышления, смекалки, изобретательности, конструкторских, математических способностей

#### **Базовый уровень:**

- использовать на занятиях навыки эстетического вкуса, трудовые навыки, самостоятельность, навыки самоконтроля и самооценки, развитого внимания, памяти, логического и пространственного мышления, мелкой моторики рук и глазомера

#### **Продвинутый уровень:**

- применять, использовать усовершенствованные качества в повседневной жизни



### *Предметные результаты:*

В результате освоения программы учащиеся *будут знать:*

- разные техники работы с бумагой( оригами, Работа в режиме эксперимента, плетение из газет, айрис фолдинг)

*Будут уметь:*

#### **Стартовый уровень:**

- владеть с помощью педагога схемами, технологическими картами, основами композиции и цветоведения бумажного моделирования, историей их возникновения, развития и совершенствования

#### **Базовый уровень:**

- показывать самостоятельно навыки работы моделирования с бумагой, картоном
- владеть материалами и инструментами для бумажного творчества и обучение техники безопасности работы с ними.

#### **Продвинутый уровень:**

- выполнять работы по собственному замыслу;
- представлять индивидуальную творческую выставку;
- Проводить мастер класс

### **Формы подведения итогов реализации программы.**

- Выставка
- Защита проекта
- Мастер класс

### **Учебно-тематический план**

#### **Учебный план (по модулям)**

**в рамках системы персонифицированного финансирования**

Блок, модуль	Количество часов			Формы подведения итогов
	Всего	Теория	Практика	
<b>Блок №1</b> <b>«Ознакомление с техническими приемами предметной деятельности»</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	выставка
<b>Модуль №1</b> <b>«Оригами»</b>	16	2	14	выставка
<b>Модуль №2</b>	10	1	9	выставка

«3D аппликация»				
<b>Модуль №3</b> «Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина»	10	1	9	выставка
<b>Блок №2</b> «Совершенствование предметной деятельности»	18	2	16	Выставка
<b>Модуль №1</b> «Картонопластика»	6	1	5	Выставка
<b>Модуль №2</b> «Изделия из пластилина»	12	1	11	Выставка
<b>Блок №3</b> «Традиции и Новаторство»	6	2	4	
<b>Модуль №1</b> «Работа в режиме эксперимента»	4	1	3	Выставка
<b>Модуль №2</b> «Мастер класс»	2	1	1	Выставка
<b>ИТОГО</b>	<b>60</b>	<b>8</b>	<b>52</b>	

### Учебный план (по модулям)

в рамках муниципального задания

Блок, модуль	Количество часов			Формы подведения итогов
	Всего	Теория	Практика	
<b>Блок №4</b> «Метод эксперимента»	8	2	6	
<b>Модуль №1</b> «Метод эксперимента»	8	2	6	выставка
<b>ИТОГО</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	

### Содержание программы

**Блок №1 «Ознакомление с техническими приемами предметной деятельности» (ПФ, 60 часов)**

## Модуль 1. Оригами»

**Цель изучения модуля:** ознакомление с техникой модульного оригами

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия в технике «модульное оригами»

### Тематический план изучения модуля «Оригами»

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Оригами»	16	2	14

### Содержание модуля

#### 1.«Оригами»

##### Теория:

- Введение в общеразвивающую программу
- Режим работы детского объединения
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- История модульного оригами, материалы к работе

##### Практика:

- Выполнение заданий входящей диагностики.

##### *Задание стартового уровня:*

- Перечислите основные этапы истории модульного оригами
- Создайте изделие в технике «модульное оригами» под руководством педагога

Выполнение работ на темы: «Животные», «Птицы»

##### *Задание базового уровня:*

- Покажите конструкторские возможности техники «модульное оригами» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на темы: «Животные», «Птицы»

##### *Задания продвинутого уровня:*

- Проанализируй представленный результат работы (чужой) с точки зрения точности выбранной технологии.

- Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу.

Выполнение работ на темы: «Животные», «Птицы»

##### **Ссылки для дистанционной работы. Оригами:**

[https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz\\_type=vital&filmId=521500343682018350](https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz_type=vital&filmId=521500343682018350)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz\\_type=vital&filmId=8966029753361134460](https://yandex.ru/video/preview/?text=оригами&path=wizard&parent-reqid=1619180004649516-284465161869811085400104-prestable-app-host-sas-web-yp-101&wiz_type=vital&filmId=8966029753361134460)

### Учебно-методическое обеспечение модуля

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, презентация «Модульное оригами», бумага А-4

## Модуль 2. «3D аппликация»

**Цель изучения модуля:** ознакомление с техникой 3D аппликации

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия в технике 3D аппликация

### Тематический план изучения модуля «3D аппликация»

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«3D аппликация»	10	1	9

### Содержание модуля

#### 1. «3D аппликация»

##### Теория:

- История 3D аппликации, материалы к работе, техника безопасного труда

##### Практика:

##### *Задание стартового уровня:*

-Объясните основные правила создания 3D аппликации

-Создайте изделие в технике «3D аппликация» под руководством педагога

Выполнение работ на тему: «Поздравительная открытка»

##### *Задание базового уровня:*

-Создайте изделие «3D аппликация» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на тему: «Поздравительная открытка»

##### *Задания продвинутого уровня:*

-Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу.

Выполнение работ на тему: «Поздравительная открытка»

**Ссылки для дистанционной работы»** Творческие мастер-классы:

<https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/2355%2C451>

<https://stranamasterov.ru/node/775780>

<https://yandex.ru/video/preview/?text=3d%20аппликация%20из%20бумаги&path=wizard&parent-reqid=1619180378860099-494620903176872084900223->

<prestable-app-host-sas-web-yp->

[97&wiz\\_type=vital&filmId=3674859074977053048](97&wiz_type=vital&filmId=3674859074977053048)

### Учебно-методическое обеспечение модуля

**Формы занятий:** учебное занятие

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, презентация «3D аппликация», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш

### **Модуль 3. «Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина»**

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение сконструировать и смоделировать изделие.

**«Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина»**

#### **Тематический план изучения модуля**

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина» »	10	1	9

#### **Содержание модуля**

**1«Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина»**

**Теория:**

- История, материалы к работе, техника безопасного труда

**Практика:**

**Задание стартового уровня:**

-Перечислите основные этапы конструирования

-Создайте изделие с помощью моделирования и конструирования под руководством педагога

Выполнение работ на темы: «Цветы», «Звёзды», «Изделия из пластилина»

**Задание базового уровня:**

-Покажите возможности техник из пластилина.

Выполнение работ на темы: «Цветы», «Звёзды» используя технологическую карту

**Задания продвинутого уровня:**

-Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу.

Выполнение работ на темы: «Цветы», «Звёзды», «Изделия из пластилина»

#### **Учебно-методическое обеспечение модуля**

**Формы занятий:** учебное занятие

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш, пластилин, стеки.

## Блок №2 «Совершенствование предметной деятельности»

### Модуль 1. «Картонопластика»

**Цель изучения модуля:** ознакомление с техникой «картонопластика»

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия в технике «картонопластика»

#### Тематический план изучения модуля «Картонопластика»

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Картонопластика»	6	1	5

#### Содержание модуля

##### 1. «Картонопластика»

###### Теория:

- Понятие «картонопластика», материалы к работе, техника безопасного труда

###### Практика:

###### *Задание стартового уровня:*

-Создайте изделие в технике «Картонопластика» под руководством педагога

Выполнение работ на тему: «Подарочная коробка»

###### *Задание базового уровня:*

-Покажите возможности техники «картонопластика» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на тему: «Подарочная коробка»

###### *Задания продвинутого уровня:*

-Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу.  
Выполнение работ на тему: «Подарочная коробка»

**Ссылки для дистанционной работы.** Подарочные коробки:

[https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz\\_type=vital&filmId=7018436354618705412](https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz_type=vital&filmId=7018436354618705412)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz\\_type=vital&filmId=5034283816086704132](https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz_type=vital&filmId=5034283816086704132)

[https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz\\_type=vital&filmId=5281484332208382126](https://yandex.ru/video/preview/?text=подарочная%20коробка%20из%20картона%20мастер-класс&path=wizard&parent-reqid=1619180971190731-736541034361233863700270-production-app-host-sas-web-yp-126&wiz_type=vital&filmId=5281484332208382126)

### Учебно-методическое обеспечение модуля

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, презентация «Картонопластика», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш, бумажные салфетки, тесьма, ленты.

### Модуль 2. «Изделия из пластилина»

**Цель изучения модуля:** ознакомление с «Изделия из пластилина» (техники)

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия в разных техниках «Изделия из пластилина»

#### Тематический план изучения модуля «Изделия из пластилина»

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Изделия из пластилина»	12	1	11

### Содержание модуля

#### 1. «Изделия из пластилина»

##### Теория:

- Понятие «Изделия из пластилина», материалы к работе, техника безопасного труда

##### Практика:

##### *Задание стартового уровня:*

-Создайте изделие в технике «Изделия из пластилина» под руководством педагога

Выполнение работ на тему: «Лесные звери»

##### *Задание базового уровня:*

-Покажите возможности техник «Изделия из пластилина» используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на тему: «Лесные звери»

##### *Задания продвинутого уровня:*

-Создайте изделие по памяти и по собственному замыслу.  
Выполнение работ на тему: «Лесные звери»

### **Учебно-методическое обеспечение модуля**

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, пластилин, стеки.

## **Блок №3. «Традиции и новаторство»**

### **Модуль 1. «Работа в режиме эксперимента»**

**Цель изучения модуля:** научиться экспериментировать на занятии

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия на мастер классе

### **Тематический план изучения модуля «Работа в режиме эксперимента»**

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Работа в режиме эксперимента»	6	2	4

### **Содержание модуля**

#### **1. «Работа в режиме эксперимента»**

##### **Теория:**

-Ознакомление «Работа в режиме эксперимента», материалы к работе, техника безопасного труда

##### **Практика:**

##### **Задание стартового уровня:**

-Создайте изделие под руководством педагога

Выполнение работ на любую тему

##### **Задание базового уровня:**

-Покажите возможности техники используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на любую тему

### **Учебно-методическое обеспечение модуля**

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый



**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, пластилин, стеки, цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш

## Модуль 2. «Мастер класс»

**Цель изучения модуля:** систематизация знаний учеников по педагогической технике

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия на мастер классе

### Тематический план изучения модуля «Мастер класс»

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Мастер класс»	2	1	1

### Содержание модуля

#### 1. «Мастер класс»

##### Теория:

- «Мастер класс», материалы к работе, техника безопасного труда

##### Практика:

##### *Задание стартового уровня:*

-Создайте изделие под руководством педагога

Выполнение работ на любую тему

##### *Задание базового уровня:*

-Покажите возможности техники используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на любую тему

### Учебно-методическое обеспечение модуля

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, пластилин, стеки, цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш.

## Блок №4 . «Метод эксперимента» (МЗ, 8 часов)

### Модуль 1. «Метод эксперимента»

**Цель изучения модуля:** научиться экспериментировать на занятии

**Ожидаемые результаты освоения модуля:** умение создавать изделия на мастер классе к определенному мероприятию или празднику

### Тематический план изучения модуля «Метод эксперимента»

№ п/п	Тематический блок	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	«Метод эксперимента»	8	2	6

### Содержание модуля

#### 1. «Работа в режиме эксперимента»

##### Теория:

-Ознакомление «Метод эксперимента», материалы к работе, техника безопасного труда

##### Практика:

##### *Задание стартового уровня:*

-Создайте изделие под руководством педагога

Выполнение работ на любую тему

##### *Задание базового уровня:*

-Покажите возможности техники используя схему, технологическую карту

Выполнение работ на любую тему

### Учебно-методическое обеспечение модуля

**Формы занятий:** учебное занятие, мастер-класс

**Методы:** репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый

**Дидактический материал и ТСО:** мультимедийная аппаратура, пластилин, стеки, цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш

### Метод эксперимента

### Реализация программы в режиме дистанционного обучения

Предложенная программа позволяет частичную и полную реализацию в дистанционном режиме. Причем особенностью второй варианты является то, что процесс практического выполнения работ будет вестись учащимися непосредственно из дома при помощи видеосвязи с педагогом или просмотра видеоматериалов.

При реализации общеобразовательной программы в дистанционном режиме ни цели, ни задачи, ни структура, ни принципы разбиения на модули не изменяются. Образовательный процесс по общеобразовательной программе, делится на два этапа: теоретический этап (лекции, беседы) практический этап.

## **Требования к материально-техническому обеспечению учащегося, проходящего обучение по дистанционной форме.**

Наличие персонального компьютера, смартфона или планшета, оборудованного средствами видеосвязи (веб-камера, средства воспроизведения и записи звука) и высокоскоростного доступа к сети интернет.

## **Список литературы**

### **Перечень литературы, использованный педагогом:**

- 1.Афонькин С.Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома: Учебник. / С.Ю. Афонькин – СПб.: Литера, 2001.-208с.: ил.
- 2.Афонькин С.Ю. Оригами: Волшебный квадрат. / С.Ю. Афонькин.- СПб.: Литера,2002.-192с.: ил.
- 3.Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация./ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Кристал, 2001-304с.: ил.
- 4.Афонькин, С.Ю. Оригами: Бумажный зоопарк/ С.Ю. Афонькин.- СПб.: Литера, 2002. -190с.: ил.
- 5.Агапова И.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона./ И.А.Агапова.- М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2008.-192с.: ил. (Домашняя мастерица)
6. Баландина Л.А. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка: методическое пособие / Л.А. Баландина. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. -280 с.
7. Буйлова Л.Н. Современные педагогические технологии в дополнительном образовании детей: Учебно- методическое пособие. /Л.Н. Буйлова.- М.: МИФИ, 2001.-110с.
8. Докучаева Н.Н. Короли и рыбки. / Н.Н.Докучаева.- СПб.: ТОО «Диамант», 1997.-160с.: ил. (Мастерим Бумажный мир).
9. Ермолаева, Т.И. Педагогические технологии в сфере дополнительного образования. / Т.И. Ермолаева.– М.: Эксмо, 2001.- 95 с.
10. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. / В.П Копцев.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.- 144с.: ил. -( Ребенок: путь к творчеству).
11. Роберт, Нил. Поделки из бумаги: Бумажные цветы. / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна.- М .: Росмэн, 2005.- 95с.: ил.
12. Роберт, Нил. Самоделки из бумаги . Просто и доступно: 50 моделей Роберта Нила./ Пер с англ.Л.Я. Гальперштейна. – М.: Дрофа, 2008.- 120 с.: иол.

### **Перечень литературы, рекомендуемый учащимся:**

- 1.Афонькин С.Ю. Веселые уроки оригами в школе и дома: Учебник. / С.Ю. Афонькин . – СПб.: Литера, 2001.-208с.: ил.
2. Гибсон Райд. Веселые игры / Р. Гибсон. – М.: Росмэн, 2001. -65 с.
3. Макарова Н.П. Игрушки из бумаги / Н.П. Макарова. – СПб: Кристалл, 2004.-85с.: ил.
4. Карнавал. Маски . Костюм./ Пер с англ. Л.Я. Гальперштейна. – М.: Росмэн. 2006.-85с.: ил.
5. Макарова Н.П. Тайны бумажного листа. Рабочая тетрадь по художественному труду./ Н.П. Макарова. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.-75 с.: ил.
6. Роберт Нил. Поделки из бумаги : Бумажные цветы. / Пер. с англ. Л.Я. Гальперштейна. \_ М.: Росмэн, 2005.- 85с.: ил.
7. Русские народные сказки: Приложение к журналу «Оригами». – М.: Аким, 2006.- 55с.: ил.
8. Чернышов И. В. Удивительная бумага. \_ М.: АСТ \_ ПРЕСС 2002г. -160с.: ил.- (Основы художественного ремесла)

## Приложение 1.

### Таблица результатов

#### Стартовый уровень

Ф.И. учащегося	Начало учебного года						Середина учебного года						Конец учебного года					
	Образовательные результаты:						Образовательные результаты:						Образовательные результаты:					
	предметные, личностные, метапредметные						предметные, личностные, метапредметные						предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

#### Уровни освоения программы:

«+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)

«0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)

«-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

**Таблица результатов  
Базовый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Середина учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Конец учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

**Уровни освоения программы:**

«+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)

«0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)

«-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

**Таблица результатов  
Продвинутый уровень**

Ф.И. учащегося	Начало учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Середина учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные						Конец учебного года Образовательные результаты: предметные, личностные, метапредметные					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6

**Уровни освоения программы:**

«+» - высокий (полное освоение знаний, умений, навыков)

«0» - средний (владение знаниями, умениями, навыками наполовину)

«-» - низкий (не владеет знаниями, умениями и навыками).

## Приложение 2.

### Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Дополнительная общеразвивающая программа

Художественной направленности

«Мастерилка»

группа № 1-7

Педагог: Байкова Ирина Ивановна

#### *Продолжительность учебного года*

Комплектование группы – с 01.09. – 10.09.2023 года

Начало учебного года – 1 сентября 2023 года

Начало занятий - 12.09.2023 года

Окончание учебного года - 31 мая 2024 года

Продолжительность учебного года - 30 недель блок №1 ПФ, 4 недели – блок №2 МЗ

Праздничные дни:

4 ноября - День народного единства;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День Защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы.

Каникулы:

Осенние: с 30 октября 2023 г. по 5 ноября 2023 г. (9 календарных дня)

Зимние: с 31 декабря 2023 г. по 8 января 2024 г. (9 календарных дней)

Весенние с 25 марта 2023г. по 31 марта 2024 г. (9 календарных дней)

Текущий контроль: 3.10 2023г.- 24.10.2023г.

5.12.2023г.-26.12.2023г.

Промежуточная аттестация: 17.05.2024г. по 31.05. 2024 г.

Количество часов, режим занятий:

Продолжительность одного занятия: 45 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 1 (по 1 занятию 1 раз в неделю)

Количество учебных часов в неделю: 2

Количество за учебный год: 68 ч., в том числе 60 часов в рамках системы ПФ, 8 часов в рамках МЗ.

**Занятия в детском объединении проводятся в соответствии с учебной нагрузкой педагога и расписанием занятий**

№п/п		Число	Тема занятия	Часы
1.	Гр. 1	15.09.2023	Правила техники безопасности на занятиях. Инструктаж по ППБ и ПДД. Вводная диагностика ЗУН.История возникновения бумажного производства. История возникновения искусства: оригами, киригами, квиллинг, бумажное моделирование, скрапбукинг . Знакомство с техниками оригами и операциями : складка, линия сгиба, перегнуть, долина, холм.	1
	Гр. 2	15.09.2023		
	Гр. 3	14.09.2023		
	Гр. 4	12.09.2023		
	Гр. 5	13.09.2023		
	Гр. 6	12.09.2023		
	Гр. 7	12.09.2023		
2.	Гр. 1	18.09.2023	Теория.Оригами. Продолжить знакомство с операциями: отрезать, надрезать, оторвать, плетение.	1
	Гр. 2	18.09.2023		
	Гр. 3	15.09.2023		

	Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	13.09.2023 14.09.2023 13.09.2023 14.09.2023		
3.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	22.09.2023 22.09.2023 21.09.2023 19.09.2023 20.09.2023 19.09.2023 19.09.2023	Оригами:» Стакан – гриб». Оформление поделки.	1
4.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	25.09.2023 25.09.2023 22.09.2023 20.09.2023 21.09.2023 20.09.2023 21.09.2023	История возникновения пластилина. Демонстрация образцов изделий Знакомство с искусством лепки.	1
5.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	29.09.2023 29.09.2023 28.09.2023 26.09.2023 27.09.2023 26.09.2023 26.09.2023	Оригами. Поделки «Кошка и собака».	1
6.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	02.10.2023 02.10.2023 29.09.2023 27.09.2023 28.09.2023 27.09.2023 28.09.2023	Лепка: «Радуга и облако»	1
7.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	06.10.2023 06.10.2023 05.10.2023 03.10.2023 04.10.2023 03.10.2023 03.10.2023	Оригами «Листочки. Когти»	1
8.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	09.10.2023 09.10.2023 06.10.2023 04.10.2023 05.10.2023 04.10.2023 05.10.2023	Оригами: «Рубашка»	1
9.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	13.10.2023 13.10.2023 12.10.2023 10.10.2023 11.10.2023 10.10.2023 10.10.2023	Конструирование. Теория. Показ работ.	1

10.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	16.10.2023 16.10.2023 13.10.2023 11.10.2023 12.10.2023 11.10.2023 12.10.2023	Обучение изготовления оригами «Дом». Оформление поделки с аппликацией.	1
11.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	20.10.2023 20.10.2023 19.10.2023 17.10.2023 18.10.2023 17.10.2023 17.10.2023	Оригами: выполнение цветов	1
12.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	23.10.2023 23.10.2023 20.10.2023 18.10.2023 19.10.2023 18.10.2023 19.10.2023	От простого до сложного- оригами. Подделки «Стакан», «Хлопушка». Самостоятельная работа. Выставка.	1
13.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	27.10.2023 27.10.2023 26.10.2023 24.10.2023 25.10.2023 24.10.2023 24.10.2023	Практика. Выбот темы(Работа в режиме эксперимента)	1
14.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	30.10.2023 30.10.2023 27.10.2023 25.10.2023 26.10.2023 25.10.2023 26.10.2023	Оригами: Валентинка открытка	1
15.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	03.11.2023 03.11.2023 02.11.2023 31.10.2023 01.11.2023 31.10.2023 31.10.2023	Оригами. Поделка «Летучая мышь». Самостоятельная работа.	1
16.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	06.11.2023 06.11.2023 03.11.2023 01.11.2023 02.11.2023 01.11.2023 02.11.2023	Оригами. Поделки «Бабочка»	1
17.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4	10.11.2023 10.11.2023 09.11.2023 07.11.2023	Оригами. Поделка «Приведение» и её оформление .	1



	Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	08.11.2023 07.11.2023 07.11.2023		
18.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	13.11.2023 13.11.2023 10.11.2023 08.11.2023 09.11.2023 08.11.2023 09.11.2023	Оригами. Базовая форма «Двойной треугольник». Выполнение работы «Водяная бомбочка».	1
19.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	13.11.2023 13.11.2023 10.11.2023 08.11.2023 09.11.2023 08.11.2023 09.11.2023	Лепка на картоне: Медведь	1
20.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	17.11.2023 17.11.2023 16.11.2023 14.11.2023 15.11.2023 14.11.2023 14.11.2023	Практика. Выбот темы(Работа в режиме эксперимента)	1
21.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	20.11.2023 20.11.2023 17.11.2023 15.11.2023 16.11.2023 15.11.2023 16.11.2023	Конструирование Поделки-шкатулка «Мышка» . Самостоятельная работа.	1
22.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	24.11.2023 24.11.2023 23.11.2023 21.11.2023 22.11.2023 21.11.2023 21.11.2023	Конструирование Открытки –ладошки. Самостоятельная работа. Выставка.	1
23.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	27.11.2023 27.11.2023 24.11.2023 22.11.2023 23.11.2023 22.11.2023 23.11.2023	Практика. Выбор темы (Работа в режиме эксперимента)	1
24.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	01.12.2023 01.12.2023 30.11.2023 28.11.2023 29.11.2023 28.11.2023 28.11.2023	Конструирование Варежки на венке. Самостоятельная работа.	1
25.	Гр. 1	04.12.2023	Оригами. «Снежинка-снеговик».	1

	Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	04.12.2023 01.12.2023 29.11.2023 30.11.2023 29.11.2023 30.11.2023		
26.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	08.12.2023 08.12.2023 07.12.2023 05.12.2023 06.12.2023 05.12.2023 05.12.2023	Конструирование «Ветка еловая с шишками»	1
27.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	11.12.2023 11.12.2023 08.12.2023 06.12.2023 07.12.2023 06.12.2023 07.12.2023	Лепка; пингвины	1
28.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	15.12.2023 15.12.2023 14.12.2023 12.12.2023 13.12.2023 12.12.2023 12.12.2023	Лепка на картоне; зимний заяц.	1
29.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	18.12.2023 18.12.2023 15.12.2023 13.12.2023 14.12.2023 13.12.2023 14.12.2023	Конструирование новогодней открытки.	1
30.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	22.12.2023 22.12.2023 21.12.2023 19.12.2023 20.12.2023 19.12.2023 19.12.2023	Обучение конструирования поделок из втулок бумажных полотенец «Свеча»	1
31.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	25.12.2023 25.12.2023 22.12.2023 20.12.2023 21.12.2023 20.12.2023 21.12.2023	Обучение конструирования поделок из втулок бумажных полотенец «Дед мороз» для салфеток	1
32.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5	29.12.2023 29.12.2023 28.12.2023 26.12.2023 27.12.2023	Лепка: снеговик Самостоятельная работа.	1

	Гр. 6 Гр. 7	26.12.2023 26.12.2023		
33.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	12.01.2024 12.01.2024 11.01.2024 09.01.2024 10.01.2024 09.01.2024 09.01.2024	Лепка; Дед Мороз. Самостоятельная работа.	1
34.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	15.01.2024 15.01.2024 12.01.2024 10.01.2024 11.01.2024 10.01.2024 11.01.2024	Конструирование поделок с операциями плетения. Поделка «Гусеница на листочке». Самостоятельная работа.	1
35.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	19.01.2024 19.01.2024 18.01.2024 16.01.2024 17.01.2024 16.01.2024 16.01.2024	Теория. 3д аппликации. Валентинка.	1
36.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	22.01.2024 22.01.2024 19.01.2024 17.01.2024 18.01.2024 17.01.2024 18.01.2024	Поделка 3д аппликации «Пингвин»	1
37.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	26.01.2024 26.01.2024 25.01.2024 23.01.2024 24.01.2024 23.01.2024 23.01.2024	Конструирование «Сова».	1
38.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	29.01.2024 29.01.2024 26.01.2024 24.01.2024 25.01.2024 24.01.2024 25.01.2024	Оригами. Звёзды.	1
39.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	02.02.2024 02.02.2024 01.02.2024 30.01.2024 31.01.2024 30.01.2024 30.01.2024	Лепка«Белка»	1
40.	Гр. 1 Гр. 2	05.02.2024 05.02.2024	Практика. Мастер-класс.	1

	Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	02.02.2024 31.01.2024 01.02.2024 31.01.2024 01.02.2024		
41.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	09.02.2024 09.02.2024 08.02.2024 06.02.2024 07.02.2024 06.02.2024 06.02.2024	Зд Аппликация «Мышка в норке»	1
42.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	12.02.2024 12.02.2024 09.02.2024 07.02.2024 08.02.2024 07.02.2024 08.02.2024	Картонопластика. Маски	1
43.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	16.02.2024 16.02.2024 15.02.2024 13.02.2024 14.02.2024 13.02.2024 13.02.2024	Выполнение Зд аппликации «Масленица». Самостоятельная работа.	1
44.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	19.02.2024 19.02.2024 16.02.2024 14.02.2024 15.02.2024 14.02.2024 15.02.2024	Выполнение Зд аппликации маме. Самостоятельная работа.	1
45.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	23.02.2024 23.02.2024 22.02.2024 20.02.2024 21.02.2024 20.02.2024 20.02.2024	Оформление Зд аппликации подарков, открыток. Техники применения.	1
46.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	26.02.2024 26.02.2024 23.02.2024 21.02.2024 22.02.2024 21.02.2024 22.02.2024	Конструирование корзинки. Самостоятельная работа.	1
47.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6	01.03.2024 01.03.2024 29.02.2024 27.02.2024 28.02.2024 27.02.2024	Зд Аппликация «Мимоза».	1

	Гр. 7	27.02.2024		
48.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	04.03.2024 04.03.2024 01.03.2024 28.02.2024 29.02.2024 28.02.2024 29.02.2024	Зд Аппликация весенние цветы. Самостоятельная работа.	1
49.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	08.03.2024 08.03.2024 07.03.2024 05.03.2024 06.03.2024 05.03.2024 05.03.2024	Лепка: Космос. Самостоятельная работа.	1
50.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	11.03.2024 11.03.2024 08.03.2024 06.03.2024 07.03.2024 06.03.2024 07.03.2024	Выполнение конструирования: «Звезды» (в разных техниках).	1
51.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	15.03.2024 15.03.2024 14.03.2024 12.03.2024 13.03.2024 12.03.2024 12.03.2024	Картонопластика. Мир в аквариуме: «Ракушка и морские звезды».	1
52.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	18.03.2024 18.03.2024 15.03.2024 13.03.2024 14.03.2024 13.03.2024 14.03.2024	Лепка. Мир в аквариуме: «Краб».	1
53.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	22.03.2024 22.03.2024 21.03.2024 19.03.2024 20.03.2024 19.03.2024 19.03.2024	Лепка. Мир в аквариуме: «Рыбки».	1
54.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	25.03.2024 25.03.2024 22.03.2024 20.03.2024 21.03.2024 20.03.2024 21.03.2024	Выполнение 3д аппликация ко дню Пасхи	1
55.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3	29.03.2024 29.03.2024 28.03.2024	Выполнение 3д аппликации к 9 мая	1

	Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	26.03.2024 27.03.2024 26.03.2024 26.03.2024		
56.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	01.04.2024 01.04.2024 29.03.2024 27.03.2024 28.03.2024 27.03.2024 28.03.2024	Выполнение конструирования «Буденовка и пилотка»	1
57.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	05.04.2024 05.04.2024 04.04.2024 02.04.2024 03.04.2024 02.04.2024 02.04.2024	Лепка; «Пень»	1
58.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	08.04.2024 08.04.2024 05.04.2024 03.04.2024 04.04.2024 03.04.2024 04.04.2024	Лепка: «Военной технике»	1
59.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	12.04.2024 12.04.2024 11.04.2024 09.04.2024 10.04.2024 09.04.2024 09.04.2024	Картонопластика. Насекомые.	1
60.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	15.04.2024 15.04.2024 12.04.2024 10.04.2024 11.04.2024 10.04.2024 11.04.2024	Итоговая диагностика. Коллективный анализ работ	1
61.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	19.04.2024 19.04.2024 18.04.2024 16.04.2024 17.04.2024 16.04.2024 16.04.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1
62.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	22.04.2024 22.04.2024 19.04.2024 17.04.2024 18.04.2024 17.04.2024 18.04.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1

63.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	26.04.2024 26.04.2024 25.04.2024 23.04.2024 24.04.2024 23.04.2024 23.04.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1
64.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	29.04.2024 29.04.2024 26.04.2024 24.04.2024 25.04.2024 24.04.2024 25.04.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1
65.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	03.05.2024 03.05.2024 02.05.2024 30.04.2024 01.05.2024 30.04.2024 30.04.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1
66.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	06.05.2024 06.05.2024 03.05.2024 01.05.2024 02.05.2024 01.05.2024 02.05.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1
67.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	10.05.2024 10.05.2024 09.05.2024 07.05.2024 08.05.2024 07.05.2024 07.05.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1
68.	Гр. 1 Гр. 2 Гр. 3 Гр. 4 Гр. 5 Гр. 6 Гр. 7	13.05.2024 13.05.2024 10.05.2024 08.05.2024 09.05.2024 08.05.2024 09.05.2024	Самостоятельная работа. Коллективный анализ работ	1

### Приложение 3.

#### Методическое обеспечение программы

Блок, модуль	Форма занятия	Методы организации образовательно-воспитательного процесса	Дидактическое, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
--------------	---------------	--	--	-------------------------

<b>Блок №1</b>				
<b>«Ознакомление с техническими приемами предметной деятельности»</b>				
<b>Модуль №1</b> «Оригами»	учебное занятие, мастер-класс	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «Модульное оригами», бумага А-4	выставка
<b>Модуль №2</b> «3D аппликация»	учебное занятие	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «3D аппликация», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш	выставка
<b>Модуль №3</b> «Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина»	учебное занятие	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «Конструирование и моделирование из бумаги, картона и пластилина», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш, пластилин, стеки.	выставка
<b>Блок №2</b>				
<b>«Совершенствование предметной деятельности»</b>				
<b>Модуль №1</b> «Картонопластика»	учебное занятие, мастер-класс	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «Картонопластика», цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш, бумажные салфетки, тесьма, ленты.	Выставка
<b>Модуль №2</b> «Изделия из пластилина»	учебное занятие, мастер-класс	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «Изделия из пластилина», стеки	Выставка
<b>Блок №3</b>				
<b>«Традиции и Новаторство»</b>				
<b>Модуль №1</b> «Работа в режиме эксперимента»	учебное занятие, мастер-класс	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «Работа в режиме эксперимента», пластилин, стеки, цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш	Выставка
<b>Модуль №2</b> «Мастер класс»	учебное занятие, мастер-класс	репродуктивный, информационно-демонстративный, частично-поисковый	мультимедийная презентация «Мастер класс», пластилин, стеки, цветная бумага А-4, цветной картон А-4, клей-карандаш	Выставка



<b>Блок №4</b>				
<b>«Метод эксперимента»</b>				
<b>Модуль №2</b> «Метод эксперимента»	учебное занятие, мастер- класс	репродуктивный, информационно- демонстративный , частично- поисковый	мультимедийная аппаратура, пластилин, стеки, цветная бумага А-4, цветной картон А- 4, клей-карандаш	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ"**, Бойцова Елена Владимировна, директор

**23.10.23** 12:34 (MSK)

Сертификат 6CB0054C146887301AEA72CCFB0841E9