

Журналистский интенсив

29 марта Районный центр дополнительного образования на один день стал пунктом экспресс-подготовки юных журналистов, можно сказать, уникальной образовательной площадкой для тех, кого привлекает медиасфера как будущая профессия. Школьники со всего Кировского района приехали, чтобы проверить, верны ли их представления о журналистике, и узнать чуть больше об этой стезе.

Педагог РЦДО Ирина Николаева Лимонова поприветствовала участников первого районного информационного слета и рассказала об активном участии центра в Российской Федерации школьников. Самой свежей новостью стало скорое создание объединенного районного медиасетя. Если о создании радио или газеты говорить пока рано, то вести информационный паблик в социальных сетях — более чем реально. Наполнять его актуальным контентом будут сами юнкоры, что даст им возможность участвовать в журналистских конкурсах (например, на лучший информационный пост). «Если мы реализуем эту идею, лучшие из вас попадут в квоту на участие в интересных выездных слетах и форумах. А



это, как некоторые из вас уже знают, не только интересные семинары, но и новые впечатления, путешествия и знакомства», — прокомментировала И.Н. Лимонова.

С приветственным словом к ребятам обратилась методист Зарина Захаровна Бестаева-Слипченко. Она познакомила школьников с такой международной системой оценки профессионального мастерства, как движение WorldSkills («Молодые профессионалы»). Кировск на сегодняшний день является передовым центром продвижения стандартов WorldSkills в Ленинградской области. Кировские студенты и юниоры (школьники) занимают высочайшие позиции в рейтинге региона, принимают участие в национальных этапах этого профессионального



конкурса. Активную поддержку движению юниоров оказывает Центр информационных технологий города Кировска. Слушатели узнали, какие именно современные компетенции могут освоить школьники, чтобы затем проявить свои таланты на конкурсе по стандартам WorldSkills.

После вводной части участники первого районного информационного слета приступили к практическому интенсиву.



Одновременно на двух информационных площадках прошли лекции по основам журналистики и режиссуры. Обе группы ребят приготовились записывать за местными гуру: журналистом и педагогом студии журналистского мастерства Светланой Михайловной Машковой и режиссером и педагогом творческого объединения «Хочу снимать кино!» Александром Валерьевичем Александровым. И записывать было что! Педагоги старались подать материал, опираясь на примеры из жизни и профессиональный опыт. Аудитория отвечала на вопросы, показывая знание предмета. Особенно ярко себя проявили те, что уже занимаются в журналистских студиях.

Было видно, что интенсивная работа в группах немного утомила ребят, но любопытство оказалось сильнее — после первого рабочего часа группы поменялись местами и продолжили впитывать профессиональные знания. В первую очередь эта информация должна помочь школьникам в профессиональном самоопределении.

Подобные информационные слеты для школьников Кировского района планируется проводить на регулярной основе. Через несколько месяцев на базе РЦДО состоится следующий интенсив с привлечением уже других спикеров — практикующих специалистов нашего района.

Лёля Таратынова

Суздаль, встречай!

22 марта одиннадцать участников хореографического коллектива «Капельки» при ОСК хореографии «Родничок» со своими родителями и педагогами приехали в Суздаль на Всероссийский фестиваль для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Разрешите представиться!».

Участниками этого фестиваля были многочисленные коллективы из разных городов России: Москвы, Владимира, Бугуруслана, Хабаровска и т.д.

Для маленьких артистов из Кировска это было первое путешествие в танцевальной карьере! Целую ночь они ехали в поезде, чтобы добраться до Владимирской области, а в Суздале коллектив ждали ор-

ганизационные вопросы: заселение в большой гостиничный комплекс, питание и многое другое. Но оставим взрослым их взрослые проблемы! Почти всем участникам коллектива «Капельки» только по шесть лет, а значит, поездка на всероссийский фестиваль для них — чудесное путешествие!

Конкурсный день был насыщенным — выступления шли с утра и до самого вечера. Наши малыши показали себя очень достойно. На конкурс коллектив привез три танца, один из которых — «Матрёшки» — и покорила жюри фестиваля. Талантливые танцоры удостоились второго места в номинации «Народный танец»! Почетный кубок теперь займет почетное место на полке трофеев «Капелек» во Дворце культуры города Кировска.

Соб. инф.



Персональная выставка художника Анатолия Сасина

27 марта, во Всемирный день театра, в здании Дворца культуры города Кировска состоялось открытие выставки работ художника Анатолия Николаевича Сасина.

С приветственным словом и увлекательным рассказом о жизни и творчестве Анатолия Николаевича к присутствовавшим обратилась режиссер НСК театра эстрады «Калейдоскоп» Елизавета Сергеевна Костина. Она рассказала, с каким удивительным и талантливым человеком ей довелось работать в стенах нашего Дворца культуры.

Анатолий Николаевич Сасин — художник-сценограф. Он работал главным художником в Кустанайском драматическом театре имени М.Горького, Южно-Сахалинском драматическом театре имени А.Чехова, Магаданском театре имени М.Горького, Хабаровском драматическом театре. По приглашению режиссеров оформлял спектакли в Перми, Комсомольске-на-Амуре, Владивостоке, Биробиджане, Туле.

«Сасин — прекрасный художник! Для него важны каждая деталь, мелочь, штрих, у него всё играет на спектакль. Анатолий Николаевич в работе дотошен. Профессией владеет исключительно! Критики и зрители по достоинству оценили его творческий путь. Его называют художником с бесконечным ощущением театра. Он знает театр досконально, чувствует его», — отметила Елизавета Сергеевна Костина.

На выставке в фойе Дворца культуры зрители смогли увидеть эскизы костюмов и декораций, макеты к постановкам. Были представлены работы к спектаклям «Восемь любящих женщин», «Мой Пушкин», «Зимняя сказка», «Похищение луковиц», «Обвинительное заключение» и многим другим. Всем, кто интересуется театром и хочет узнать больше о процессе создания спектаклей, было интересно увидеть работы А.Н. Сасина.

Анна Семенова



БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Анатолий Николаевич Сасин родился в 1937 году в Ленинграде. Житель блокадного Ленинграда, ветеран труда. Награжден юбилейной медалью «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» и медалью «За трудовые заслуги».

После окончания Ростовского художественного училища долгое время работал художником-декоратором, художником-постановщиком в государственных профессиональных театрах Севера. С 2003 года — в МУК «РДК» в должности художника-постановщика народного самодеятельного коллектива театра эстрады «Калейдоскоп». За это время с участием Сасина было выпущено несколько детских и взрослых спектаклей.

Анатолий Николаевич неоднократно награждался дипломами за лучшее оформление спектаклей. В мае 2006-го на Областном фестивале народных любительских театров «Театральная весна» получил диплом за лучшую сценографию спектакля «Юбилей».

За время работы в МУК «РДК» Анатолий Николаевич как профессиональный художник не только трудился над выпуском спектаклей, но и являлся главным оформителем таких праздников, как «Вьюговей», «Масленица», «День города».