

# Сведения о качестве реализации дополнительной общеразвивающей программы «Я- иллюстратор» за период с 2021 по 2024 гг.

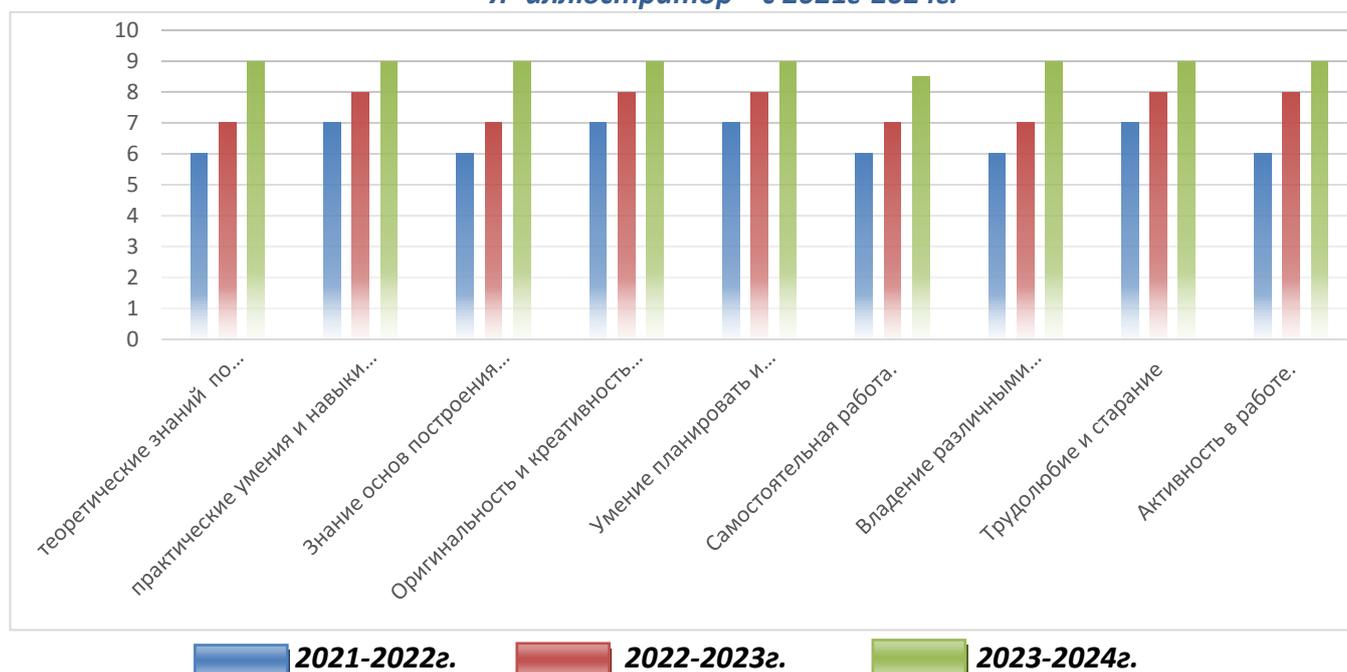
Педагог Смирнова Юлия Николаевна

## 1. Уровень освоения программы

В условиях реализации программы осуществляется оценка образовательных результатов на основе компетентного подхода и достижений учащихся, включающая процедуры оценки качества образования и выявления удовлетворенности участников образовательного процесса. Система контроля результативности обучения по программе предусматривает входной контроль, текущий и промежуточную аттестацию.

На основании данных внутреннего мониторинга оценки качества образования наблюдается положительная динамика освоения обучающимися программы. Обучающиеся демонстрируют стабильно высокие результаты освоения программы.

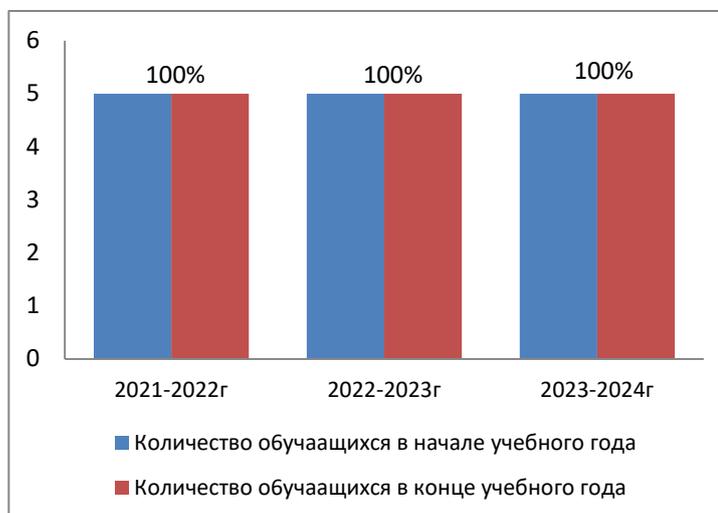
**Динамика результатов освоения образовательной программы "Я- иллюстратор" с 2021г-2024г.**



По результатам динамики в диагностических исследованиях можно сделать вывод, что уровень освоения дополнительной общеразвивающей программы "Я- иллюстратор" за последние три года, учащимися повышается. Диагностические материалы заполняются регулярно, в них отражены личностные, метапредметные, предметные показатели результативности учащихся. Каждый учебный год программа корректируется на основании полученных данных в диагностике.

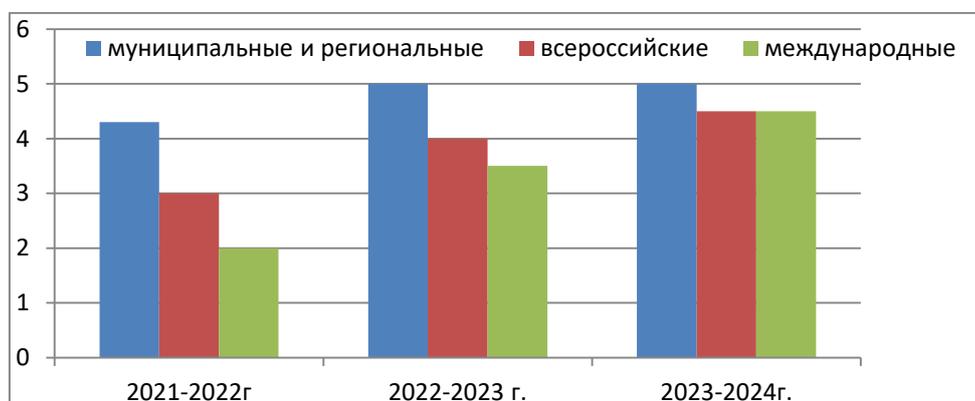
## 2. Сохранность контингента обучающихся

На основании представленных данных можно сделать вывод о высокой мотивации обучающихся к посещению занятий, данные подтверждают, что данная программа сегодня актуальна и востребована. Наблюдается 100% сохранность контингента.



## 3. Участие обучающихся в конкурсных Мероприятиях (на примере 1 группы)

Уровень	2021-2022		2022-2023		2023-2024	
	Кол-во участников	Кол-во победителей/ призеров	Кол-во участников	Кол-во победителей/ призеров	Кол-во участников	Кол-во победителей/ призеров
Муниципальный	6	4	8	5	8	7
Областной /региональный	4	1	6	2	7	3
Всероссийский	3	1	5	2	6	3
Международный	2	1	3	2	6	2



Ежегодно обучающиеся участвуют в конкурсах городского, регионального, всероссийского и международного уровней. Согласно данным за последние три года прослеживается положительная динамика результативности участия учащихся в конкурсах художественной направленности.

